

Guide *des études*

2024 - 2025

MASTER

Mention
LANGUES ET SOCIÉTÉS

Parcours
ÉTUDES LINGUISTIQUE ET DIDACTIQUE DE L'ANGLAIS



Brochure

Master Mention Langues et Sociétés

Linguistique / didactique de
l'anglais

Faculté L.C.S.
Université de Lille
Domaine Universitaire du Pont de Bois (métro : Pont de Bois)
B.P. 60149
59653 VILLENEUVE D'ASCQ Cedex

Responsables du parcours :**Resp. générale, Linguistique : Maarten Lemmens (maarten.lemmens@univ-lille.fr)****Didactique : Annick Rivens (annick.rivens@univ-lille.fr)****I / BCC 1 UE 1 Pratique de la langue**

Séminaire : Pratique de la langue / academic English	Semestre : 1
Langue d'enseignement : français / anglais	ECTS : 3
Nom de l'enseignant : de Carvalho	Nombre d'heures : 12h
Compétences visées : <ul style="list-style-type: none">- Maîtrise des normes bibliographiques et de la mise en place des systèmes de référencement scientifique au sein d'un mémoire- Appréhension des enjeux d'un état de l'art pour le mémoire de recherche- Apprentissage des codes syntaxiques, grammaticaux, lexicaux et typographiques de l'écriture scientifique en anglais	
Contenu de la formation : <p>Ce cours est organisé en deux parties. Les premières séances seront consacrées à la découverte et l'apprentissage des normes de mise en forme du mémoire (présentation générale, fiche de style Word, bibliographies, plagiat, typographies diverses) et l'étude de l'état de l'art (structure, objectifs). La deuxième partie du cours portera plus spécifiquement sur l'écriture scientifique (ponctuation, registre, lexique, formes syntaxiques, paragraphes, paraphrase efficace...). Ce cours permettra aux étudiant.es de comprendre les spécificités de ce mode de rédaction et de mettre en place des réflexes de présentation formelle dans l'optique de la rédaction du rapport d'étapes et du mémoire, et cela en s'appuyant autant que possible sur leur propre recherche.</p>	
Travail de l'étudiant hors présentiel : <p>Le cours s'appuiera sur une brochure d'exercices. Les étudiant.es seront également invité.es à préparer des courts échantillons d'écriture d'une semaine à l'autre, sur la base de leur travail de recherche de M1.</p>	
Bibliographie succincte :	
Modalités d'évaluation : <p>Ce cours sera évalué par le directeur ou le directrice de mémoire lors du rendu du rapport d'étapes en janvier. Une note indicative d'engagement et de participation sera également transmise au directeur ou à la directrice de mémoire et prise en compte dans l'élaboration de cette note.</p>	

Cours : Pratique de la langue	Semestre :M1S2
Langue d'enseignement : Anglais	ECTS :
Nom de l'enseignant : Robin VALLERY	Nombre d'heures :12
Pré-requis : Being fluent in English	
Compétences visées : <ul style="list-style-type: none">- Deliver an accessible, crystal-clear, easy-to-follow, coherent, engaging, non-boring, non-obscure oral presentation about research, for the M1 defence- Speak efficiently in public and engage a live audience- Give constructive feedback to other people's presentation and learn from their feedback on	

yours
Contenu de la formation : - Weekly practise at oral presentations in front of fellow students (in small groups) and/or in front of the teacher and the whole class - Attending fellow students' presentations and learning from their mistakes or good ideas - Giving and receiving weekly feedback from fellow students (in small groups) and/or detailed feedback from the teacher
Travail de l'étudiant hors présentiel : Improve, complete, and practise the same short presentation at home every week – no more than 30 minutes a week
Bibliographie succincte : None
Modalités d'évaluation : The teacher will not grade you: the grade given by the jury at the MA defence counts as the grade for this class.

Cours : Pratique de la langue	Semestre :M2S1/M2S2
Langue d'enseignement : Anglais	ECTS :
Nom de l'enseignant : Louis BACHAUD	Nombre d'heures :12
Pré-requis : Fluent English	
Compétences visées : The ultimate aim of the class is to deliver a forceful thesis defense presentation at the end of the academic year. In order to do this, three sets of skills will be cultivated: <ul style="list-style-type: none"> - 1) Designing and conducting your research project. - 2) Communicating about your research in a clear and eloquent manner. - 3) Answering questions on your research. 	
Contenu de la formation : <ul style="list-style-type: none"> - 1) Weekly roundtables to discuss your thesis with other students (topic, concepts, methods, issues, writing, etc.). - 2) Each class, roundtable will designate a representative to summarize the week's discussions and share them with the entire class. Later on, in the second semester, rehearsals will be organized for the thesis defense. - 3) To reproduce a thesis defense environment, students will practice live note-taking on dense academic spoken content, and then have to spontaneously react to the content based on their notes alone. <p>Depending on the students' needs, short lectures on research methods, academic writing, and public speaking might also be given, although the class mostly hinges on your contribution.</p>	
Travail de l'étudiant hors présentiel : No specific homework, except working on your thesis with your supervisor, and preparing rehearsals for your defense.	
Modalités d'évaluation :	

The grade will hinge on your class participation, as well as on the content and quality of the oral presentations and exercises in class.

I / BCC 1 UE 2 Mémoire

Précisions sur le mémoire spécifique au LDA :

En dehors des informations générales données dans la partie générale du Master Langues & Sociétés, certaines choses sont particulières au parcours LDA, notamment :

- Rapport d' étape : cela ne concerne que le M1 ; en M2, il n' y a pas de rapport d' étape exigé, mais il fortement recommandé de faire un point d' étape en décembre/janvier pour votre directeur.rice.
- Langue : le mémoire M1 et M2 seront obligatoirement rédigé en anglais, sauf cas exceptionnel, en concertation avec le directeur.rice de mémoire.
- Taille du mémoire:
 - M1 : 12.000 à 15.000 mots
 - M2 : 24.000 à 30.000 mots

Voir aussi les consignes données lors des cours de méthodologie (« Dissertation guidelines »).

II/ BCC 2 UE 1 et UE 2 Séminaire de recherche

A/ Semestre 1 /3

Séminaire : «Topics in English Linguistics 1»	Semestre : S1 & S3
Langue d'enseignement : anglais	ECTS : 6
Nom de l'enseignant : Maarten Lemmens	Nombre d'heures : 24
Pré-requis : Students are required to have a good command of English allowing them to read articles in linguistics, participate actively in discussions and do short presentations. Some insights into linguistic structure and eagerness to learn about how different languages do things differently is greatly encouraged.	
Compétences visées : The skills envisaged by this class are the following : <ul style="list-style-type: none">- insight into the basic semantic concepts at issue in the language of space;- knowledge of some typological differences between how languages encode these concepts;- some insights into diachronic changes operating on these coding systems- understanding of the major issues concerning the relationship between language and cognition	
Contenu de la formation : In this seminar, we will explore some of the ways in which language talks about space, drawing on different types of studies, from classical corpus studies to psycholinguistic studies. The topics that will be covered can be summarized under the following headings: space and functionality, Motion events and the notion of Path/Trajectory, Goal-Source asymmetry, aspectualisation of spatial expressions, spatial relations in co-verbal gesture, space in metaphorical language. The overall focus will be on English, but a large part will be typological as well (comparing different languages). As its overall theoretical framework, this seminar will adopt a cognitive-functional perspective. One of the	

more general theoretical questions that will be addressed as well is the relationship between language and cognition that has been greatly discussed in the recent literature.

Travail de l'étudiant hors présentiel :

Students will be expected to read and prepare a number of articles, which will be discussed extensively in class. Thorough preparation of these articles is an absolute prerequisite for attending classes; students may be asked to take turns presenting these articles in class. Students may also be asked to do some small-scale case studies.

Bibliographie succincte :

A detailed reading list will be distributed at the beginning of the course.

Modalités d'évaluation :

The evaluation is based on an exam (« devoir sur table » or « devoir maison ») with questions or exercises related to the contents of the course.

Séminaire : « <i>Interpersonal pragmatics</i> »	Semestre : 1 & 3
Langue d'enseignement : anglais	ECTS : 6
Nom de l'enseignant : Ilse Depraetere	Nombre d'heures : 24
Pré-requis : Students need to have a good command of English (C1) allowing them to read and analyse primary literature in English	
Compétences visées : The course aims to develop competencies in the field of <ul style="list-style-type: none">• description and critical analysis of data and theoretical approaches• (im)politeness/facework theory (applied to legal and medical discourse)	
Contenu de la formation : The course will be focussed on the various waves in facework theory and the ways in which they are used to analyse legal discourse and medical discourse.	
Bibliographie succincte : Brown, P. and S. Levinson. 1987. <i>Politeness: some universals in language use</i> . Cambridge University Press. Culpeper, J., M. Haugh and D.Z. Kádár. (eds.) 2017. <i>The Palgrave Handbook of (im)politeness</i> . Palgrave MacMillan. Leech, G.N. 2014. <i>The pragmatics of politeness</i> . Oxford University Press. Locher, M., S.L. Graham. (eds.) 2010. <i>Interpersonal pragmatics</i> . Handbooks of pragmatics. Vol 6. Berlin: Mouton de Gruyter.	
Modalités d'évaluation : Assignments in the course of the semester and a final exam	

Séminaire : « intitulé » Topics in English Linguistics 3	Semestre : 2 et 4
Langue d'enseignement : anglais	ECTS : 6
Nom de l'enseignant : Bert Cappelle et Giuditta Caliendo	Nombre d'heures : 24
<p>Pré-requis : Having followed courses in (English) linguistics at the undergraduate level. Students should have solid background knowledge in grammar terminology (grammatical functions, parts of speech, etc.) and corpus linguistics, including a good command of some corpus exploitation tools (e.g., English-Corpora, SketchEngine).</p>	
<p>Compétences visées : - Thinking critically about topics in English linguistics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploring literature and data related to the course independently and in group - Practice in reading primary literature in linguistics 	
<p>Contenu de la formation : This seminar will be divided into two complementary parts, not necessarily in this order:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cognitive Construction Grammar: from dogma to praxis 2. Tools and Methods of Discourse Analysis <p>In the first part (taught by B. Cappelle) we will explore whether and how we can model the English language as a family of “constructions”, along the lines of what is proposed in the theory of Cognitive Construction Grammar. We will first look at the foundational principles of this theory. Next, the question of empirical adequacy will be addressed, applied to verb-particle constructions. Finally, we will reconsider some principles of the theory (such as the syntax-lexicon continuum), identify some of its current challenges, and see whether the theory provides us with the nuts and bolts to provide grammatical descriptions of any sentence that comes our way.</p> <p>The second part of this course, taught by G. Caliendo, is an introduction to the analytical methods for discourse analysis. Based on a range of linguistic notions, such as epistemicity, factuality and agency, students are invited to examine what the study of discourse can reveal about the representation of identity, of power relations, and the construction of collective meaning in social interactions. Students will gain practical experience in applying these approaches to a variety of texts pertaining to political, medical and (digital) media discourse. Part of the course will also deal with basic quantitative research methods to increase the overall empirical credence of the analyses.</p>	
<p>Travail de l'étudiant hors présentiel :</p> <p>Students will be asked to read some of the primary literature in preparation of the classes. Reading material will be made available on Moodle.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p>	

Part 1:

Cappelle, Bert. 2024. Can Construction Grammar Be Proven Wrong? (Elements in Construction Grammar.) Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Part 2: Paul Orłowski, 2011. Teaching about hegemony: race, class, and democracy in the twenty-first century. New York, NY, Springer. Un 'poly' sera disponible pour les étudiants.

Modalités d'évaluation :

Part 1: At the end of the course, students will be asked to write a short paper describing/explaining certain patterns of language, using concepts introduced in the course.

Part 2: At the end of the second part of the course, students will be asked to carry out their own discursive analysis independently, on the basis of the notions presented in class. Their original work will be presented in class as a "research proposal" to other students.

Séminaire : «English Linguistics and Language Acquisition »

Semestre : 2 & 4

Langue d'enseignement : anglais

ECTS : 6

Nom de l'enseignant : Lemmens

Nombre d'heures : 24

Pré-requis :

Students need to have a good command of English (C1) allowing them to read and analyse primary literature in English

Compétences visées :

The course aims to develop competencies in the field of multimodal communication. By the end of the module, the students should be able to explain key concepts used for the analysis of multimodal communication and be able to apply them to data analysis.

Contenu de la formation :

The course will treat various aspects of multimodal communication (gestures, eye gaze, facial expression, body posture, etc.) and whether these should be integrated into a comprehensive model of language. We will also look at how multimodality is at work in language learning, both L1 and L2.

Travail de l'étudiant hors présentiel :

Reading of texts, which will be discussed during the seminar

Data analysis

Bibliographie succincte :

Cienki, A. & C. Müller. 2008 Metaphor & Gesture. Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins.

Kendon, A. 2004, Gesture, Visible Action as Utterance, Cambridge University Press.

Müller, Cornelia, Alan Cienki, Ellen Fricke, Silva H. Ladewig, David McNeill, Sedinha Teßendorf, *Body – Language – Communication. An International Handbook on Multimodality in Human Interaction*. Berlin/Boston: De Gruyter Mouton

Modalités d'évaluation :

Essay or take-home exam.

Les fiches de parcours Didactique seront communiquées à la rentrée.

Expérience professionnelle au sein du master (BCC3, Semestre 4)

La maquette du master inclut une « mise en situation professionnelle » obligatoire prévue au semestre 4 dans le cadre de l'option professionnalisante :

- **Option « métiers de l'interculturel »** : « Mise en situation professionnelle »
- **Option « traduction et médiation linguistique »** : « Mise en situation professionnelle »
- **Option « métiers de l'enseignement et de la recherche - agrégation »** : Mise en situation professionnelle : vie laboratoire, rapport de stage et mémoire
- **Option « métiers de l'édition numérique et imprimée »** : parcours études italiennes uniquement (voir avec le responsable)

Une mise en situation professionnelle est également prévue, dans certains parcours (études anglophones et études ibériques et ibéro-américaines,) dans l'option « métiers de l'enseignement et de la recherche – agrégation » au semestre 2.

Les étudiant.e.s du master Langues et Sociétés peuvent effectuer leur expérience professionnelle prévue dans l'UE 2 du BCC3 du semestre 4 sous deux formes :

- Une **mise en situation professionnelle** organisée par l'équipe pédagogique ou d'adossement à la recherche et/ou menée au sein de l'établissement de formation ;
- Un **stage** effectué dans le cadre d'une structure indépendante de l'équipe de formation.

Quelle que soit la forme qu'elle prend, l'expérience professionnelle du semestre 2, dans les parcours concernés, doit être d'une durée minimale de 2 semaines (ou équivalent) et celle du semestre 4 d'une durée minimale de 4 semaines (ou équivalent). Elle peut se dérouler, soit de manière groupée (entre le M1 et M2, dans les périodes décembre-janvier ou mai-juin), soit de manière filée (périodicité hebdomadaire, mensuelle, etc.) en M1 ou M2.

• **Mise en situation professionnelle**

En M1, la mise en situation professionnelle est une expérience d'observation d'une situation professionnelle. Les étudiant.e.s de M1 peuvent participer à des événements scientifiques des laboratoires d'adossement (colloques, journées d'études, forums, etc.) et de l'Ecole doctorale SHS (ED SHS). Ces activités participent notamment à la *formation par la recherche* des étudiant.e.s.

A titre d'exemple, les étudiant.e.s peuvent participer aux activités suivantes :

- Participation à des manifestations scientifiques (colloques, journées d'études, etc.) organisés par les laboratoires d'adossement du master et, plus largement, ceux de l'établissement et du site,
- Participation à des manifestations scientifiques organisées par l'Ecole doctorale SHS, telles que la *Journée doctorale interdisciplinaire* de la semaine d'intégration (fin novembre), *Jeunes chercheurs dans la cité*, Journée du patrimoine (volet doctorant.e.s), *Journées des doctorant.e.s* (par exemple, journée de SCV – sciences et cultures du visuel – à l'imaginarium), etc.,
- Participation à des initiatives de sensibilisation à la vie professionnelle (*Semaine d'intégration de l'Ecole doctorale SHS*, *Speed Dating Atout Doc Emploi* organisée par Région Hauts de France, Ma thèse en 180 secondes, etc.).

Dans ce contextes, les étudiant.e.s M1 doivent participer aux Mastérialles qui ont lieu fin juin où les étudiant.e.s M2 présentent le projet de leur dissertation.

En dehors de cela, la mise en situation professionnelle permet aux étudiant.e.s de s'insérer dans un contexte professionnel plus large en participant, de manière active, à des activités liées à leur domaine de compétences et menées dans le cadre de l'établissement. Ces activités peuvent être de nature scientifique, pédagogique ou culturelle.

Participation à l'organisation d'événements scientifiques (M2)

Les étudiant.e.s de M2 peuvent être associé.e.s à l'organisation des événements scientifiques des laboratoires d'adossement (colloques, journées d'études, forums, etc.) et de l'Ecole doctorale (ED). Ces activités participent notamment à la *formation par la recherche* des étudiants.

A titre d'exemple, les étudiant.e.s peuvent participer aux activités suivantes :

- Participation à l'organisation de colloques, journées d'études, forums, etc. prévus par les laboratoires d'adossement (CECILLE, STL),
- Présentation de communications, posters à des colloques, journées d'études,
- Participation au laboratoire d'idées de l'ED,

- Participation à l'organisation de la semaine d'intégration de l'ED,
- Participation au montage de l'édition 2017 de « Jeunes chercheurs dans la cité »,
- Participation au travail éditorial visant à la publication en ligne d'une sélection des interventions de « Jeunes chercheurs dans la cité » 2016,
- Participation au montage des journées du patrimoine, volet des doctorant.e.s.

Les étudiant.e.s peuvent de même être encouragé.e.s à et accompagné.e.s pour organiser eux/elles-mêmes des événements scientifiques, telles que des « Mastérialles ».

Ces expériences professionnelles peuvent être couplées à des initiatives de sensibilisation à la professionnalisation prévues pour les M1 (*Semaine d'intégration de l'Ecole doctorale, Speed Dating d'Atout Doc Emploi organisée par Région Hauts de France, etc.*).

Participation à l'organisation d'événements culturels et pédagogiques (M2)

Les étudiant.e.s de M2 peuvent participer à l'organisation des événements culturels prévus au sein de ou en partenariat avec l'établissement, notamment sur des thématiques intéressant les langues, littératures, cultures et sociétés étrangères. Ils.elles peuvent par exemple être intégré.e.s dans les comités d'organisation de ces événements.

De même, les étudiant.e.s de M2 qui sont impliqué.e.s, dans le cadre des emplois étudiants, dans l'animation des lieux de documentation ainsi que des accueils et du suivi pédagogique (tutorat) des étudiant.e.s peuvent valider cette expérience dans le cadre de la mise en situation professionnelle.

Autres cas de figure

Les étudiant.e.s sous statut salarié ou ayant exercé une activité salariée dont l'activité est en lien avec les objectifs de formation peuvent bénéficier d'une évaluation de cette activité, dans les mêmes modalités que la mise en situation professionnelle, permettant la validation de l'enseignement concerné de l'UE 2 du BCC3 au S4.

A titre dérogatoire, des expériences professionnelles non liées au domaine d'activité du master peuvent être validées dans le cadre de cette UE, au titre de la validation de compétences professionnelles transversales.

Des autres activités peuvent être suggérées, comme par exemple, une série de présentations du master et son projet de mémoire dans des écoles secondaires (dernière année ; au total une dizaine de présentations). Il est fortement recommandé d'en parler avec le.a responsable du parcours.

Les étudiants en parcours didactique doivent faire un stage au CRL en M1 et un stage d'observation en M2. La responsable du parcours (A. Rivens) peut en donner plus d'informations.

· Stage

Les étudiant.e.s souhaitant effectuer un stage, en vertu de la *Loi du 11 juillet 2014 tendant au développement à l'encadrement des stages et à l'amélioration de leur encadrement*, peuvent le faire dans une structure indépendante de la structure de formation (composante de recherche, établissement privé ou public) relevant d'un secteur lié au domaine de formation.

Les stages peuvent être effectués dans différents secteurs de métiers, en fonction du choix professionnel d'orientation des étudiant.e.s. Il peut ainsi s'agir d'un stage dans le domaine de la recherche (par exemple, au sein des laboratoires d'adossés du master, sur des missions transversales telles que la veille documentaire, la communication, la gestion des publications papier ou ligne, l'organisation d'événements scientifiques majeurs, des projets de recherche financés, etc.), dans le domaine de l'enseignement (éducation nationale, milieu associatif, etc.), dans le secteur de la culture ou dans d'autres secteurs du monde socioéconomique.

Si les stages sont fortement recommandés, au vu de la valeur ajoutée pour la formation et l'insertion des étudiant.e.s, ils ne peuvent être considérés comme obligatoires, de par le faible nombre d'opportunités de stage ainsi que de l'absence de périodes dédiées à cette activité dans la maquette de formation.

Les stages peuvent être effectués en France ou à l'étranger (notamment entre M1 et M2 ou mai-juin), de préférence dans l'aire géographique correspondant à la spécialité de l'étudiant.e.

Le stage étant dûment inscrit dans le cursus, il doit faire l'objet d'une convention dûment signée entre l'étudiant, l'établissement (Université Lille SHS) et l'employeur. L'étudiant.e procède à la création de la convention de stage sur son ENT (application Stage).

L'ensemble de la procédure de signature de la convention de stage est disponible sur le site de l'université : <https://www.univ-lille3.fr/insertion-professionnelle/>

Le ou la responsable du parcours assure le suivi du stage. L'étudiant.e peut également choisir un.e tuteur.rice de stage universitaire parmi les membres de l'équipe pédagogique de son parcours. Le ou la tuteur.rice de

stage universitaire suit l'étudiant.e pendant son stage et se charge de son évaluation. L'étudiant.e est également suivi.e par un.e maître.sse de stage dans sa structure de stage.

• **Evaluation de l'expérience professionnelle**

La mise en situation professionnelle est encadrée et évaluée par le ou la responsable du parcours concerné ou un (des) membre(s) de l'équipe pédagogique, en concertation avec le ou la responsable de l'option professionnalisante.

En règle générale, la validation de l'expérience professionnelle de master fait l'objet, quelle que soit la forme, d'une évaluation qui prend la forme d'une présentation orale en la présence du ou de la responsable du parcours et du ou de la responsable de l'option professionnalisante, ou d'une forme écrite. Pour les soutenances des stages, la présence du ou de la maître.sse de stage de la structure d'accueil est souhaitée. En concertation avec le.a responsable du parcours (ou sousparcours), il est possible d'opter pour une validation par un dossier de stage (10 pages maximum) présenté au ou à la responsable du parcours (ou au membre de l'équipe pédagogique) et au ou la responsable de l'option professionnalisante. D'autres forme d'évaluation pourraient être considérés selon le type d'expérience effectuée.

Les étudiant.e.s sous statut salarié ou ayant exercé une activité salariée dont l'activité est en lien avec l'objectif de la formation peuvent demander à valider cette expérience dans le cadre de l'UE Mise en situation professionnelle. Le ou la responsable du parcours donne au début de l'année, ou au plus tard du semestre pair (2 ou 4), son accord pour une prise en compte de cette expérience professionnelle dans le cursus. Cette expérience peut être soit faire l'objet d'une dispense, par validation au titre des acquis d'expérience (la note de l'enseignement concerné est alors neutralisée), soit faire l'objet d'une évaluation en fin de semestre, dans les mêmes conditions que les étudiant.e.s ayant effectué une mise en situation professionnelle ou un stage (un rapport de stage / ou une soutenance).

L'évaluation du stage par soutenance de stage contient notamment :

- une description de la structure de stage, de la mission confiée et de son déroulement
- une identification d'une problématique spécifique rencontrée pendant le stage : présentation, analyse, propositions
- un apport pédagogique et professionnel de l'expérience professionnelle au cursus de l'étudiant.e et mise en perspective avec les choix professionnels de l'étudiant.e.

Mastérialles LDA

Chaque année, fin juin, le parcours LDA organise des Mastérialles, lors desquelles les étudiant.e.s M2 doivent tou.te.s présenter leur mémoire (**date pour 2024 : vendredi, 20 juin, 2024**). Les Mastérialles sont conçus comme une journée d'Etudes avec présentation et discussion avec le public. Cette participation donnera 20% de la note pour le mémoire (évaluée par l'ensemble de l'équipe enseignante présente aux Mastérialles).

Attention : la participation aux Mastérialles n'est pas une soutenance ; les soutenances (orales) de mémoire se font devant le jury. Cette soutenance donnera lieu à une évaluation du contenu du mémoire et vaudra pour 80% de la note pour le mémoire (les 20% restant étant donné pour la participation aux Mastérialles). En principe, il y aura également une évaluation écrite du mémoire.

Plus des informations seront données lors de la pré-rentree et/ou seront disponible sur la plateforme Moodle LDA.

FACULTÉ
DES LANGUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE
CAMPUS PONT DE BOIS



www.lcs.univ-lille.fr