

NOTICE EXPLICATIVE

Le dossier d'inscription ainsi que toutes les pièces justificatives sont à retourner **impérativement** avant le

30 septembre 2023

A l'adresse suivante

Université de Lille – Campus Pont-de-Bois
Faculté des Langues, Cultures et Sociétés
Rue du Barreau – B.P.60149
59653 VILLENEUVE D'ASCQ CEDEX


MERCI DE COMPLETER LES INFORMATIONS CI-DESSOUS

Je suis salarié (e)

Je ne suis pas salarié (e)

- Demandeur d'emploi, indiquez le numéro de la carte Pôle Emploi : _____
- Résidant hors académie
- Mère de famille
- Double cursus

Autres (militaires, incarcérés, ...)

 **Etudiants en situation de handicap** : Référez-vous aux informations fournies à l'adresse suivante :

<https://www.univ-lille.fr/vie-des-campus/etudes-et-handicap>

PIECES A FOURNIR

✓ Certificat de scolarité 2023 / 2024 de l'Université de Lille

 Nous vous rappelons que vous devez au préalable effectuer les démarches administratives auprès du service de la Scolarité de l'Université de Lille : <https://www.univ-lille.fr/etudes/candidater-sinscrire/>

✓ **Le règlement** : le montant total de l'inscription est à joindre au dossier et à effectuer à l'ordre de **Madame l'agent comptable de l'Université de Lille**

 **Les étudiants boursiers ne sont pas exonérés des droits d'inscription de l'Enseignement à Distance (EAD)**

✓ Le formulaire « Règles de fonctionnement » daté et signé

✓ Justificatif de l'employeur ou de l'organisme (pour les étudiants bénéficiant d'une prise en charge)

En cochant cette case, je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements figurant dans ce dossier, qui reflètent très honnêtement ma situation personnelle et professionnelle.

REGLES DE FONCTIONNEMENT

I. DROIT D'USAGE DES SUPPORTS DE COURS DE L'UNIVERSITE DE LILLE

Les supports de cours mis à dispositions des étudiants inscrits à l'Université de Lille au titre de l'Enseignement à Distance (EAD) sont destinés à un usage strictement personnel et pour la seule année universitaire en cours.

Il est rappelé que tout usage autre que leur utilisation dans le cadre de la préparation aux examens de Licence et Master de l'Université de Lille est strictement interdit dans le respect des droits d'auteur.

Toute reproduction, diffusion ou communication de ces documents constitue une infraction au code de la propriété intellectuelle, et pourra faire l'objet de sanctions ou de poursuites (articles L335-1 à L335-10 du code de la propriété intellectuelle).

II. TRANSPARENCE DES DONNEES ET RESPONSABILITE

Toutes actions que vous effectuez sur la plateforme d'enseignement à distance, consultation d'un fichier ou d'un forum, dépôt d'une contribution ou d'un fichier, etc. sont enregistrées dans une base de données de la plateforme. Les enseignants responsables de vos cours ainsi que le personnel de l'Enseignement à distance de la Faculté des Langues, Cultures et Sociétés, peuvent visualiser la liste des personnes et les dates de consultation. Ils peuvent également voir quand un étudiant a consulté un document, déposé un devoir, participé au forum et visualiser le contenu des messages, etc.

Ce travail de suivi est effectué dans un objectif d'accompagnement et de suivi pédagogique. Ces données nominatives sont gardées sur la plateforme pendant une période de 365 jours. Ensuite, ces données sont sauvegardées pour établir des statistiques.

III. ANNULATION D'INSCRIPTION

Il ne sera procédé à aucun remboursement après mise à disposition d'un cours ou d'une partie d'un cours (même en cas de non connexion). En cas d'annulation de l'inscription avant la mise à disposition du cours, des frais de dossiers, correspondant à 25% du montant total et ne pouvant pas être inférieurs à 40,00 €, seront déduits du remboursement. Les demandes d'exonération et de remboursement feront l'objet d'un examen par une commission interne composée du Doyen, de la première vice-doyenne et du vice-doyen formation de la Faculté des Langues, Cultures et Sociétés.

Je soussigné

Inscrit en

A

Le

Signature : précédée de la mention « *lu et approuvé* »

DOSSIER D'INSCRIPTION

Faculté des Langues, Cultures et Sociétés – mention Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales

Parcours ANGLAIS – LICENCE 3^{ème} ANNEE

<p style="text-align: center;"><u>Cadre réservé au service :</u></p> Date d'enregistrement : ____ / ____ / ____ Observation : _____ Agent : _____ _____	<p style="text-align: center;">Date de réception (Réservé au secrétariat)</p> ____ / ____ / 2023
---	--

N° étudiant UDL : _____

Inscription administrative obligatoire auprès de l'UdL (<https://www.univ-lille.fr/etudes/candidater-sinscrire/>)

A remplir en lettres majuscules

NOM : _____

NOM marital : _____

Prénom : _____

Né (e) le : ____ / ____ / ____

Sexe : F - M

Exercez-vous une activité salariée ? Oui Non

Êtes-vous demandeur d'emploi ? Oui Non Si oui, indiquez le numéro de la carte Pôle Emploi : _____

Adresse (obligatoire) : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Pays : _____

Tél Fixe : _____ Tél Port : _____

E-mail (autre que hotmail) : _____

IMPORTANT : une fois votre inscription validée, vous recevrez un mail de confirmation sur votre messagerie UDL et sur votre messagerie personnelle indiquée ci-dessus.

! TOUT DOSSIER INCOMPLET VOUS SERA SYSTEMATIQUEMENT RETOURNE !

BCC 1 : Comprendre et formuler un discours oral ou écrit dans la langue d'étude (6 ECTS)

□ **UE1 – PHONETIQUE**

Phonétique : Prosodie

□ **UE2 – LINGUISTIQUE**

Linguistique : Pragmatique

BCC 2 : Analyser des documents littéraires, historiques ou culturels en lien avec le contexte de la langue d'étude (9 ECTS)

□ **UE1 – LITTERATURE**

Littérature : « Tom Murphy, A Wistle in the Dark (1961) »

Littérature : Vaughan, Henry. Silex Scintillans. Sacred Poems and Private Ejaculations. 1650. The Complete Poems. Ed. Alan Rudrum. 1976. Harmondsworth: Penguin, 1983

Littérature : Atwood, Margaret. Bluebeard's Egg and Other Stories

□ **UE2 – ARGUMENTATION / COMPREHENSION**

Argumentation

Compréhension

BCC3 : Traduire de et vers la langue d'étude (3 ECTS)

□ **UE1 – TRADUCTION**

Traduction EN > FR

Traduction FR > EN

BCC4 : Construire son projet professionnel – (choisir option 1 ou option 2) – (6 ECTS)

Option 1 – Métiers de l'enseignement et de la recherche

□ **UE1 – RENFORCEMENT LANGUE ET CULTURE : Renforcement langue**

Diachronie : approfondissement et perspectives comparatives

□ **UE2 – RENFORCEMENT LANGUE ET CULTURE : Renforcement culture**

Histoire : Black British History in the arts : Empire, Race and the Legacy of Slavery

□ **UE3 – ANALYSE CROISEE DE DOCUMENTS**

Analyse croisée de documents

Option 2 – Culture et Sociétés

□ **UE1 – GERER LA DIVERSITE 1**

Les structures mentales : religion et culture

Les études coloniales et post-coloniales

BCC5 : Développer des compétences complémentaires (6 ECTS)

□ **UE1 – LANGUE VIVANTE**

Langue vivante à choisir dans la liste ci-jointe (1 choix)

□ **UE2 – PROJET DE L'ETUDIANT (Obligatoire)**

ANGLAIS – Licence 3^{ème} année : Semestre 6

BCC 1 : Comprendre et formuler un discours oral ou écrit dans la langue d'étude (6 ECTS)

- **UE1 – LINGUISTIQUE : LANGUE ET USAGE**
Linguistique : Langue et usage
- **UE2 – LINGUISTIQUE : LANGUE ET SOCIÉTÉ**
Linguistique : Langue et société

BCC 2 : Analyser des documents littéraires, historiques ou culturels en lien avec le contexte de la langue d'étude (9 ECTS)

- **UE1 – CIVILISATION**
Civilisation : : Picturing Black People and Orientals in Modern Britain
Civilisation : Slavery and Legacy in the United States
Civilisation : Politics without Parties
- **UE3 – ARGUMENTATION / COMPREHENSION**
Argumentation
Compréhension

BCC3 : Traduire de et vers la langue d'étude (3 ECTS)

- **UE1 – TRADUCTION**
Traduction EN > FR
Traduction FR > EN

BCC4 : Construire son projet professionnel – (Option à choix) – (6 ECTS)

Option 1 – Métiers de l'enseignement et de la recherche

- **UE1 – RENFORCEMENT LANGUE ET CULTURE : Renforcement langue**
Renforcement traduction
- **UE2 – RENFORCEMENT LANGUE ET CULTURE : Renforcement culture**
Espaces : Metropolis and Suburbia
- **UE3 – ANALYSE CROISÉE DE DOCUMENTS**
Analyse croisée de documents

Option 2 – Culture et Sociétés

- **UE1 – GERER LA DIVERSITE 2**
L'autre et l'Ailleurs : relations et pratiques de l'altérité
Les politiques de gestion de la multiculturalité

BCC5 : Développer des compétences complémentaires (6 ECTS)

- **UE1 – LANGUE VIVANTE**
Langue vivante à choisir dans la liste ci-jointe (1 choix)
- **UE2 – PROJET DE L'ÉTUDIANT**

LANGUES VIVANTES – Licence 3^{ème} année

SEMESTRE 5

- ALLEMAND NON DEBUTANT (niveau B2)
- NEERLANDAIS DEBUTANT (niveau A2)
- ESPAGNOL NON DEBUTANT (niveau B2)
- ITALIEN DEBUTANT (niveau A2)

SEMESTRE 6

- ALLEMAND NON DEBUTANT (niveau B2)
- NEERLANDAIS DEBUTANT (niveau A2)
- ESPAGNOL NON DEBUTANT (niveau B2)
- ITALIEN DEBUTANT (niveau A2)

REGLEMENT

 **Tous les enseignements, vous sont proposés uniquement sous forme numérique.**

Veillez cocher l'option de paiement choisie	
<input type="checkbox"/> Option 1	Paiement unique d'une valeur de 500 € pour l'ensemble des Unités d'Enseignements de l'année
<input type="checkbox"/> Option 2	Paiement en 2 fois, soit 250 € par semestre pour l'ensemble des Unités d'Enseignements de l'année
<input type="checkbox"/> Option 3	Paiement par Unité d'Enseignement : _____ x 30 € = _____ €
Mode de paiement	
<input type="checkbox"/> Option 1	Chèque (sauf chèque étranger) à l'ordre de <i>Mme l'agent comptable de l'Université de Lille</i>
CHEQUE	N° chèque : _____ / _____ Banque : _____
<input type="checkbox"/> Option 2	Veillez renseigner comme motif du virement les informations suivantes :
VIREMENT	NOM Prénom Filière EAD n°étudiant (ex : <i>DUPONT Marie L3 Anglais EAD 12141516</i>) Veillez joindre impérativement la preuve de virement !
Situations particulières	
Etudiant en situation de handicap	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Si oui, veuillez joindre le certificat délivré par le Centre de Santé des Etudiants de l'UDL
Prise en charge employeur ou organisme	Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Si oui, veuillez joindre le justificatif de prise en charge de votre employeur ou organisme

Date et signature : ____ / ____ / _____

Le relevé ci-contre est destiné à être remis à vos créanciers ou débiteurs, français ou étrangers, appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements, paiements des quittances, etc...)

Identifiant national de compte bancaire - RIB

Code banque	Code guichet	N° compte	Clé
10071	59000	00001019803	57

Domiciliation
TP LILLE

IBAN (International Bank Account Number)

FR76	1007	1590	0000	0010	1980	357
------	------	------	------	------	------	-----

BIC (Bank Identifier Code)
TRPUFRP1

Titulaire du compte :

UNIVERSITE DE LILLE
AGENCE COMPTABLE
DOMAINE UNIVERSITAIRE PONT BOIS
BP 60149
59653 VILLENEUVE D ASCQ