

Guide *des études*

2023 - 2024

LICENCE 1

Mention

LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES

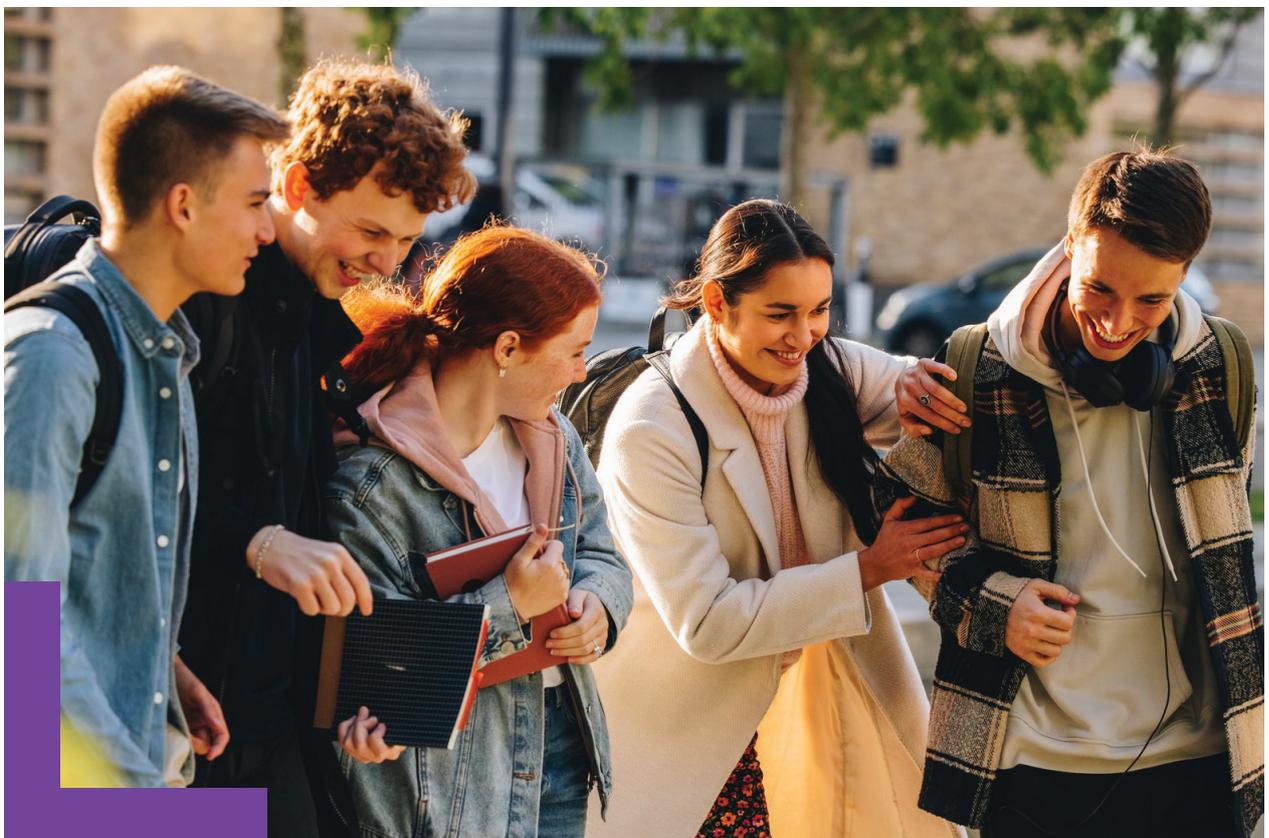


TABLE DES MATIÈRES

LE MOT DU DIRECTEUR	4
L'UNIVERSITÉ DE LILLE.....	6
L'UNIVERSITÉ DE LILLE, UNE GRANDE UNIVERSITÉ DE RECHERCHE, PLURIDISCIPLINAIRE ET RECONNUE À L'INTERNATIONAL	6
CONSTRUISEZ VOTRE PROJET D'ÉTUDES ET PROFESSIONNEL	6
BÉNÉFICIEZ D'UN ACCOMPAGNEMENT	6
PARTICIPEZ À LA VIE DE L'UNIVERSITÉ	6
LE DÉPARTEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES.....	7
LES SERVICES DU DÉPARTEMENT	7
LES MOYENS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT LEA	8
LES PERMANENCES DES SERVICES CENTRAUX EN LEA	9
LES ENSEIGNANT.ES DU DEPARTEMENT	9
LE CONSEIL DE FACULTÉ ET LE CONSEIL DE DÉPARTEMENT	11
LES RESPONSABLES OU RÉFÉRENT-E-S	11
LE BÂTIMENT IMM-D-LEA.....	14
LIEN VISITE VIRTUELLE DU BÂTIMENT	14
VOUS RENDRE À L'IMMD-LEA	14
SE REPÉRER DANS LE BÂTIMENT	15
CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2023-2024 – LICENCE 1.....	16
DATES-CLÉS DE VOTRE ANNÉE	17
LE MOT DE L'ADELI (ASSOCIATION DES ÉTUDIANT·ES).....	18
CONSEILS POUR BIEN SUIVRE LES COURS	19
PRÉSENTATION DE LA LICENCE LEA.....	20
VOS INTERLOCUTEURS POUR LA LICENCE 1	20
PETIT LEXIQUE DU JARGON UTILISÉ	20
PARCOURS FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES (FOS)	21
RAPPEL DES DIFFÉRENTES INSCRIPTIONS À RÉALISER	21
LES COMPÉTENCES AUXQUELLES NOUS VOUS FORMONS	22
LA STRUCTURE DES ENSEIGNEMENTS	23
PRÉCISION DES ENSEIGNEMENTS EN L1	24
LES UE BIS : DES ENSEIGNEMENTS POUR VOUS AIDER À RÉUSSIR	25
UE 6 : LV3 OU RENFORCEMENT LV2 ?	27
PERSONNALISEZ VOTRE PARCOURS DE FORMATION	28
<i>Choix de l'UE 7 « Projet de l'étudiant »</i>	28
<i>Choix de votre LV3 (si autorisée)</i>	29
LES RÈGLES DE PROGRESSION EN LICENCE.....	30
CONDITIONS D'ACCÈS À LA FORMATION	30
RÈGLES DE CALCUL DES NOTES	30
RÈGLES D'ASSIDUITÉ	31
RÈGLES DE COMPENSATION	31
RÈGLES DE VALIDATION	31
TABLEAU RÉCAPITULATIF DES SITUATIONS DE COMPENSATION	33
RÈGLES DE CHEVAUCHEMENT	34

RÈGLES DE DOUBLEMENT	34
RÈGLES D'OBTENTION DU DIPLÔME	34
RÈGLES D'ATTRIBUTION DES MENTIONS	34
OÙ CONSULTER VOS NOTES ET RÉSULTATS ?	35
LE CLIL : CENTRE DE LANGUES DE L'UNIVERSITE DE LILLE	36
LE PÔLE DELANG	36
LA CERTIFICATION UNIVERSITAIRE EN LANGUES « CLES »	37
CONTACTS UTILES	38
ACCUEIL UNIVERSITÉ DE LILLE	38
ACTION CULTURE	38
BAEI (BUREAU D'ACCUEIL DES ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX)	38
BAIP (BUREAU D'AIDE A L'INSERTION PROFESSIONNELLE)	38
BVEH (BUREAU DE LA VIE ÉTUDIANTE ET DU HANDICAP)	38
CENTRE DE SANTÉ DES ÉTUDIANTS	39
CROUS	39
DEFI (DEPARTEMENT D'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS POUR LES ETUDIANTS DE L'INTERNATIONAL)	39
ÉTUDES DOCTORALES	39
FORMATION CONTINUE ET ALTERNANCE	39
ENTREPRENEURIAT PÉPITIZY	39
LA MAISON DE LA MÉDIATION	40
RELATIONS INTERNATIONALES	41
SCOLARITÉ	41
SUAIO (SERVICE UNIVERSITAIRE D'ACCUEIL, D'INFORMATION ET D'ORIENTATION)	41
SUAPS (SPORTS A L'UNIVERSITE DE LILLE)	41
SEAD (SERVICE D'ENSEIGNEMENT À DISTANCE)	41
SCD - BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE CENTRALE	41
ENSEIGNEMENTS DU PREMIER SEMESTRE	42
MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES	99
ENSEIGNEMENTS DU DEUXIÈME SEMESTRE	102
MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES	175

LE MOT DU DIRECTEUR

A l'occasion des pré-rentrées organisées pour chacun des parcours, de nombreuses informations vous ont été données. Le présent guide a pour objet de compléter ces informations qui vous seront utiles en cette année universitaire 2023-2024.

Durant votre année universitaire, les enseignants, en particulier les responsables de parcours et d'année, ainsi que les personnels administratifs et techniques vous accompagneront et seront à votre écoute. Ils vous donneront les informations et les conseils utiles pour que vous puissiez poursuivre votre formation dans les meilleures conditions et construire sereinement votre projet professionnel. Une attention particulière sera portée à celles et ceux pour lesquels une expérience professionnelle est prévue cette année. Il s'agira de les préparer et les accompagner dans cette phase cruciale du démarrage d'un parcours professionnel. Des services centraux de l'Université, comme le service des Relations internationales, le SUAIO (Service universitaire d'aide à l'insertion et à l'orientation), la Maison de la Médiation, assurent des permanences de proximité dans notre bâtiment.

Vous prendrez ou avez pris l'habitude de travailler sur votre ENT et sur la plateforme pédagogique Moodle, de consulter les écrans et les tableaux d'affichage. Nous vous exhortons à le faire tout au long de cette année universitaire. Une autre source d'informations est précisément le *Guide des études* que vous avez devant les yeux. Il a une fonction essentielle, celle de transmettre un nombre important d'informations qui ont été rédigées avec soin dans le but de faciliter votre travail cette année, de vous éviter des erreurs, de vous aider dans vos choix, afin que vous puissiez prendre les bonnes décisions. Vous y trouverez, outre le descriptif des enseignements et des examens, une multitude d'informations sur la vie à l'université et dans notre département. Si vous êtes inscrit.e en première année d'un parcours donné, il peut être utile de consulter en ligne le guide des études des années suivantes.

Les atouts de nos formations sont nombreux. Vous devez, le cas échéant, les mettre en évidence dans vos recherches de stage, d'alternance et/ou d'emploi. Vous les connaissez, mais rappelons notamment :

- la professionnalisation, avec l'intervention régulière ou ponctuelle de professionnels et de professionnelles du monde socio-économique, avec des formations en apprentissage ou en contrat de professionnalisation dont la durée peut être d'un an ou de deux ans ;
- les stages obligatoires dès la licence 3. Ces stages ont une durée minimale de 6 semaines, 12 semaines et 20 semaines en L3, M1 et M2 respectivement ;
- l'ouverture vers l'international qui est un marqueur fondamental de notre offre de formations, avec chaque année une soixantaine de nos étudiants qui passent un semestre ou une année de leur cursus à l'étranger grâce au programme ERASMUS, avec l'accueil dans nos formations de nombreux étudiants venus du monde entier, avec nos étudiants partis en stage dans 56 pays ;
- la pluridisciplinarité, la maîtrise des langues entre autres.

Notre offre de formations vous permet d'acquérir des connaissances nouvelles et de renforcer les compétences qui vous seront utiles pour réussir votre insertion professionnelle. Nous sommes là pour vous aider, mais c'est à vous de prendre des initiatives. Vous devez être les acteurs de votre formation et saisir chaque occasion de vous former et de vous informer le mieux possible, en particulier en fréquentant régulièrement la Bibliothèque tout en suivant l'actualité de la FLCS à travers ses différents réseaux sociaux.

J'espère que l'environnement de travail mis à votre disposition vous donnera envie d'étudier, d'échanger, de lire, de monter des projets individuellement ou dans le cadre associatif et vous permettra de réussir dans le parcours que vous avez choisi.

Au nom de mes collègues enseignants universitaires et professionnels, de toute l'équipe administrative et technique du Département des LEA, je vous souhaite une excellente année universitaire.

Gervais ESSAMA ZOH

L'UNIVERSITÉ DE LILLE

L'UNIVERSITÉ DE LILLE, UNE GRANDE UNIVERSITÉ DE RECHERCHE, PLURIDISCIPLINAIRE ET RECONNUE À L'INTERNATIONAL

Depuis le 1^{er} janvier 2018, les trois universités lilloises ont fusionné pour former un seul établissement. L'Université de Lille, c'est :

- La première université française, avec 80 000 étudiants, dont plus de 10 000 étudiants de nationalité étrangère
- 8000 personnels (enseignants, enseignants-chercheurs, administratifs)
- 6 campus répartis sur la Métropole, regroupant 17 facultés, écoles, instituts, établissements composantes.

CONSTRUISEZ VOTRE PROJET D'ÉTUDES ET PROFESSIONNEL

- Construisez votre projet d'études et/ou professionnel avec le **SUAIO** (service universitaire d'accompagnement, d'information et d'orientation) et le **BAIP** (Bureau d'aide à l'insertion professionnelle)
- Vous avez l'âme d'un entrepreneur, faites-vous accompagner par le **Hubhouse**
- **Consultez régulièrement LILAGORA**, le réseau professionnel de l'université : actu, offres de stage, d'emploi, d'alternance...
- Construisez votre projet de mobilité internationale avec le **service des relations internationales**

BÉNÉFICIEZ D'UN ACCOMPAGNEMENT

- L'Université de Lille propose des **dispositifs d'aménagement des études** selon votre situation (aménagements pédagogiques en licence, Etudiant en situation de handicap, Service civique, Aménagement d'études pour l'engagement citoyen et associatif des étudiants, Etudiant sportif de haut niveau, Etudiant artiste de haut niveau, Aménagements destinés aux étudiants réfugiés ou demandeurs d'asile). **Si vous êtes dans l'une de ces situations, faites-vous connaître auprès du secrétariat LEA.**
- L'Université de Lille vous accompagne, quel que soit votre besoin (tutorat, conseils en orientation, aides sociales, santé,...)

PARTICIPEZ À LA VIE DE L'UNIVERSITÉ

- Avec une **association étudiante** (rapprochez-vous du BVE&H)
- Pratiquez un **sport** ou profitez des multiples **activités culturelles** proposées sur les campus
- Consultez les réseaux sociaux de l'université pour repérer tous les événements ou les opportunités qu'elle vous propose !

LE DÉPARTEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES

Professionalisation, Ouverture vers l'international, Pluridisciplinarité, Maîtrise des langues

Notre département forme des cadres généralistes dans le domaine des échanges internationaux et des traducteurs et traductrices techniques, dans différents secteurs d'activité.

- Licence : Formation à au moins deux langues étrangères et des matières d'applications
- Master : Spécialisation dans un secteur d'activité avec des compétences spécifiques

Le directeur du département, **Gervais ESSAMA ZOH**, et la responsable de l'offre de formation, **Chrystèle CHESNEAU**, sont responsables de l'administration du département des Langues Étrangères Appliquées et ont en charge les différents services qui la composent : le secrétariat, le service audiovisuel et informatique, la bibliothèque, le service maintenance bâtiment et sûreté. Ils coordonnent également l'activité des enseignant.es.

Le département fait partie de la Faculté Langues, Cultures et Sociétés. Le doyen de la Faculté est **Philippe VERVAECKE**, la directrice des services d'appui **Bénédicte EL KALADI**.

LES SERVICES DU DÉPARTEMENT

LE SERVICE AUDIOVISUEL ET INFORMATIQUE

Les techniciens informatique sont disponibles au bureau 113, au 1^{er} étage du bâtiment.

Vous pouvez entrer en contact avec le service par téléphone au : 03.20.41.74.22 (audiovisuel) et au 03.20.41.74.21 (informatique).

LE SERVICE DE PRÊT ET D'ASSISTANCE

Situé au rez-de-chaussée à proximité de la bibliothèque, ce service pourra vous aider en cas de difficultés au niveau de la connexion Wi-Fi ou au niveau du matériel informatique disponible dans les salles (vidéoprojecteur, etc.). Vous pouvez également y emprunter du matériel, tel que des adaptateurs qui vous permettront de connecter votre appareil aux vidéoprojecteurs pour faire une présentation en cours.



Sachez que vous disposez également d'une assistance via une application que vous trouverez dans votre ENT (Environnement Numérique de Travail) : vous pouvez alors déposer un « ticket », qui déclenchera une assistance.

LES MOYENS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT LEA

Remarques préliminaires : toutes les ressources de l'Université de Lille (dont celles du campus) sont bien entendu à votre disposition. N'hésitez pas à en profiter ! Sachez aussi qu'il existe une navette avec la bibliothèque qui vous évite des déplacements jusqu'au campus de Pont de Bois (Villeneuve d'Ascq) et vous permet d'emprunter les documents à distance.

Le département LEA met à votre disposition divers moyens à découvrir pendant la session d'intégration et tout au long de l'année :

WIFI



Le wifi est disponible dans tout le bâtiment (système Eduroam, valable pour l'ensemble des campus de l'Université de Lille). Vous pouvez vous y connecter en utilisant votre adresse mail étudiante et le mot de passe de votre ENT.

BIBLIOTHÈQUE

**Ouverte du lundi au vendredi de 8h à 19h00
et le samedi matin de 8h15 à 12h15
(en période de cours)**

Vous y êtes les bienvenu-es pour consulter des revues, des rapports de stage, emprunter des ouvrages, travailler en silence, photocopier, imprimer, pratiquer et améliorer les langues que vous étudiez.

La bibliothèque propose :

- plusieurs types d'espaces de travail : des salles de travail de groupe avec ou sans matériel informatique, des espaces individuels et des salles informatiques en libre accès ;
- des postes de consultation pour l'accès à Internet et aux ressources électroniques ;
- des modules d'auto-apprentissage en langues et une offre de films et de séries pour pratiquer et vous améliorer dans les langues que vous étudiez.

Pour plus de renseignements, contactez **Séverine Vanhoutte**, responsable de la bibliothèque :

severine.vanhoutte@univ-lille.fr | 03 20 41 74 08 / 09

SALLES INFORMATIQUES EN ACCÈS LIBRE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Les salles informatiques de la bibliothèque sont en accès libre quand elles ne sont pas utilisées pour les cours.

LES PERMANENCES DES SERVICES CENTRAUX EN LEA

SERVICE UNIVERSITAIRE D'ACCUEIL ET D'ORIENTATION : Permanence le mardi après-midi à la bibliothèque IMMD-LEA.

RELATIONS INTERNATIONALES : Le jeudi (de 9h à 16h30), le service des relations internationales assure une permanence dans les locaux de la bibliothèque (bureau à côté du Lab 3) pour vous informer sur les possibilités de mobilité, pour vous aider dans le montage de vos dossiers de mobilité, pour vos demandes de bourses de mobilité etc....

BUREAU D'AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE (permanences à définir).

CENTRE DE SANTÉ DES ÉTUDIANTS : Une permanence des infirmières est assurée dans notre bâtiment le mardi toutes les trois semaines (bureau 5 dans le foyer). Une permanence psychologue est assurée tous les mardis et chaque mercredi après-midi (bureau 4 dans le foyer).

LES ENSEIGNANT.ES DU DEPARTEMENT

Diego	ALONSO ARAVELO	MCF	Espagnol
Kilian	ÁLVAREZ NAVARRO	Maître de langue	Espagnol
Sandra	BELASRI WALKER	Contractuelle	Anglais - négociation
Yousra	BEN AYED	PRAG	Sc.Eco.-Informatique
Florent	BERTHAUT	MCF	Informatique
Charlotte	BLANCHARD	PRAG	Anglais
Alexandra	BOREL	P.R.C.E.	Anglais
Liesa	CASET	Maître de langue	Néerlandais
Delphine	CHAMBOLLE	MCF	Espagnol
Ping-Hsueh	CHEN	MCF	Chinois
Léonard	COLOMBA PETTENG	ATER	Sciences politiques
Cédric	COURTOIS	MCF	Anglais
Philippe	DÉAN	MCF	Langues et litt. françaises
Angèle	DESMENEZ	Contractuelle	Sciences de gestion
Esmond	EASTON LAMB	Lecteur	Anglais
Baher	ELGAHRY	Contractuel	Sciences économiques
Ouadia	EL HANKOURI	Contractuel	Anglais
Raphaël	EPPREH BUTET	MCF	Anglais
Gervais	ESSAMA ZOH	MCF	Gestion

Olivier	ESTEVES	Prof. des universités	Anglais
Clément	FRADIN	MCF	Allemand
Garik	GALSTYAN	MCF	Russe
Laëtitia	GARCIA	MCF	Gestion
Domingo	GARCÍA GARZA	MCF HDR	Espagnol
Brigitte	GAUTIER	MCF HDR	Polonais
Laurent	GOURNAY	PRAG	Maths-Informatique
Malik	HABI	Ens. sec. degré	Français-FLE
Maria	HELLERSTEDT	MCF	Suédois
Henry	HERNÁNDEZ BAYTER	MCF	Espagnol
Benjamin	HOLT	MCF	Anglais
Emily	HOLT	ATER	Anglais
Yannick	LEBTAHI	MCF HDR	Sc.Informat.et comm.
Sophie	LÉCHAUGUETTE	MCF	Anglais
Aurélien	LEMAY	MCF HDR	Informatique
Cristina	LONGO	MCF	Marketing
Giorgio	LONGO	MCF	Italien
Rudy	LOOCK	Prof. des universités	Anglais
Nidhi	MAHAJAN	Contractuelle	Anglais
Gabriella	MARONGIU	P.R.C.E.	Anglais-FLE
Marie-Véronique	MARTINEZ	MCF	Espagnol
Antonella	MAURI	MCF HDR	Italien
Rebecca	MCKITIS	Contractuelle	Anglais
Gert	MEESTERS	MCF	Néerlandais
Christine	MEURIN	Contractuelle	Informatique
Leandro	MOREIRA GOMES	ATER	Informatique
Yohann	MORIVAL	MCF	Relations Internationales
Nathalie	MOULARD	PAST	Traduction
Kenneth	N'SAH	ATER	Anglais
Melissa	PAULET	MCF	Droit
David	PARDO	Contractuel	Espagnol
Melissa	PAULET	MCF	Droit

Lina	PELZ	Maître de langue	Allemand
Laurence	PERU-PIROTTE	MCF	Droit
Nicolas	PINSARD	MCF	Economie
Montserrat	RANGEL VICENTE	MCF	Espagnol
Spasa	RATKOVIC	Contractuelle	Suédois
Marie-Joëlle	RAVIT	MCF	Anglais
Harison	ROBERT	Contractuel	Economie
Chiara	RUFFINENGO	Contractuelle	Italien
Luis	SALAZAR PERAFAN	Contractuel	Espagnol
Magali	SAVÈS	PRAG	Économie et gestion
Thomas	SERRIER	Prof. des Universités	Allemand
Alfred	STRASSER	MCF	Allemand
Anna	SYNORADZKA DEMADRE	MCF HDR	Polonais
Allyson	TADJER	Contractuelle	Anglais
Sina	VATANPOUR	MCF	Anglais

ATER : Attaché temporaire d'enseignement et de recherche –

MCF : Maître de conférences

H.D.R : habilité-e à diriger des recherches

PAST : Personnel Associé à Temps Partiel

PRCE : Professeur Certifié

PRAG : Professeur Agrégé

La liste ci-dessus n'est pas exhaustive.

LE CONSEIL DE FACULTÉ ET LE CONSEIL DE DÉPARTEMENT

Les Facultés et Départements possèdent un conseil de gestion dont la tâche est d'organiser le fonctionnement interne : modalités de contrôle des connaissances, octroi de subventions, création de diplômes, calendrier des examens, répartition du budget... Les conseils sont élus par l'ensemble des enseignant-es, chercheur-se-s, personnels administratifs et techniques et étudiant-es. La durée du mandat est de deux ans pour les élu-es étudiant-es.

LES RESPONSABLES OU RÉFÉRENT·E·S

Direction de la Faculté Langues, Cultures et Sociétés :

- Doyen : Philippe VERVAECKE
- Première vice-doyenne (responsabilité Roubaix) : Laëtitia GARCIA
- Directrice des services d'appui : Bénédicte EL KALADI

Direction du Département LEA :

- Directeur : Gervais ESSAMA ZOH
- Responsable de l'offre de formation : Chrystèle CHESNEAU

Licence LEA :

- Responsables pédagogiques Licence 1 LEA : Charlotte BLANCHARD et Nicolas PINSARD
- Responsable pédagogique Licence 2 LEA : Cédric COURTOIS
- Responsable pédagogique Licence 3 LEA : Maria HELLERSTEDT
- Responsable parcours Anglais-Français sur Objectifs Spécifiques : Sophie LÉCHAUGUETTE
- Assistantes pédagogiques : Sabrina HERBAUT, Oriane LESAGE, Clothilde TRAULET, Floriane VERDY

Licence 3 LEA parcours TCI :

- Responsable pédagogique : Benjamin HOLT

Licence 3 LEA parcours MPT :

- Responsable pédagogique : Angèle DESMENEZ

Master LEA formation initiale :

- Assistantes pédagogiques : Catherine CLAUW, Sabrina HERBAUT

Master LEA parcours ANI :

- Responsable pédagogique : Henry HERNÁNDEZ BAYTER

Master LEA parcours MPT :

- Responsables pédagogiques : Marie-Agnès LANNEAUX et Laëtitia GARCIA

Master LEA parcours TCI :

- Responsable pédagogique : Cristina LONGO

Master LEA parcours RICHI :

- Responsables pédagogiques : Delphine CHAMBOLLE

Master LEA alternance :

- Assistantes contrats d'apprentissage : Chrystèle CHESNEAU

Master LEA parcours ANI contrat pro :

- Responsable pédagogique : Gervais ESSAMA ZOH

Master LEA parcours MPT formation en alternance :

- Responsable pédagogique : Laëtitia Garcia

Master LEA parcours TCI formation en alternance :

- Responsable pédagogique : Laurence PERU-PIROTTE

Master TSM :

- Responsable pédagogique : Rudy LOOCK
- Assistante pédagogique : Audrey FERREIRA

Stages :

- Responsable pédagogique stages de L3 : SOPHIE LÉCHAUGUETTE
- Référente BAIP : Floriane VERDY, Chrystèle CHESNEAU

International :

- Responsable relations internationales : Thomas BEAUFILS
- Référentes étudiant.es étranger.es : Gabriella MARONGIU et Montserrat RANGEL VICENTE
- Échanges pays anglophones : Alexandra BOREL
- Échanges pays hispanophones : David PARDO et Luis SALAZAR PERAFAN
- Erasmus Allemagne : Alfred STRASSER
- Erasmus Italie : Antonella MAURI
- Erasmus Pays-Bas/Belgique : Gert MEESTERS
- Erasmus pays nordiques : Maria HELLERSTEDT
- Échanges internationaux PECO/Russie : Garik GALSTYAN
- Échanges ISEP : en attente

Missions transversales :

- Harcèlement sexuel et violences sexistes : Charlotte BLANCHARD, Gabriella MARONGIU et Montserrat RANGEL-VICENTE
- Etudiant-es en situation de handicap : Malik HABI et Sabrina HERBAUT
- Entrepreneuriat : en attente
- Association des ancien·nes étudiant·es : Bénédicte EL KALADI

LE BÂTIMENT IMMD-LEA

LIEN VISITE VIRTUELLE DU BÂTIMENT

<https://pod.univ-lille.fr/video/10657-presentation-batiment-immdlea-roubaix-campus-gare/>

VOUS RENDRE À L'IMMD-LEA

L'entrée des locaux se fait par la rue de l'Alma. L'adresse de notre département est la suivante :

651, avenue des Nations Unies - 59100 Roubaix.

UN SITE ACCESSIBLE PAR DE NOMBREUX MODES « DOUX »

GARE SNCF

LIGNE TER LILLE-ROUBAIX-TOURCOING

- * Temps de trajet Lille Flandres-Roubaix = 10 minutes
- * Temps de trajet Tourcoing-Roubaix = 5 minutes TER accessible aux abonnés Pass-Pass mensuel sans surcoût

MÉTRO LIGNE 2 : Station « Gare Jean Lebas – Roubaix »

- * Temps trajet Gare Lille Flandres – Roubaix = 22 minutes
- * Temps trajet Les Prés - Roubaix = 13 minutes
- * Temps trajet Tourcoing Centre – Roubaix = 6 minutes

BUS

Coût abonnement :

- * Étudiants = 27€ ou 31,5€/mois
- * Tarifs solidaires en fonction du Quotient Familial de la CAF

VÉLO/STATION V'LILLE/VOITURE

Et pour celles et ceux qui viennent en voiture, il y a possibilité soit d'utiliser les parkings relais d'Ilévia et de finir le trajet en métro, soit d'avoir un abonnement PARCOGEST au parking Blanchemaille ou parking Gare, à proximité du département (l'abonnement mensuel coûte 20,50€ pour les étudiant-es).

SE REPÉRER DANS LE BÂTIMENT

Bienvenue dans les locaux qui hébergent le pôle Distribution de l'IAE et le département LEA de la Faculté Langues Cultures et Sociétés.

Le bâtiment comporte 5 étages :

- **rez-de-chaussée bas** : Amphis 2 et 3, foyer étudiant, point CROUS, toilettes
- **rez-de-chaussée haut** : hall d'accueil, bibliothèque (et CRL), Amphis 1 et 4. Les « Labs » sont des petites salles de cours accessibles à l'intérieur de la bibliothèque.
- **1^{er} étage** : toutes les salles 100 à 121 (c'est à cet étage que se trouvent les salles informatiques)
- **2^e et 3^e étages** : les salles de cours respectivement de 200 à 213 et 300 à 313
- **4^e étage** : administration LEA, quelques salles de cours et une salle de réunion (salle 405), ainsi que les bureaux des enseignants et responsables de formation
- **5^e étage** : administration du Pôle Distribution de l'IAE, salons d'entretien (502, 504 et 506) ainsi que salle des enseignants.

Si vous avez des courriers à transmettre aux enseignant.e.s, adressez-vous à l'accueil central (hall d'entrée).

QUELQUES SPÉCIFICITÉS :

- Pour assurer le tri des déchets (développement durable oblige !), des points d'apport volontaire sont répartis dans le bâtiment. Très visibles, ces points vous permettront de jeter le papier, les bouteilles et cannettes dans les réceptacles prévus à cet effet. Pour tous les autres déchets, un troisième réceptacle est prévu. Nous comptons sur vous pour éviter de laisser des déchets dans les salles de cours.
- L'ascenseur est réservé aux personnels et aux étudiants à mobilité réduite. Si vous êtes dans ce cas, rapprochez-vous de l'accueil central pour obtenir les droits d'accès sur votre Carte Multi-Services.
- Pour manger, vous avez la possibilité d'aller au point CROUS du rez-de-chaussée bas, à la brasserie (au rez-de-chaussée de la résidence dans la cour de la Petite Vitesse). Il vous est possible de déjeuner dans les salles de cours, à condition de vous assurer de laisser les lieux propres derrière vous et de veiller à ne pas faire trop de bruit pour ne pas perturber les cours dans les salles voisines et surtout d'aérer pendant le repas.

Le bâtiment est toujours neuf,

nous comptons donc sur vous pour le maintenir en parfait état.

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2023-2024 – LICENCE 1

09/23		Octobre		Novembre		Décembre		01/24		Février				
1	V			1	M	Toussaint	1	V	1	L	Jour de l'an	1	J	
2	S			2	J		2	S	2	M		2	V	
3	D			3	V		3	D	3	M		3	S	
4	L			4	S		4	L	4	J		4	D	
5	M			5	D		5	M	5	V		5	L	
6	M			6	L		6	M	6	S		6	M	
7	J			7	M		7	J	7	D		7	M	
8	V			8	M	7	8	V	8	L		8	J	4
9	S			9	J		9	S	9	M		9	V	
10	D			10	V		10	D	10	M		10	S	
11	L			11	S	Armistice 18	11	L	11	J		11	D	
12	M			12	D		12	M	12	V		12	L	
13	M			13	L		13	M	13	S		13	M	5
14	J	Jivé		14	M		14	J	14	D		14	M	
15	V			15	M		15	V	15	L		15	J	
16	S			16	J	8	16	S	16	M		16	V	fin délib S1s1
17	D			17	V		17	D	17	M		17	S	
18	L	Rentrée		18	S		18	L	18	J		18	D	
19	M			19	D		19	M	19	V		19	L	
20	M			20	L		20	M	20	S		20	M	
21	J	1		21	M		21	J	21	D		21	M	
22	V			22	D		22	V	22	L		22	J	6
23	S			23	L		23	S	23	M		23	V	
24	D			24	M		24	D	24	M		24	S	
25	L			25	M		25	L	25	J		25	D	
26	M			26	J		26	M	26	V		26	L	
27	M			27	V		27	M	27	S		27	M	
28	J	2		28	S		28	J	28	D		28	M	
29	V			29	D		29	V	29	L		29	J	
30	S			30	L		30	S	30	M		30	V	
				31	M		31		31	M		31	M	

Mars		Avril		Mai		Juin		Juillet		Août				
1	V			1	M	Fête du travail	1	S	1	L		1	J	
2	S			2	J		2	D	2	M		2	V	
3	D			3	V		3	L	3	M		3	S	
4	L			4	S		4	M	4	J		4	D	
5	M			5	D		5	M	5	V		5	L	
6	M			6	L		6	J	6	S		6	M	
7	J	7		7	M	Semestre 2 s1	7	V	7	D		7	M	
8	V			8	M	Victoire 1945	8	S	8	L		8	J	
9	S			9	J	l'Ascension	9	D	9	M		9	V	
10	D			10	M		10	L	10	M		10	S	
11	L			11	J		11	M	11	J		11	D	
12	M			12	V		12	M	12	V		12	L	
13	M			13	S		13	J	13	S		13	M	
14	J			14	D		14	V	14	D	fête nationale	14	M	
15	V			15	M		15	S	15	L		15	J	Assomption
16	S			16	M		16	D	16	M	fin délib année	16	V	
17	D			17	V		17	L	17	M		17	S	
18	L			18	J		18	M	18	J		18	D	
19	M			19	V		19	M	19	V		19	L	
20	M			20	S		20	J	20	S		20	M	
21	J	Mix'cité		21	D		21	V	21	D		21	M	
22	V			22	L		22	S	22	L		22	J	
23	S			23	M		23	D	23	M		23	V	
24	D			24	M		24	L	24	M		24	S	
25	L			25	J		25	M	25	J		25	D	
26	M			26	V		26	D	26	V		26	L	
27	M			27	S		27	L	27	S		27	M	
28	J			28	D		28	M	28	D		28	M	
29	V			29	L		29	M	29	L		29	J	
30	S			30	M		30	J	30	M		30	V	
31	D			31	V	fin délib S2s1	31	V	31	M		31	S	

DATES-CLÉS DE VOTRE ANNÉE

Semestre 1 : du 19/09 au 23/12.

Semestre 2 : du 15/01 au 20/04.

Pause Automne : du 28/10 au 02/11.

Pause Fin d'année : du 23/12 au 7/01.

Pause Hiver : du 24/02 au 03/03.

Examens S1 session 1 : du 08/01 au 13/01.

Examens S2 session 1 : du 06/05 au 18/05.

Examens S1 session 2 : du 06/06 au 22/06.

Examens S2 session 2 : du 17/06 au 26/06.

LE MOT DE L'ADELI (ASSOCIATION DES ÉTUDIANT·ES)

Vidéo de présentation : <https://pod.univ-lille.fr/video/10655-presentation-adeli-lassociation-des-etudiants-en-lea-et-de-limmd/>

L'ADELI est l'Association Des Etudiants En LEA et à l'IMMD. C'est le Bureau Des Etudiants présent au sein du bâtiment.

Tu peux nous retrouver toute l'année dans nos bureaux ainsi qu'au bar situé en -1 dans le foyer.

Nous sommes là pour animer la vie du bâtiment en organisant divers événements tout au long de l'année tels que des afterworks au sein de la fac ou dans des bars extérieurs, des après-midis jeux de sociétés, des voyages à l'étranger et des week-ends de cohésion.

Nous proposons également des sandwiches, wraps, pizzas, ramens, croque-monsieur, des boissons chaudes ou froides ainsi que des snacks lorsque le bar est ouvert.

Des jeux de cartes et de société sont également disponibles si tu veux passer le temps entre quelques heures de cours. Nous sommes également présents si tu as besoin de conseils, d'aide ou si tu as juste envie de rencontrer des gens, notre porte est ouverte !

On te propose aussi un service d'imprimerie si tu as besoin d'imprimer tes dossiers ou de les faire relier.

Si l'associatif t'intéresse, n'hésite pas à venir en discuter !

Cette année à cause de la crise sanitaire, nous ne pouvons pas organiser un gros événement mais on te propose des ateliers jeux, création zéro déchets en petit comité pour rencontrer des gens et découvrir la fac ! Si ça t'intéresse tu peux en savoir plus en nous contactant sur les réseaux sociaux ou via l'adresse mail : ateliers.adeli.lille@gmail.com

Facebook : ADELI

Instagram : adeli.lille

Twitter : @ADELILille



CONSEILS POUR BIEN SUIVRE LES COURS

Consultez quotidiennement votre **messagerie universitaire (@univ-lille.fr)**, la plateforme pédagogique **Moodle**, les panneaux d'affichage situés au niveau de l'accueil central pour vous informer régulièrement sur le déroulement et l'organisation de vos cours, connaître votre emploi du temps, vos dates d'examens... Soyez particulièrement vigilant-e si vous suivez certains cours sur le campus de Villeneuve d'Ascq (Pont de Bois) pour vous tenir informé-e de tout changement.

Lisez avec attention le programme de votre année dans **le guide des études** de votre formation. Il comprend des conseils de préparation qui vous seront utiles pour réussir vos examens.

Assistez à **tous les cours** sans exception et **travaillez régulièrement** dès le début de l'année afin de ne pas prendre de retard. L'année universitaire est dense et respecte un calendrier dont les spécificités sont à prendre en compte rapidement.

Sollicitez vos enseignant-es dès que vous ressentez des difficultés à suivre ou à comprendre les cours. N'hésitez pas à les contacter par mail pour prendre un rendez-vous avec eux-elles.

N'hésitez pas à contacter votre (vos) responsable(s) d'année pour toutes les questions pédagogiques (difficultés universitaires, orientation, mise en place du tutorat,...), le suivi des études, les dispenses, la validation des acquis...

Pour toute communication, veuillez à utiliser exclusivement votre adresse @univ-lille.fr, seule adresse électronique garantissant votre identité.

Les messages envoyés depuis d'autres adresses ne recevront pas systématiquement de réponse.

Une page Facebook officielle diffuse des informations régulières sur la vie du département (à ne pas confondre avec les groupes des étudiant.e-s, qui ont leur utilité mais ne sont pas une source officielle d'informations).

N'hésitez pas à rejoindre cette page : <https://www.facebook.com/Ulille.lea/>

PRÉSENTATION DE LA LICENCE LEA

La licence Langues Étrangères Appliquées est organisée en 3 années (L1, L2, L3) comportant chacune 2 semestres, soit 6 semestres au total (S1, S2, S3, S4, S5, S6).

Les deux premières années sont générales. En L3, vous avez la possibilité de vous spécialiser, via un des 3 parcours suivants :

- le parcours Affaires (parcours classique LEA)
- le parcours Techniques du Commerce International (TCI)
- le parcours Management de Projets Touristiques (MPT).

VOS INTERLOCUTEURS POUR LA LICENCE 1

Le secrétariat administratif et pédagogique

Le secrétariat administratif et pédagogique

- dpt-lea-licence@univ-lille.fr
- 03 20 41 74 01 / 03 20 41 74 19 / 03 20 41 74 04

Le secrétariat organisera régulièrement des permanences à distance à partir de Zoom. Les horaires et le lien des permanences vous seront communiqués sur Moodle.

Charlotte Blanchard et Nicolas Pinsard, responsables pédagogiques de la licence 1

- Permanence hebdomadaire mardi 15h-17h, jeudi 14h-15h, ou sur rendez-vous
- Bureau 407 au 4ème étage.
- lea-licence-responsables@univ-lille.fr

La direction du département des L.E.A

- Chrystèle CHESNEAU – Responsable de l'Offre de Formation
03 20 41 74 40 chrystele.chesneau@univ-lille.fr
- Gervais ESSAMA ZOH – Directeur du Département
gervais.essama-zoh@univ-lille.fr

PETIT LEXIQUE DU JARGON UTILISÉ

- BCC : bloc de connaissances et de compétences
- UE : unité d'enseignement
- EC : élément constitutif (correspond à 1 enseignement)
- CM = cours magistral en amphithéâtre
- TD = travaux dirigés en classe
- CC = contrôle continu : plusieurs épreuves pendant le semestre, pendant les cours
- CT = contrôle terminal : une épreuve organisée pendant la semaine d'examens
- Session 1 : première session de contrôle des connaissances
- Session 2 : session de « rattrapage »
- ABI : absence injustifiée
- ABJ : absence justifiée (0/20)
- ADM : admis-e ! (vos 3 lettres préférées...)

- AJ : ajourné.e
- AJAC : ajourné.e avec autorisation de chevauchement
- DEF : défaillant.e

PARCOURS FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES (FOS)

Depuis l'année 2020, nous avons ouvert un nouveau parcours de formation où la LV2 est le français, pour les étudiant-es dont le français n'est pas la langue maternelle.

Contactez les responsables de licence et le secrétariat si vous voulez rejoindre cette formation. A noter que le niveau minimum requis en français est B1 (nécessaire pour les cours de traduction vers le français, notamment).

RAPPEL DES DIFFÉRENTES INSCRIPTIONS À RÉALISER

Toutes vos inscriptions se font par l'application se trouvant sur votre ENT « M'inscrire me réinscrire ».



INSCRIPTION ADMINISTRATIVE (IA)

C'est votre inscription à l'université. Elle vous permet de recevoir votre carte après vous être acquitté de vos droits universitaires. Elle doit être faite avant le 24 septembre 2023. Elle se fait auprès du service des inscriptions à Villeneuve d'Ascq. Vous l'avez probablement déjà terminée. Si vous rencontrez un problème, vous devez contacter la hotline au 03.20.41.60.35 ou vous présenter au relais scolarité se trouvant à Pont-de-Bois : scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr

INSCRIPTION PÉDAGOGIQUE

C'est l'inscription aux examens. Vous recevrez un message dans votre ENT qui vous indiquera la date d'ouverture de l'application (le mardi 3 octobre 2023 pour le semestre 1 et début février pour le semestre 2).

Vous devez vous inscrire pour que vos choix de parcours, d'options et de modules transversaux, etc... soient correctement enregistrés et que les notes que vous obtiendrez aux différents contrôles de vos connaissances (contrôle continu, épreuves terminales, examens écrits et oraux, première et seconde sessions) puissent être enregistrées.

Sans cette inscription, vous ne serez pas sur les listes d'affichage des examens et vos résultats risquent de ne pas être saisis.

LES COMPÉTENCES AUXQUELLES NOUS VOUS FORMONS

La licence LEA vise à vous faire acquérir les compétences suivantes :

Compétence 1 (C1) : Analyser l'environnement national et international d'une organisation

- En construisant une réflexion problématisée s'appuyant sur des informations fiables et actuelles spécifiques à un contexte territorial et culturel donné ;
- En mobilisant des méthodes diversifiées (historique, politique, linguistique, économique, comptable, financière, législative, sociologique) au sein d'une analyse pluridisciplinaire.

Compétence 2 (C2) : Communiquer en français et en langues étrangères

- En s'exprimant en français et au moins dans deux langues étrangères à l'oral en public en continu et en interaction, à l'écrit en produisant des textes de qualité et structurés adaptés au contexte et aux interlocuteurs·trices ;
- En comprenant des locuteurs·trices natifs·ves et des documents authentiques dans un cadre professionnel ;
- En traduisant et en synthétisant des documents authentiques oraux et écrits ;
- En choisissant et utilisant des outils numériques adaptés.

Compétence 3 (C3) : Mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension internationale

- En identifiant les objectifs et les délais à respecter ;
- En organisant le travail en fonction des compétences de chaque collaborateur·trice ;
- En faisant preuve de respect, d'écoute et d'empathie ;
- En respectant l'ensemble des parties prenantes ;
- En évaluant l'efficacité et l'efficience du travail réalisé.

Compétence 4 (C4) : Développer un projet personnel et professionnel

- En identifiant et valorisant ses compétences ;
- En étant acteur·trice de son apprentissage : prise d'initiative, curiosité intellectuelle, remise en question, remédiation ;
- En développant des méthodes de travail personnelles ;
- En s'appropriant des compétences pour les mobiliser de manière personnelle et pour se sentir légitime.

Compétence 5 (C5) : S'adapter à un environnement professionnel international diversifié

- En adaptant son discours et son comportement en fonction des codes culturels ;
- En adaptant son discours et son comportement aux contextes et situations professionnelles ;
- En combinant ses compétences linguistiques et techniques (polyvalence) ;
- En répondant à des situations non conventionnelles, inédites, imprévues.

LA STRUCTURE DES ENSEIGNEMENTS

La structure des enseignements s'articule autour de blocs de connaissances et de compétences (BCC), dont les enseignements visent l'acquisition d'un ensemble de compétences cohérent. Les enseignements eux-mêmes sont regroupés en unités (unités d'enseignement ou UE).

La licence LEA est organisée en 4 BCC comprenant au total 7 UE, que vous retrouverez à chacun des 6 semestres :

Blocs de connaissances et de compétences (BCC)	Unités d'enseignement (UE) comprises dans chaque bloc	Compétences visées directement (D) ou indirectement (I)				
		C1	C2	C3	C4	C5
BCC 1 : Analyser l'environnement national et international	UE 1 : Analyse socio-culturelle	D	I			I
	UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale	D				
BCC 2 : Communiquer en français et en anglais	UE 3 : Techniques et outils de la communication		D	I	I	I
	UE 4 : Communication en anglais		D			I
BCC 3 : Communiquer en LV2-LV3	UE 5 : Communication en LV2		D			I
	UE 6 : LV3 ou renforcement LV2		D		I	I
BCC 4 : Développer un projet personnel et professionnel	UE 7 Projet de l'étudiant			I	D	

PRÉCISION DES ENSEIGNEMENTS EN L1

Attention, pour les LV2 chinois, néerlandais, portugais, russe et suédois, les noms des enseignements des UE1, 5 et 6 peuvent être différents.

Semestre 1		
Unités d'enseignement (UE)	Enseignements	crédits ECTS
UE 1 : Analyse socio-culturelle	Anglais : Cultures et Sociétés	6
	LV2 : Cultures et Sociétés	
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale	Introduction à l'économie générale	3
	Introduction générale au droit	
	Outils mathématiques pour l'économie	
UE 3 : Techniques et outils de la communication	Stratégies d'écriture	3
UE 4 : Communication en anglais	Anglais : Communication orale et écrite	6
	Anglais : Pratique de la grammaire	
UE 5 : Communication en LV2	LV2 : Communication orale et écrite	6
	LV2 : Pratique de la grammaire	
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2	LV3 ou renforcement LV2 (dépend du niveau en LV2)	3
UE 7 Projet de l'étudiant	Intégration	3

Semestre 2		
Unités d'enseignement (UE)	Enseignements	crédits ECTS
UE 1 : Analyse socio-culturelle	Anglais : Cultures et sociétés	3
	LV2 : Cultures et sociétés	
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale	Introduction à l'économie générale	6
	Introduction au droit des contrats	
	Outils mathématiques pour l'économie	
UE 3 : Techniques et outils de la communication	Formes et analyse de discours	3
	Informatique de communication	
UE 4 : Communication en anglais	Anglais : Communication orale et écrite	6
	Anglais : Pratique de la grammaire	
	Anglais : Traduction vers l'anglais	
	Anglais : Traduction vers le français	
UE 5 : Communication en LV2	LV2 : Communication orale et écrite	6
	LV2 : Pratique de la grammaire	
	LV2 : Traduction vers la LV2	
	LV2 : Traduction vers le français	
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2	LV3 ou renforcement LV2 (dépend du niveau en LV2)	3
UE 7 Projet de l'étudiant	Offre au choix Université de Lille	3

LES UE BIS : DES ENSEIGNEMENTS POUR VOUS AIDER À RÉUSSIR

Plusieurs enseignements sont destinés à vous aider à réussir dans les domaines dans lesquels vous en avez besoin. Ce sont les **UE bis**. Lorsque vous suivez une UE bis au lieu d'une UE « classique », vous bénéficiez d'heures d'enseignement encadré supplémentaires.

En L1, de nombreuses UE bis sont proposées, pour vous aider à vous remettre à niveau dans diverses disciplines :

Au S1 :

- UE 2 bis : mathématiques
- UE 3 bis : français
- UE 4 bis : anglais

AU S2 :

- UE 2 bis : mathématiques
- UE 3 bis : français
- UE 4 bis : anglais

En L1, l'UE 6 est un cours de LV3 ou de renforcement en LV2. En ce qui concerne le renforcement, les enseignant·es décident des modalités de contrôle des connaissances et de l'assiduité dans chaque parcours de langue. Pour en savoir plus, référez-vous aux fiches par enseignement du guide des études.

En L2 et L3, seul le renforcement en anglais et en LV2 sont proposés.

L'accès en UE bis sera déterminé par le biais de tests de positionnement en L1 S1, puis sur la base de vos résultats pour les semestres suivants. Les étudiant·es à qui seront proposés des enseignements d'aide à la réussite devront signer le ConPeRe (contrat personnalisé de réussite).

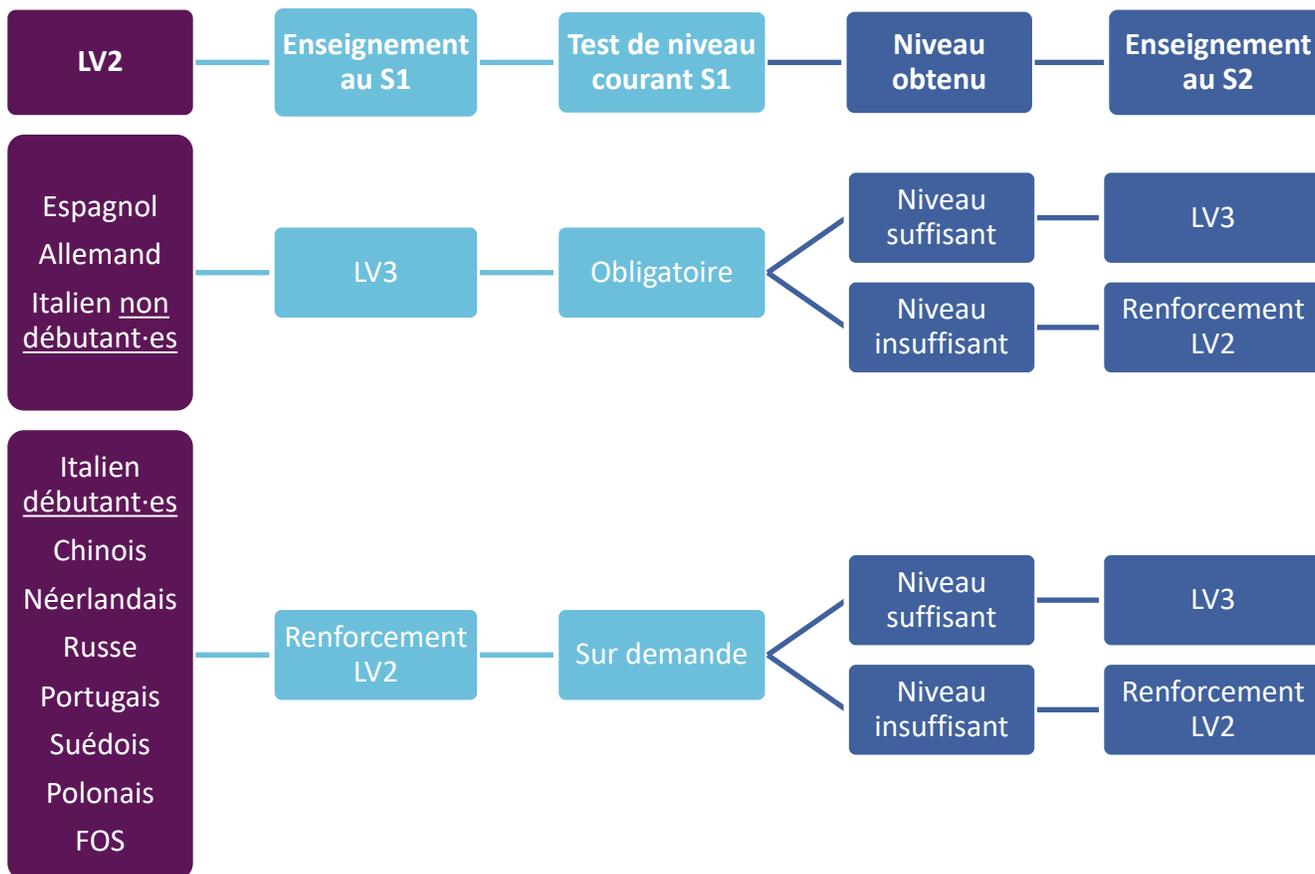
Par ailleurs, chaque TD sera suivi par un·e enseignant·e référent·e qui accompagnera les étudiant·e·s tout au long de l'année, en particulier les étudiant·e·s bénéficiant des cours d'UE bis.

Pour toutes questions relatives aux modules d'aide à la réussite, contactez Malik Habi : malik.habi@univ-lille.fr.

UE 6 : LV3 OU RENFORCEMENT LV2 ?

Si votre niveau de LV2 est jugé trop fragile, vous bénéficierez d'heures de renforcement en LV2. Dans le cas contraire, vous pourrez apprendre une troisième langue. L'accès au renforcement LV2 sera déterminé par le biais de tests de positionnement en L1 S1, puis sur la base de vos résultats pour les semestres suivants.

L'organisation du test de positionnement diffère selon votre LV2 :



PERSONNALISEZ VOTRE PARCOURS DE FORMATION

La structure des enseignements de licence vous permet à la fois d'acquérir des fondamentaux disciplinaires et de construire votre projet personnel de formation universitaire. Pour personnaliser votre parcours de formation, vous avez la possibilité de :

- choisir certains enseignements de l'UE 7 « Projet de l'étudiant » ;
- apprendre une LV3 au choix si votre niveau de LV2 est suffisant.

CHOIX DE L'UE 7 « PROJET DE L'ETUDIANT »

Les enseignements de l'UE 7 « Projet de l'étudiant » vous invitent, sur un mode non disciplinaire, à construire ou enrichir votre projet de formation universitaire. Cette UE 7 est obligatoire et sera évaluée au même titre que les autres UE constitutives de votre parcours de Licence.

Les UE 7 complètement « libres » n'existent qu'aux semestres 2, 3 et 4. Dans ces UE, outre des propositions comme le sport, vous pourrez choisir : du théâtre en langue étrangère, faire valider une expérience associative, des pratiques culturelles, faire du développement personnel, etc.

Le contenu de l'UE 7 des semestres 1, 5 et 6 est imposé.

Retrouvez toute la liste des UE PE proposées par votre formation dans l'application « ChoisisTonCours ».

Semestre	Enseignements imposés ou choisis ?	Contenu
1	Imposés	Intégration
2	Choisis	1 enseignement à choisir parmi l'offre proposée par l'Université
3	Choisis	1 enseignement à choisir parmi l'offre locale suivante : <ul style="list-style-type: none">- Business ethics- Communication interculturelle- Initiation aux techniques audiovisuelles- Mieux se connaître pour mieux s'orienter- Préparation à la mobilité internationale- Initiation au guidage touristique en néerlandais- La bande dessinée comme industrie culturelle internationale- Média et actualité- Organisations internationales
4	Choisis	2 enseignements de Découverte des métiers à choisir parmi l'offre locale suivante : <ul style="list-style-type: none">- Métiers de la culture

		<ul style="list-style-type: none"> - Métiers du transport et de la logistique - Métiers de la coopération internationale - Métiers du tourisme - Métiers du marketing international - Métiers de la négociation internationale - Métiers de la traduction
5	Imposés	Projet d'initiative citoyenne + Méthodologie de la recherche de stage et d'emploi
6	Imposés	Expérience professionnelle

CHOIX DE VOTRE LV3 (SI AUTORISÉE)

La licence LEA vous offre la possibilité d'apprendre une troisième langue, à condition que votre niveau en LV2 soit suffisant (voir section « UE6 » pour les conditions d'accès).

Les enseignements sont organisés par le CLIL (Centre de Langues de l'Université de Lille).

Inscriptions

Pour vous inscrire, le CLIL met à votre disposition des cours Moodle dédiés dont les informations sont disponibles sur l'espace Moodle de votre année parmi les renseignements de la prérentrée. Attention : date limite 15 septembre.

Début des cours de LV3 : la semaine du 18 septembre

ATTENTION, pas de changement de LV3 ! il n'est pas possible de changer de troisième langue à chaque semestre ou chaque année, afin d'éviter aux étudiant-es le "tourisme linguistique" qui aboutit à un très faible niveau dans la troisième langue en fin de licence.

UE 6 LV3 Français

Si vous êtes étudiant-e international-e (non inscrit-e dans le parcours français sur objectif spécifique), vous pouvez choisir de suivre le français LV3 avec le DEFI. Les cours se dérouleront une fois par semaine à Pont-de-Bois, à partir du 10 octobre.

Les étudiant-es intéressé-es doivent s'inscrire préalablement auprès du secrétariat LEA pour passer le test de positionnement. Le test aura lieu le mercredi 14 septembre de 17h15 à 19h15 (convocation à 17h, amphitheâtre B1 à Pont-de-Bois). Ce test permettra au DEFI de vous intégrer dans un groupe selon votre niveau.

LES RÈGLES DE PROGRESSION EN LICENCE

Tout.e étudiant.e de l'Université de Lille est invité.e à consulter le règlement des études. Ce dernier contient deux parties :

- une partie commune régissant le déroulement des études et les modalités de validation d'un cursus de formation s'appliquant à l'ensemble des mentions de DEUST, licence, licence professionnelle (dont le BUT) et master. Cette partie « commune » est diffusée sur l'intranet étudiant et sur le site internet de l'université : <https://intranet.univ-lille.fr/etu/scolaire/accueil/> et <https://www.univ-lille.fr/formation/boite-a-outils-rentree>
- une partie spécifique, rédigée le cas échéant au niveau de chaque composante. Cette partie "spécifique" est diffusée par chaque composante en fonction des outils qui sont à sa disposition (intranet, moodle).

Ci-dessous, les points les plus importants des deux sont résumés.

CONDITIONS D'ACCÈS À LA FORMATION

L'ACCES EN LICENCE 1

Dans les conditions définies par l'article L612-3 du Code de l'éducation, le premier cycle est ouvert à tous les titulaires du baccalauréat ou du DAEU (Diplôme d'Accès aux Études universitaires), et à ceux qui ont obtenu l'équivalence ou la dispense de ce grade en justifiant d'une qualification ou d'une expérience jugées suffisantes conformément au premier alinéa de l'article L613-5.

Dans le cadre de la procédure nationale de préinscription via Parcoursup, l'accès en 1^{re} année de Licence fait l'objet d'un cadrage d'établissement établissant les règles générales d'admission, qui sont complétées par les règles d'admission de chaque parcours et votées tous les ans en CFVU.

Les étudiant.e-s souhaitant s'inscrire en 1^{re} année de Licence doivent justifier en outre d'une autorisation d'inscription délivrée par la Commission pédagogique de validation et d'admission de la formation (CPVA) à l'issue de la procédure nationale de préinscription via Parcoursup.

RÈGLES DE CALCUL DES NOTES

- **La note d'une UE est la moyenne des notes obtenues aux enseignements constitutifs (EC) qui la composent.**
- **La note d'un BCC est la moyenne coefficientée des notes obtenues aux UE qui le composent.** Les coefficients appliqués sont ceux des ECTS.
- **L'UE bis représente 10% de la note de l'UE principale.** La note de l'UE bis porte sur l'assiduité (25%) et des exercices ou devoirs (75%). Si vous n'assistez pas aux cours d'UE bis alors que vous devriez, votre note de l'UE principale sera abaissée. Si

au contraire vous êtes assidu·e, votre note d'UE remontera. Cette règle n'est pas applicable à l'UE6 (renforcement LV2).

RÈGLES D'ASSIDUITÉ

La présence en cours magistraux (CM) et travaux dirigés (TD) n'est pas obligatoire, hormis certains cours de renforcement en LV2 (voir guide des études) et les UE bis. Pour les publics relevant de la formation professionnelle (formation continue, alternant), la présence aux CM et TD est obligatoire.

L'absence justifiée ou injustifiée à un examen terminal interdit l'obtention de l'EC, de l'UE, du BCC et du semestre correspondant pour la session en cours. La mention ABI (absence injustifiée) ou ABJ (absence justifiée) est saisie et le résultat « Défaillant » est reporté sur le procès-verbal.

Seuls un certificat médical, un arrêt de travail (pour les stagiaires de la formation professionnelle) ou une attestation validée par le responsable pédagogique de l'enseignement concerné peuvent justifier une absence. Le justificatif de l'absence est fourni au secrétariat pédagogique de la formation au plus tard 72 heures après l'absence.

RÈGLES DE COMPENSATION

- Étant donné que les UE constituant un même BCC visent les mêmes compétences, **les notes obtenues aux UE d'un même BCC se compensent entre elles**, en appliquant les coefficients correspondant aux ECTS.
- **Chaque BCC visant des compétences particulières, la note obtenue à un BCC ne peut compenser celle obtenue dans un autre BCC.**
- **Les notes d'un même BCC se compensent entre les semestres d'une même année, en appliquant les coefficients correspondant aux ECTS.**

La compensation est sans incidence sur les résultats de l'année dans les cas suivants :

- Étudiant·es déclaré·es admis·es aux deux semestres de l'année universitaire, quelle que soit la session au titre de laquelle ils ou elles ont été déclaré·es admis·es ;
- Étudiant·es qui n'ont été déclaré·es admis·es à aucun des deux semestres de l'année universitaire ;
- Étudiant·es porté·es défaillant·es à l'une des deuxièmes sessions (quel que soit le semestre).

La compensation intervient dès la première session. Vous ne saurez donc si vous devez vous présenter aux rattrapages qu'à l'issue du semestre pair.

RÈGLES DE VALIDATION

Pour valider un semestre, vous devez obtenir 30 ECTS (European Credits Transfer System, ou système européen de transfert et d'accumulation de crédits). Les 30 ECTS sont répartis sur les 7 UE (voir « La structure des enseignements »). Du fait de la non-compensation entre BCC, **pour valider un semestre, vous devez VALIDER CHAQUE BCC.**

Au terme d'un semestre :

- Si vous avez validé chaque BCC, vous obtenez votre semestre ;

- Si vous n'avez pas validé un ou plusieurs BCC, vous êtes ajourné-e à votre semestre, mais vous capitalisez toutes les UE pour lesquelles votre moyenne est supérieure à 10/20 (y compris les UE des BCC que vous n'avez pas validés).

Au terme d'une année :

- À l'issue de la première session :
 - Si vous avez été admis-e à chacun des deux semestres de l'année, vous êtes autorisé-e de plein droit à vous inscrire en année supérieure. Les 60 crédits vous sont attribués au titre de l'année universitaire.
 - Si vous avez été ajourné-e sur un ou plusieurs BCC, mais que la moyenne annuelle des notes de chaque BCC est supérieure ou égale à 10, vous êtes autorisé-e de plein droit à vous inscrire en année supérieure. Les 60 crédits vous sont attribués au titre de l'année universitaire.
 - Si vous avez été ajourné-e sur un ou plusieurs BCC, et que la moyenne annuelle des notes de certains BCC est inférieure à 10, vous devez vous inscrire aux examens de deuxième session pour les UE des BCC non validés que vous n'avez pas capitalisés (i.e. dont les notes sont inférieures à 10).
- À l'issue de la deuxième session (rattrapage) :
 - Si la moyenne annuelle des notes à chaque BCC est supérieure ou égale à 10, vous êtes autorisé-e de plein droit à vous inscrire en année supérieure. Les 60 crédits vous sont attribués au titre de l'année universitaire.
 - Si la moyenne annuelle des notes de certains BCC reste inférieure à 10, vous ne validez pas votre année.

Les étudiant.es déclaré.es admis-es à un semestre et ajourné-es à l'autre ne peuvent « valider » l'année qu'au titre de la compensation annuelle (sous réserve que la moyenne annuelle des notes de chaque BCC soit supérieure ou égale à 10) mise en œuvre lors des jurys de fin de premières sessions ou lors des jurys de fin d'année à l'issue des secondes sessions.

TABLEAU RÉCAPITULATIF DES SITUATIONS DE COMPENSATION

Le tableau ci-dessous fait le point sur les situations qui peuvent donner lieu à compensation :

	SEMESTRE IMPAIR (SI)		SEMESTRE PAIR (SP)		ANNÉE	
	Session 1	Session 2	Session 1	Session 2	Résultats	
	(SI s1)	(SI s2)	(SP s1)	(SP s2)	Jury annuel 1 (post session 1)	Jury annuel 2 (post session 2)
Cas 1	ADM	-	ADM	-	ADM	
Cas 2	ADM	-	AJ	ADM ou AJ	ADM si résultats pour chaque BCC : $(SI\ s1 + SP\ s1) / 2 > \text{ou} = 10$	ADM si résultats pour chaque BCC : $(SI\ s1 + SP\ s2) / 2 > \text{ou} = 10$
Cas 3	AJ	ADM ou AJ	ADM		ADM si résultats pour chaque BCC : $(SI\ s1 + SP\ s1) / 2 > \text{ou} = 10$	ADM si résultats pour chaque BCC : $(SI\ s2 + SP\ s1) / 2 > \text{ou} = 10$
Cas 4	AJ	ADM ou AJ	AJ	ADM ou AJ	AJ	ADM si résultats pour chaque BCC : $(SI\ s2 + SP\ s2) / 2 > \text{ou} = 10$

RÈGLES DE CHEVAUCHEMENT

En Licence uniquement, l'apprenant-e peut être autorisé-e par le jury à poursuivre ses études en année supérieure dans le cadre d'un enjambement entre L1 et L2 ou L2 et L3 dans le cas où plusieurs BCC essentiels à la formation ont été validés à l'année.

Il-elle ne peut alors suivre que les BCC du semestre de l'année supérieure qu'il-elle a validés en année inférieure tout en préparant la validation des BCC du semestre de l'année inférieure non encore acquis. En 2023-2024, exceptionnellement, l'étudiant-e en chevauchement est autorisé-e à suivre tous les BCC de l'année supérieure.

L'apprenant-e ne peut être en chevauchement entre la L1 et la L3. Aucune inscription en L3 n'est possible pour un apprenant-e n'ayant pas validé la L1.

RÈGLES DE DOUBLEMENT

En licence, l'étudiant-e est autorisé-e à doubler une première fois s'il-elle a validé au moins un BCC dans son année d'inscription. Dans le cas où l'étudiant-e n'a validé aucun BCC pendant l'année, l'autorisation de redoublement est soumise à la décision du jury.

Au-delà du premier doublement, le redoublement est soumis à la décision du jury. Dans ce cas, le jury est particulièrement attentif aux cas de non-progression totale dans une année de formation et aux cas d'étudiant-es dont les résultats restent très faibles.

Les décisions du jury sur le non-doublement tiennent compte des situations personnelles particulières des étudiant-es, qu'elles soient conjoncturelles et signalées à l'établissement en cours de semestre (maladie, cas de force majeure) ou structurelles (et donnant lieu à des aménagements des études pour les publics spécifiques).

RÈGLES D'OBTENTION DU DIPLÔME

Le diplôme de Licence s'obtient quand les 180 crédits ECTS affectés aux blocs de connaissances et de compétences des six semestres sont acquis.

Le diplôme sera attribué sur la base des notes de l'année diplômante et des résultats obtenus par l'étudiant-e. A l'issue de la deuxième session du second semestre de l'année universitaire et après les jurys d'année, le jury délivre le diplôme :

- au titre de la première session, aux seul-es étudiant-es admis-es à chacun des deux semestres au titre de la première session (DEUG, licence, master).
- au titre de la deuxième session :
 - o aux étudiant-es ayant été admis-es aux deux semestres, dont l'un au moins au titre de la deuxième session ;
 - o aux étudiant-es ayant validé l'année au titre de la compensation annuelle.

RÈGLES D'ATTRIBUTION DES MENTIONS

En LEA, les mentions sont délivrées à l'année et au diplôme en Licence et en Master. La mention du diplôme est déterminée par la moyenne des semestres de l'année diplômante (L3, M2).

La mention est octroyée selon la nomenclature suivante :

- « Assez bien » si la moyenne générale est supérieure ou égale à 12/20 ;
- « Bien » si la moyenne générale est supérieure ou égale à 14/20 ;
- « Très bien » si la moyenne générale est supérieure ou égale à 16/20.

Aucune mention n'est délivrée en session de rattrapage sauf décision spéciale du jury.

OÙ CONSULTER VOS NOTES ET RÉSULTATS ?

Vous pouvez consulter vos notes et résultats sur le portail de l'université, à partir de votre Environnement Numérique de Travail. Ouvrez l'application Scolarité Etudiant, puis cliquez sur la ligne Consulter vos notes et résultats. Ces résultats sont disponibles une fois les délibérations terminées.

Pour tout connaître sur les examens et les règles de délivrance des diplômes, consultez le site de l'université.

LE CLIL : CENTRE DE LANGUES DE L'UNIVERSITE DE LILLE

LE CLIL a en charge l'enseignement/apprentissage transversal des langues vivantes. Il comprend :

- Le pôle DELANG qui coordonne les enseignements en langues vivantes du secteur LANSAD (Langues pour les Spécialistes d'Autres Disciplines) en formation initiale et en formation continue.
- Le pôle gère également les enseignements de TEC (Techniques d'Expression et de Communication) et 3PE (Projet Personnel et Professionnel de l'Etudiant) pour le campus Cité scientifique.
- Le pôle DEFI qui a en charge les enseignements en FLE (Français Langue Etrangère) et accueille les candidats internationaux allophones souhaitant progresser en langue, culture et civilisation françaises, en articulation avec les diplômes nationaux ou en vue de la délivrance de Diplômes Universitaires d'Etudes Françaises de niveau A1 à C2.
- Un pôle transversal qui coordonne les certifications et les CRL (Centres de Ressources en Langues).

Les enseignements sont répartis dans des antennes de proximité où les étudiant-es pourront se renseigner et s'inscrire en fonction de leur filière :

- sur les sites Pont-de-Bois et Roubaix-Tourcoing (LANSAD, FLE et langues FC)
- sur le site Cité Scientifique (LANSAD et FLE)
- sur les sites Moulins-Ronchin et Santé dans les facultés (LANSAD)

La direction du CLIL est située dans le bâtiment du CLIL SUAIO du campus Cité Scientifique.

Contact: clil@univ-lille.fr / Téléphone : 03 20 05 87 25.

LE PÔLE DELANG

Le pôle DELANG du CLIL - le Centre de Langues de l'université de Lille - coordonne et gère les enseignements LANSAD (Langues pour spécialistes d'autres disciplines) de l'Université de Lille, autrement dit, les langues proposées en option et les DUFL.

Vous trouverez les informations sur les pages DELANG du site du CLIL <https://clil.univ-lille.fr>

Des bureaux d'accueil de proximité sont à votre disposition sur les campus Pont-de-Bois (dans les actuels locaux du Pôle LANSAD pour la rentrée) et Cité scientifique (Bâtiment B5). Sur les autres campus, les informations sont fournies directement dans les facultés.

Les inscriptions dans les groupes et les modalités de contrôle des connaissances sont gérées par le pôle DELANG - LANSAD Campus Pont-de-Bois. Les cours sont proposés dans des créneaux transversaux ouverts à tous.

À partir du S2, la même langue doit être suivie tout au long du parcours de licence afin de permettre une progression réelle (sauf dérogation sur projet de mobilité spécifique).

Contact : delang.pont-de-bois@univ-lille.fr

Téléphone : 03 20 41 62 84

LA CERTIFICATION UNIVERSITAIRE EN LANGUES « CLES »

Le CLES est une certification universitaire :

- accréditée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur de la Recherche et de l'Innovation
- adossée au Cadre Européen Commun de Référence en Langues (CECRL)
- qui permet d'attester d'un niveau de compétence en langues,
- qui est offerte en allemand, anglais, arabe, espagnol, grec moderne, italien, polonais, portugais, russe,
- qui s'adresse à tout public.

3 niveaux sont proposés :

- CLES B1 : utilisateur indépendant qui peut faire face à des situations de la vie courante
- CLES B2 : utilisateur indépendant qui peut interagir et négocier dans la majorité des domaines,
- CLES C1 : utilisateur expérimenté qui peut faire valoir sa maîtrise linguistique dans la vie sociale, académique ou professionnelle.

Cf. plaquette CLES et le site officiel : www.certification-cles.fr

Les dates de passations et les modalités d'inscription sont disponibles sur les pages *Certifications* du site du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr>

Les CRL organisent des ateliers de préparation ou d'information en complément à vos formations en langues.

Contact : cles@univ-lille.fr

CONTACTS UTILES

ACCUEIL UNIVERSITÉ DE LILLE

Ligne générale ULille - campus Pont-de-Bois : 03.20.41.60.00

Accueil Galerie : 03.20.41.66.07 / 70.58

ACTION CULTURE

- Lieu : Campus Pont de Bois – Hall bâtiment A
- Contact : 03.20.41.60.25 / culture@univ-lille.fr

BAEI (Bureau d'Accueil des Etudiants Internationaux)

Gestion de la procédure de préadmission, de la procédure de validation d'études. Prise en charge des démarches auprès de la préfecture en vue de l'obtention (ou du renouvellement) du titre de séjour.

- Horaires : du lundi au vendredi de 9h30 à 11h30 et de 14h00 à 16h30
- Lieu : campus, forum +2
- Contact : 03.20.41.60.29 / 66.59 | baei-shs@univ-lille.fr

NB : référentes en LEA : Gabriella MARONGIU et Montserrat RANGEL-VICENTE

BAIP (Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle)

Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP) vous propose plusieurs dispositifs d'aide dans votre recherche de stage et d'emploi :

- à distance : Conseils et relecture de CV et lettre de motivation en envoyant votre demande à l'adresse suivante: baip-campuspontdebois@univ-lille.fr
- en présentiel : des conseillers vous accueillent avec ou sans rendez-vous sur le Campus Pont-de-Bois / des ateliers et conférences sont proposés tout le long de l'année.

NB : permanence dans notre bâtiment (horaires à définir). Référente BAIP pour l'UFR des LEA : Chrystèle Chesneau.

BVEH (Bureau de la Vie Étudiante et du Handicap)

Accueil et accompagnement des étudiant-es en situation de handicap (permanente ou temporaire) ou gravement malades : aménagements des études, examens, mise à disposition de matériel, tutorat, ...

- Horaires: du lundi au vendredi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00.
- Lieu : Bâtiment LEA – bureau rez-de-chaussée bas.
- Contact : 03 20 41 74 / bveh.roubaix-tourcoing@univ-lille.fr

NB : référents handicap pour le Département des LEA : Malik HABI et Sabrina HERBAUT.

CENTRE DE SANTÉ DES ÉTUDIANTS

Lieu confidentiel d'accueil et d'écoute pour une information ou une aide médicale ou psychologique, pour y rencontrer une assistante sociale.

- Horaires: du lundi au vendredi de 8h30 à 17h00 sans interruption.
- Lieu : Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Maison de l'étudiant à Villeneuve d'Ascq
- Contact : 03 20 90 74 05

NB : une permanence des infirmières est assurée dans notre bâtiment le mardi toutes les trois semaines (bureau 5 dans le foyer). Une permanence psychologue est assurée tous les mardis et chaque mercredi après-midi (bureau 4 dans le foyer).

Contact antenne santé de Roubaix-Tourcoing 03 20 26 93 00.

CROUS

Pour bénéficier de la restauration universitaire, trouver un logement, un job étudiant, rencontrer une assistante sociale...

Antenne de Roubaix

- Horaires : lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h30, vendredi de 9h à 12h et de 12h45 à 15h
- Lieu : Roubaix
- Contact : 03 20 73 54 31 ou antenne.roubaix@crous-lille.fr

Antenne de Pont-de-Bois

- Horaires : lundi, mardi, jeudi de 9h à 12h15 et de 12h45 à 17h, vendredi de 9h à 12h15 et de 12h45 à 15h - Fermé le mercredi (sauf service social).
- Lieu : Campus, restaurant
- Contact : 03 20 05 33 19 ou antenne.lille3@crous-lille.fr

DEFI (Département d'Enseignement du Français pour les étudiants de l'International)

- Lieu : Campus Pont de Bois – Bâtiment A – entrée A8.
- Contact : 03.20.41.63.83 | defi@univ-lille.fr

ÉTUDES DOCTORALES

École doctorale Régionale SHS

- Lieu : Campus Pont de Bois – Bâtiment F
- Contact : 03.20.41.62.12 | sec-edshs@pres-ulnf.fr

FORMATION CONTINUE ET ALTERNANCE

- Lieu : Campus Pont de Bois – Bâtiment A - Entrée face parking Kino
- Contact : 03.20.41.72.72 | dfca-pontdebois@univ-lille.fr

ENTREPRENEURIAT PÉPITIZY

Si vous souhaitez créer une activité (entreprise, association, auto-entreprise, ...) à la fin ou en parallèle de vos études.

Pépitizy vous propose un pré-accompagnement et un suivi individualisé pour développer votre idée et réaliser votre projet de création d'activité dans différents domaines (culture, art, sport, commerce, service, informatique, artisanat, ...).

- Lieu : Campus Pont de Bois - Bât. A (FCEP) - salle A1-604
- Horaires : Du lundi au vendredi, De 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h30 / Egalement sur rendez-vous
- Contact : Sabrina Boussadi, Chef de Projet / Tél. : 03 20 41 60 97

LA MAISON DE LA MÉDIATION

Ouverte à tou.te.s, étudiant.e.s et personnels de l'Université, dans le respect des règles de déontologie et en concertation avec les services et composantes de l'établissement, elle est un lieu d'accueil, d'information et de réponse aux questions juridico-administratives. Elle a pour missions de prévenir les comportements abusifs comme les conflits, de pacifier les relations, de sensibiliser enfin la communauté universitaire, notamment par la promotion de l'égalité, la lutte contre les discriminations, la laïcité.

La maison de la médiation est associée aux cellules harcèlement (sexuel et moral) et au médiateur (réfèrent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations).

Cellule d'écoute, de soutien et d'accompagnement contre le harcèlement moral (CESAHM)

contact-harcelement-moral@univ-lille.fr

Cellule d'écoute, de veille et d'information sur le harcèlement sexuel (CEVIHS)

contact-harcelement-sexuel@univ-lille.fr

Médiateur, réfèrent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations

amadou.bal@univ-lille.fr

Tout étudiant ayant été victime ou témoin direct d'actes de violence, de discrimination, de harcèlement moral ou sexuel, et d'agissements sexistes, peut faire un signalement auprès de l'université par le biais du formulaire en ligne sur l'intranet : <https://intranet.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/>

Rubrique Signalement, onglet "Comment faire un signalement".

Maison de la médiation

maison-mediation@univ-lille.fr

03.62.26.91.16

NB : Harcèlement sexuel et violences sexistes pour LEA : Charlotte BLANCHARD, Gabriella MARONGIU et Montserrat RANGEL VICENTE

RELATIONS INTERNATIONALES

- Lieu : Campus Pont de Bois – Bâtiment A – entrée A8.
- Contact : <https://international.univ-lille.fr/> international-shs@univ-lille.fr

NB : Permanences dans notre bâtiment le lundi et le jeudi (horaires à définir). Responsable Relations Internationales LEA : Yohann MORIVAL.

SCOLARITÉ

- Lieu : Campus Pont de Bois – Bâtiment A – entrée A8.
- Contact : Accueil général étudiant 03.20.41.62.10
- Contact : Relais scolarité Pont-de-Bois 03.20.41.60.35 / scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr

SUAIO (Service Universitaire d'Accueil, d'information et d'orientation)

Information sur les études, les professions et les concours de recrutement, conseils et accompagnement en orientation et réorientations, entretiens personnalisés.

- Horaires : du lundi au jeudi de 9H à 12H et de 14H à 16H.
- Lieu : Campus Pont-de-Bois, niveau forum.
- Contact : 03 20 41 62 46 / suaio-campuspontdebois@univ-lille.fr

NB : Permanence le mardi après-midi à la bibliothèque IMMD-LEA.

SUAPS (sports à l'Université de Lille)

Le service des sports propose de nombreuses activités.

- Lieu : Hall du bâtiment A (à côté du Kino)
- Contact : 03 20 41 62 69 ou arlene.sturbaut@univ-lille.fr | <https://sport.univ-lille.fr>

SEAD (Service d'Enseignement À Distance)

- Lieu : Campus Pont de Bois – Bâtiment A - Entrée face parking Kino
- Contact : 03.20.41.65.55 | sead@univ-lille.fr

SCD - Bibliothèque Universitaire centrale

Contact : 03.20.41.70.00

<https://bushs.univ-lille.fr>

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Allemand

Enseignement : Allemand : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Haumesser Marc

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

Disposer d'une vue d'ensemble succincte sur l'histoire allemande contemporaine (unité allemande, République de Weimar, IIIe Reich, RFA/RDA, Allemagne réunifiée), et disposer d'éléments-clés sur la société allemande contemporaine (fédéralisme, régions, enjeux sociétaux Est-Ouest, enjeux démographiques et migratoires, etc.)

Descriptif du cours :

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation en CC+CT pourra consister en des questions de cours et/ou en une analyse d'un court document vu pendant ou en lien avec celui-ci.

Une attention particulière sera portée à la qualité de la rédaction en allemand.

Langue d'enseignement : Allemand (avec recours au fr.)

Bibliographie sélective :

Johann Chapoutot, Histoire de l'Allemagne, de 1806 à nos jours, Paris, PUF, 2017.

Etienne Francois, Hagen Schulze (éd.), Mémoires allemandes, Paris, Gallimard, 2007.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Anglais

Enseignement : Anglais : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Alica Lepage, Alexia Roussel, Allyson Tadjer, Rebecca McKitis

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Maîtrise suffisante de la langue pour suivre un cours en anglais, pour prendre des notes et pour une étude indépendante d'un livre en anglais.

Compétence(s) visée(s) : Comprendre l'histoire des Etats-Unis d'Amérique et des fondements de la société américaine, son gouvernement et ses institutions.

Descriptif du cours :

United States History : An Introduction.

La compréhension de l'histoire des Etats-Unis d'Amérique et des fondements de la société américaine, son gouvernement et ses institutions.

*Introduction (Colonization, The American Revolution, The Declaration of Independence, The Constitution of the United States, Slavery, Civil War, Reconstruction, Westward Expansion).

*Outline of U.S. Government (The Constitution, Federalism, Political Parties).

*The American Population (Geography, Basic Demographic Information, Immigration, American Regional Characteristics).

*The Country And Its Resources (Outline of the U.S. Economy, Agriculture and Main Industries).

*Education (Understanding the American Education System).

*American Society and Social Policy (Civil Rights Movement, Welfare, Social Policy, The Liberal Revival, The Great Society, The Conservative Revolution).

*Organized Interests/Pressure Groups.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Evaluation Sessions 1 et 2 : Contrôle Terminal (CT)

Type d'exercices (sessions 1 et 2) : Questions de cours

Ecrit (sessions 1 et 2).

Durée : 2 heures.

Questions de cours.

Langue d'enseignement : Anglais

Bibliographie sélective :

John Chandler, Raymond Ledru, The Civilization of the United States, Paris, Editions Bréal.

Marie-Christine Pauwels, *Civilisation des Etats-Unis*, Paris, Editions Hachette Supérieur.

M.B. Norton, *A People and a Nation*, New York, Houghton Mifflin.

Hugh Brogan, *The Penguin History of the USA*, New York, Penguin Books.

Howard Zinn, *a People's History of the United States*, New York, Harper.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Chinois

Enseignement : Géographie de la Chine

Enseignant.e.s : Philippe Chevalerias

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : identifier des éléments de la géographie de Chine

Descriptif du cours :

Il s'agit de donner un aperçu de l'espace chinois en l'abordant sous l'angle de la géographie physique, humaine et économique. Le cours s'articulera autour de thèmes tels que le relief, le climat, l'environnement, la démographie, etc.

Travail de l'étudiant hors présentiel : lecture documents / cartes

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

donnée en cours

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Martinez Marie-Véronique (CM), Chambolle Delphine (TD), Kilian Alvarez Navarro (TD)

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

niveau B1 en langue espagnole / connaissance de l'actualité espagnole

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié. A la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devrait être capable de développer son intérêt pour les sujets historiques, politiques et sociaux ainsi que structurer une réflexion.

Descriptif du cours :

Ce cours a pour objet de proposer des connaissances de base afin d'appréhender l'évolution de la société espagnole actuelle. Les thèmes abordés présentent quatre axes de réflexion : le pays et ses habitants d'un point de vue géographique et démographique ; les bases de la vie politique à travers l'évolution des concepts et des partis politiques ; la formation de l'Espagne d'aujourd'hui à partir de la Transition, de la Constitution de 1978 et des Communautés Autonomes ; les relations entre le pouvoir et la société.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

CM question de connaissance et de réflexion sur le cours / TD questions sur documents et/ou commentaire de documents

Langue d'enseignement : espagnole

Bibliographie sélective :

lecture de la presse espagnole vivement conseillée

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Français

Enseignement : FOS : Cultures et sociétés françaises

Enseignant.e.s : Marongiu Gabriella

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Niveau B2 en français

Intérêt pour le monde contemporain

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Ce cours sera l'occasion de balayer les moments fondamentaux de l'histoire politique, économique, sociale et culturelle de la France contemporaine.

Les cours magistraux porteront sur :

- la démographie et la géographie
- les institutions politiques
- les politiques de décentralisation
- les grands secteurs économiques et leurs évolutions
- les transports et l'énergie

Les TD seront consacrés à :

- l'étude de documents portant sur ces dimensions,
- l'acquisition d'outil méthodologiques pour analyser ces documents
- à la présentation exposés sur ces thématiques

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exposés en groupes.

Quizz sur les connaissances en semaine 8.

Examen (texte + questions sur le texte) en semaine 11.

Langue d'enseignement : Français/Anglais

Bibliographie sélective :

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Italien

Enseignement : Italien : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Chiara Ruffinengo

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Connaissances de base de la culture et de la langue italiennes

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Analyse des sujets à travers la presse et les autres médias.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu. L'enseignante donnera aux étudiants tous les détails concernant les barèmes et les modalités lors des premiers cours.

Langue d'enseignement : français et italien

Bibliographie sélective :

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Néerlandais

Enseignement : Monde contemporain : les Pays-Bas

Enseignant.e.s : Liesa Caset

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

saisir la portée et les enjeux du cadre de vie des Néerlandais, suivre l'actualité des Pays-Bas en comprenant notamment les expressions des référents nationaux.

Descriptif du cours :

Cadre de vie physique et institutionnel et habitudes de vie et de consommation des Néerlandais :

- géographie
- organisation de l'État
- organisation de l'État providence aux Pays-Bas : santé, chômage, enseignement, sécurité
- habitudes de vie et de consommation des Néerlandais : habitat, nourriture, presse et media, transports.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Bibliographie sélective :

Les documents du cours seront mis à disposition sur Moodle.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Polonais

Enseignement : Polonais : Culture et société : aspects statistiques

Enseignant.e.s : Gautier Brigitte

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

un intérêt pour la Pologne.

Compétence(s) visée(s) :

capacité à présenter la société polonaise contemporaine à des acteurs économiques et sociaux.

Descriptif du cours :

Le rappel chronologique des événements intervenus depuis 1989 et l'introduction de la démocratie, des libertés fondamentales et de l'économie de marché, permet de présenter la population : démographie et flux migratoires mais aussi les institutions, les organisations représentatives, les médias, l'éducation, la santé, l'emploi, le niveau de vie et les modes de consommation. Les exposés des étudiants sont consacrés à l'actualité économique et sociale.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation d'exposés, lecture des ouvrages indiqués, résumés de textes et commentaire de tableaux statistiques.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Bibliographie :

Gilles Lepasant, *Géographie économique de l'Europe centrale*, Paris, Sciences Po les Presses, 2010.

Mały rocznik statystyczny 2020, Warszawa, GUS, 2020.

Geografia – atlas Polski, Warszawa, Demaert, 2013.

Współczesne społeczeństwo polskie, Poznań, Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa w Poznaniu, 2009.

Filmographie :

Krzysztof Kieślowski : *Le Hasard*.

Andrzej Wajda : *L'homme de marbre, L'homme de fer, Katyń, Człowiek z nadziei [L'homme du peuple (sic !)], Powidoki [Les fleurs bleues]*.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Portugais

Enseignement : Civilisation du monde lusophone

Enseignant.e.s : Sylvie Morel

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

mobiliser des connaissances de la civilisation de l'espace lusophone, de ses liens avec les grandes étapes du monde occidental, des spécificités de l'histoire et de la culture des pays de langue portugaise.

Descriptif du cours :

Introduction à l'ensemble du monde lusophone dans ses aspects physiques, humains, linguistiques et économiques. Présentation du Portugal ; grandes étapes historiques de sa fondation ; expansion territoriale portugaise ; colonisation ; ...

Travail de l'étudiant hors présentiel : lecture, étude de documents, constitution de dossiers, préparation d'exposés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : exposés, dossier, étude de documents.

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

Durand R. Histoire du Portugal : Hatier, 1995.

Marques, A.H.de O. : Histoire du Portugal et de son empire colonial. Paris : Karthala, 1998.

Labourdette J.F. : Histoire du Portugal. Fayard, 2000

Les collections de la revue Histoire : Portugal, l'empire oublié. N°63, 2014

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe

Enseignement : Connaissances des sociétés contemporaines

Enseignant.e.s : Garik Galstyan

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

mobiliser des connaissances sur l'histoire russe contemporaine, argumenter par écrit, faire de la critique documentaire ; utiliser le vocabulaire lié à la civilisation russe contemporaine ; faire des recherches de documents.

Descriptif du cours :

La géographie physique (relief, conditions climatiques, ressources aquatiques, villes, ressources naturelles) et économique (structure de l'économie, emploi et chômage, devise nationale) ; les symboles de l'Etat (drapeau, blason, hymne)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

Boulatov Alexandre, *L'économie de la Russie et des pays de l'ex-URSS*, Tallandier, Paris, 2020

Eckert, Denis (dir.), *La Russie*, Hachette supérieur, Paris, 2012

Marchand Pascal, *Atlas géopolitique de la Russie*, Autrement, Paris, 2019

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe

Enseignement : Histoire russe

Enseignant.e.s : Andreï Kozovoï

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

mobiliser des connaissances sur l'histoire russe, argumenter par écrit, faire de la critique documentaire ; utiliser le vocabulaire lié à la civilisation russe contemporaine ; faire des recherches de documents.

Descriptif du cours :

Aperçu général de l'histoire russe, des origines à nos jours. Contraintes et atouts géographiques, évolution du territoire russe dans l'histoire.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

Andreï Kozovoï, *Russie : dictionnaire d'histoire et de civilisation*.

Denis Eckert, *Le monde russe*.

Richard Pipes, *Histoire de la Russie des tsars*.

Richard Pipes, *L'affaire Degaev*.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Suédois

Enseignement : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Anders Löjdström (CM), Spasa Ratkovic (TD)

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Aucun, ce cours s'adresse aux débutants.

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

CM : présentation géographique des pays nordiques : topographie, démographie ; les langues en Scandinavie ; les Vikings ; éléments de mythologie nordique. Ainsi, les étudiants découvriront les pays nordiques et leurs cultures, sauront se repérer sur une carte dans la sphère géographique nordique, et acquerront un premier aperçu de l'histoire des langues scandinaves et de la situation linguistique aujourd'hui dans les pays nordiques.

TD : Nous parlerons de la géographie des pays scandinaves, des régions et des villes suédoises. Nous aborderons ensuite des sujets liés à la population de la Suède, la famille royale et à quelques grandes personnalités de la culture suédoise. Nous les traiterons en suédois avec des explications en français.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu écrit et/ou oral au fil du semestre.

Langue d'enseignement : français et suédois

Bibliographie sélective :

CM : Des éléments bibliographiques seront communiqués en fonction des thèmes abordés.

TD : *På svenska 2. Lärobok och övningsbok. Ulla Göransson, Annika Helander et Mai Parada. Folkuniversitetets förlag.*

Svenska utifrån. Roger Nyborg, Nils-Owe Pettersson, Britta Holm. Svenska institutet.

Rivstart A1+A2, Textbok. Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Natur och Kultur.

Divers matériel audiovisuel.

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Introduction à l'économie générale

Enseignant.e.s : Elgahry Baher - Robert Harison

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : À la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devrait être capable de :

- Définir les concepts de base de l'économie ;
- Exploiter des documents à caractère économique (tableaux, graphiques, séries statistiques, articles de presse, etc.) ;
- Expliquer les faits et les évolutions économiques.

Descriptif du cours :

Cet enseignement vise à fournir des clés pour comprendre les principes fondamentaux de l'économie générale.

Les thèmes qui seront abordés ce semestre sont :

- *La représentation des activités économiques* (les acteurs, les opérations économiques, le circuit économique) ;
- *La production et la création de richesses* (production, valeur ajoutée, PIB, croissance) ;
- *La formation des revenus des ménages* (revenus primaires, revenus de transfert, redistribution) ;
- *La consommation des ménages* (forme et évolution de la consommation des ménages).

L'étude de chaque thème sera illustrée de données statistiques actualisées extraites des organismes tels que l'Insee, Eurostat, l'Ocde, la Banque Mondiale, le FMI et de la presse économique.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Moyenne pondérée de plusieurs épreuves :

- 25 % QCM et/ou travaux à rendre sur Moodle.
- 75 % CT

Le CT doit permettre d'évaluer la capacité de l'étudiant à mobiliser les notions étudiées et à expliquer des faits et/ou des évolutions économiques.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

- Laurent Braquet, Christine Dollo, Nathalie Gineste, Delphine Chavot-Dolce, *Economie, Aide-Mémoire* (coll), Dalloz Sirey (éd), août 2016
- Denis Clerc, *Déchiffrer l'économie*, Repères (coll), La découverte (éd), 2020
- Renaud Chartoire, Sophie Loiseau, *Economie Retenir l'essentiel*, Nathan (éd), 2019
- Presse économique : *Les Echos, Le Monde économie, Problèmes économiques, Alternatives économiques, etc.*

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Introduction générale au droit

Enseignant.e.s : Péru-Pirotte Laurence

Volume horaire : 12h (CM)

Pré-requis :

Les cours d'instruction civique et morale du collège et du lycée

Compétence(s) visée(s) : A la fin de cet enseignement, l'étudiant devrait être capable d'identifier et de situer les règles de droit dans la hiérarchie des normes, de comprendre et de refaire le processus législatif français et sa mise en application, de comprendre les grands principes de l'organisation judiciaire française et de les appliquer à des situations concrètes. De plus l'étudiant devrait être capable de comprendre et de réemployer le vocabulaire juridique utilisé pendant cet enseignement.

Descriptif du cours :

Ce cours est en deux parties:

- Une partie est consacrée aux sources du droit: qu'est ce que la règle de droit et quelles sont les différentes règles de droit, comment fait-on une loi, comment situer la loi par rapport à ces dernières dans la hiérarchie des sources.
- Une seconde partie partie est consacrée aux grands principes de gestion des litiges : organisation judiciaire française : ordre administratif et judiciaire, compétences des juridictions, déroulement des procès, modes alternatifs de règlements des conflits.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle terminal : QCM

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

- S. Druffin-Brica, L'introduction générale au droit, coll. Les Carrés rouges, éd. Gualino, 2021 .
- J.-L. Halpérin: Introduction au droit en 10 thèmes , éd. Dalloz, coll. Séquences 09/2021.

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Outils mathématiques pour l'économie

Enseignant.e.s : Gournay Laurent

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

- Maîtriser la notion de proportionnalité ;
- Effectuer des calculs en utilisant le langage algébrique ;
- Contrôler la vraisemblance de ses résultats (notamment en estimant des ordres de grandeur).

Compétence(s) visée(s) :

Analyser l'environnement national et international d'une organisation :

- Maîtriser les techniques simples d'analyse de séries temporelles ;
- Effectuer des calculs financiers courants.

Descriptif du cours :

Techniques simples d'analyse de séries statistiques

- pourcentage, pourcentage de variation, élasticité ;
- indices simples ;
- croissance constante, taux moyen de croissance.

Mathématiques financières

- intérêts simples ;
- intérêts composés ;
- versements périodiques.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Session 1 :

- CC (25 %) : 6 quiz sur Moodle ;
- CT (75 %) : une épreuve écrite (2h, pas de documents, calculatrice non programmable autorisée).

Session 2 :

- CT : une épreuve écrite (1h, pas de documents, calculatrice non programmable autorisée).

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

UE 2bis : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Aide à la réussite en mathématiques

Enseignant.e.s : Sylvie Fusco, Vincent Hallot

Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation

Descriptif du cours :

Cet enseignement de 10 séances est destiné à renforcer les compétences mathématiques des étudiant.e.s.

En fonction des lacunes détectées par le test de positionnement et des besoins exprimés par les étudiant.e.s, les thèmes suivants pourront être abordés :

- proportionnalité ;
- calcul littéral (développement, factorisation...) ;
- puissances ;
- utilisation de la calculatrice...

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation prend en compte l'assiduité et l'engagement de l'étudiant.e (pour 25 %) et les exercices et devoirs (pour 75 %).

La note obtenue représentera 10 % de l'UE 2.

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

UE 3bis : Techniques et outils de la communication

Enseignement : Aide à la réussite en français

Enseignant.e.s : Honorine Denis

Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis :

Un test de positionnement permettra de cibler les erreurs propres à chaque étudiant·e.
En conséquence, une remédiation ciblée leur sera proposée.

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Remédiation en langue française (orthographe, grammaire et syntaxe)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les critères d'évaluation retenus sont les suivants :

- Le travail fourni par l'étudiant·e au fil des 10 séances (70 %) ;
- L'assiduité de l'étudiant·e (30 %).

La note obtenue représentera 10 % de la note finale de l'UE 3.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

UE 3 : Techniques et outils de la communication

Enseignement : Stratégies d'écriture

Enseignant.e.s : Gaël De Sitter / Katrine Dupérou / Cécile Louis / Romain Motylicki / Nicolas Sadry

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Maîtrise des règles de base du français : orthographe, grammaire, syntaxe, vocabulaire, typographie et mise en forme textuelle

Compétence(s) visée(s) :

Communiquer en français.

Approfondissement des connaissances acquises au lycée en langue française afin d'accéder à une meilleure maîtrise des compétences langagières : lire et comprendre des énoncés complexes de diverses natures (compréhension écrite, compréhension orale), mieux structurer sa pensée et s'exprimer avec justesse à l'oral comme à l'écrit (expression orale, expression écrite).

Descriptif du cours :

Qu'est-ce que communiquer ? Formes et fonctions de la communication verbale et iconique

Initiation aux différents types de textes, genres de textes et genres de discours

Étude approfondie du fonctionnement de la langue française (orthographe, grammaire et syntaxe)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Participation au Projet Voltaire

Analyse de textes et de documents iconographiques

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Martin Riegel, Jean-Christophe Pellet et René Rioul : *Grammaire méthodique du français*, PUF, Quadrige manuels, édition 2016.

UE 4bis : Communication en anglais

Enseignement : Anglais (renforcement)

Enseignant.e.s : Holt Emily et Christelle El Arabi

Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1, B2-

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel

Descriptif du cours :

À partir des résultats du test de positionnement passé pendant la pré-rentree, les étudiant·es ont accès à ce cours de soutien en langue anglaise qui vise à leur permettre d'acquérir rapidement le niveau B2 nécessaire à la poursuite d'études en LEA. Le cours est basé sur le programme de grammaire et le Mémoire des fautes interdites de L1. Le contenu peut être adapté aux besoins individuels des étudiant·es révélés par le test de positionnement.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

10% de la note de l'UE principale.

La note de l'UE bis porte sur l'assiduité et l'engagement (25%) et des exercices et/ou devoirs (75%).

Évaluation principale lors des dernières semaines de cours ; puis évaluation de seconde chance (si besoin).

Langue d'enseignement : Français et anglais

Bibliographie sélective :

Voir cours de grammaire S1

UE 4 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Rebecca McKitis, Alexandra Borel, Ouadia El Hankouri, Mahajj Nidhi, Esmond Easton Lamb

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Le niveau requis afin de pouvoir suivre le cours en L1S1 est le niveau que tout·e élève ayant un bon niveau en anglais doit avoir acquis (B2).

Compétence(s) visée(s) : comprendre un extrait journalistique audio, d'être en mesure de comprendre et de produire un texte sur des sujets relatifs à des thèmes d'actualité, d'être en capacité d'argumenter et de défendre un point de vue.

Descriptif du cours :

- Compréhension orale et expression écrite.

- Les cours se fondent sur la brochure distribuée aux étudiants en début de semestre qui leur permet de travailler les compétences visées et de s'entraîner pour les évaluations.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

- Compréhension orale (Ecoute d'un texte + questions à l'écrit) et expression écrite.

Langue d'enseignement : anglais et français

Bibliographie sélective :

Radios anglophones : BBC4 etc.. Presse anglophone : The Guardian, the Economist... sites d'actualité : BBC News ... ; BBC Learning English

UE 4 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Alexandra Borel, Charlotte Blanchard, Gabriella Marongiu, Allyson Tadjer

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Le niveau requis afin de pouvoir suivre le cours en L1S1 est le niveau que tout·e élève ayant un bon niveau en anglais doit avoir acquis (B2).

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Les cours de grammaire anglaise sont répartis sur les deux premières années de licence. Sur les 4 semestres (2h/semaine en L1S1 ; 1h/semaine en L1S2 puis en L2), il s'agit de balayer les points de grammaire essentiels en tant que spécialistes de la langue anglaise. Le cours est adossé aux Mémoires des fautes interdites.

L'enseignement vise à faire travailler l'étudiant·e en autonomie (exercices à la maison, révision des cours) et en présentiel (correction des exercices, approfondissement de points problématiques). L'étudiant·e pourra également trouver au Centre de Ressources en Langues (CRL) toute une série d'exercices complémentaires qui l'aideront à préparer les examens.

Programme du S1 :

Chapter 1. Aspect and tense: Present, past, present perfect, past perfect tenses / Progressive and non-progressive aspects.

Chapter 2. Future time

Chapter 3. Countable/uncountable nouns and quantifiers

Chapter 4. Articles

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exercices de manipulations grammaticales sur le programme du semestre

Langue d'enseignement : Français et anglais

Bibliographie sélective :

Mann, Malcolm; Taylore-Knowles, Steve. *Destination C1&C2. Grammar and Vocabulary*, (with Answer key). Macmillan.

Mann, Malcolm; Taylore-Knowles, Steve. *Destination B2. Grammar and Vocabulary*, (with Answer key). Macmillan.

Murphy, Raymond. *English Grammar in Use*. Cambridge, 2013.

Berland-Delepine. *Grammaire anglaise de l'étudiant*. Ophrys, 2014.

Depraetere, Ilse; Langford, Chad. *Advanced English Grammar: a Linguistic Approach*. Bloomsbury, 2012.

Hamilton, Sarah; Spratbrow, Annie. *Grammar in Action*, Delagrave.

UE 5 : Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Pelz Lina

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices de compréhension de textes écrits et oraux et production de textes écrits et oraux de la vie quotidienne et du monde du travail.

Participation en cours

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle écrit (compréhension d'un texte, rédaction d'un compte rendu ou d'une lettre/mail) et/ou oral (compréhension d'un document audiovisuel, résumé de ce document)

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Clément Fradin

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : s'exprimer en allemand à un niveau lui permettant de suivre les enseignements en allemand du parcours LEA

Descriptif du cours :

L'objectif du cours est de faire acquérir progressivement les compétences grammaticales du niveau B1 du cadre de références européennes.

Tout au long du semestre de nombreux exercices permettant de mettre en pratique les connaissances grammaticales acquises seront proposés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants seront évalués sur des tests sur table.

Langue d'enseignement : français et allemand

Bibliographie sélective :

L'enseignant chargé du cours conseillera les manuels de grammaire adaptés.

UE 5 : Communication en LV2 - Chinois

Enseignement : Ecriture 1

Enseignant.e.s : Christine Vidal

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : maîtriser les règles de l'écriture chinoise ; communiquer au niveau A1 du CECRL

Descriptif du cours :

Apprentissage des traits fondamentaux, analyse de la structure des caractères, présentation des radicaux, formation des mots, histoire de l'écriture (évolution des styles).

Travail de l'étudiant hors présentiel : Exercices d'écriture.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois / français

Bibliographie sélective :

Wu Yongyi, Liu Hong, Rabut Isabelle, *Méthode de Chinois*, Paris, L'Asiathèque (coll. « Langues du monde »), 2009 ; *Xinhua zidian*, Shangwu yinshuguan, 2013 [1^{re} édition 1957].

UE 5 : Communication en LV2 - Chinois

Enseignement : Grammaire 1

Enseignant.e.s : Ping-Hsueh CHEN

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucun. Langue pour débutants.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau A1 du CECRL

Descriptif du cours :

Apprentissage des structures fondamentales de la langue chinoise. Exercices de thème (oral et écrit) réinvestissant les points grammaticaux. Développement de la compréhension et de l'expression écrites/orales. Interactivité langagière dans des situations de communication simple. Lecture de textes courts, analyse des phrases.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Exercices hebdomadaires de thème. Apprentissage du vocabulaire. Participer aux travaux proposés en tutorat linguistique par un tuteur chinois au CRL

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois / français

Bibliographie sélective :

Wu Yongyi, Liu Hong, Rabut Isabelle, *Méthode de Chinois*, Paris, L'Asiathèque (coll. « Langues du monde »), 2009.

Dictionnaire unilingue des caractères : *Xinhua zidian*, Beijing, Shangwu yinshuguan chubanshe. *Dictionnaire concis français-chinois et chinois-français*, Larousse/Shangwu yinshuguan. *Dictionnaire chinois-français*, Editions Youfeng/Shangwu yinshuguan.

UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Claudia Almanza Quispe, Kilian Álvarez Navarro

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

- Niveau B1 en langue espagnole.
- S'intéresser à l'actualité politique, culturelle et socio-économiques du monde hispanique.

Compétence(s) visée(s) : - comprendre des sujets très variés, pouvoir les synthétiser, sous forme de présentations courtes (suivis d'une reprise où la participation de tou.te.s les étudiant.e.s est sollicitée).

- s'exprimer de façon claire sur des sujets socio-économiques et politiques.
- mobiliser le lexique relatif à ces sujets : savoir repérer le vocabulaire utile, élaborer un répertoire du vocabulaire.
- savoir entrer en contact avec des interlocuteurs en fonction du contexte

Descriptif du cours :

L'étudiant.e sera amené.e à travailler deux les compétences linguistiques du cadre européen de compétences en langues : expression et compréhension orale et écrite.

Cette matière prend appui sur des textes issus de la presse écrite en espagnol et sur des supports audio et vidéo abordant des sujets relatifs aux activités et aux centres d'intérêt des jeunes adultes, ainsi qu'à des aspects généraux de l'actualité socio-économique hispanique.

Les cours sont destinés à développer la compréhension et l'expression orale et écrite en espagnol, en consolidant par la pratique les compétence s grammaticales du niveau B1. Une attention particulière est portée à la capacité de restitution réfléchie sous forme de textes ou des présentations des informations essentielles d'un document audio, vidéo ou écrit.

Des activités très variées seront proposées: débats, mises en situation dialoguées, présentations orales courtes, rédaction des textes courts et longs, afin que l'étudiant.e soit capable d'utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales et/ou professionnelles dans des situations communicatives de la vie quotidienne (recherche de travail, de stage ou de logement, rapporter un fait d'actualité, participer à un débat).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Espagnol

Bibliographie sélective :

- ÁLVAREZ, T.: Textos expositivo-explicativos y argumentativos, Barcelona,Octaedro, 2001.
- ARTUÑEDO, B.; GONZÁLEZ, M. T.: Taller de escritura, Madrid, Editorial Edinumen, 1997.
- BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, 2017.
- CALSAMIGLIA, H.: TUSON, A.: Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso, Barcelona, Ariel, 1999.

- CASSANY, D.: Construir la escritura, Barcelona,Paidós, 1999.
- CASSANY, D.: La cocina de la escritura, Barcelona,Anagrama, 1995.
- Diccionario de la lengua española[en línea] <http://dle.rae.es>
- Diccionario panhispánico de dudas[en línea] <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>
- GERBOIN, Pierre et LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, Paris, Hachette, 2014.
- GÓMEZ TORREGO, L.: Manual del español correcto, 2 vols, Madrid,Arco/Libros, 1997.
- GÓMEZ TORREGO, L.: Ortografía de uso del español actual, Madrid,SM, 2000.
- LÓPEZ, C.; MARTÍN, E.: Textos y aprendizaje de lenguas, Madrid,SGEL, 2013.
- PEDRAGOSA,Salvador, GUIERRE,Lionel, ¿ Cómo decirlo ? : guide pour la traduction et la rédaction en espagnol, Paris,Vuibert,1999.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y Asociación de Academias de la Lengua Española, Nueva gramática de la lengua española, Madrid, Espasa, 2009.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y Asociación de Academias de la Lengua Española, Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe, 2010.
- REYES; G.: Cómo escribir bien en español. Manual de redacción. Madrid,Arco/Libros, 1998.
- SECO, Manuel, Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe, 2002.

UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : David Pardo et Luis Enrique Salazar Perafan

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis : Niveau B1- en espagnol

Compétence(s) visée(s) : Consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B1 d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes.

Descriptif du cours :

Cette matière est destinée à consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B1 d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes.

Les cours de cette matière impliquent un travail de préparation en amont (lecture des supports pédagogiques mis à disposition sur Moodle et réalisation des exercices associés aux différents points grammaticaux). Les cours en présentiel sont consacrés à la correction commentée des exercices, à des explications complémentaires aux contenus théoriques fournis dans la plateforme pédagogique et à lever les doutes grammaticaux, tout particulièrement ceux qui concernent la mobilisation des points abordés dans le programme de la matière.

I. Numéraux cardinaux, ordinaux et fractions

II. Présent d'indicatif irrégulier

III. Pronoms personnels

IV. Morphologie et emploi de *ser* y *estar*

V. Possessifs

VI. Apocope

VII. Pronoms COD et COI

VIII. Morphologie des temps du passé simples : imparfait et passé simple

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Cette matière est évaluée par le biais d'exercices concernant les points grammaticaux abordés dans le programme.

Langue d'enseignement : espagnol

Bibliographie sélective :

- Bedel, J.-M., 2010, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris : PUF.
- Corpas, J. et al., 2009, *Aula del Sur 1: A1.1*, Buenos Aires : Voces del Sur, Difusión.

- Dorange, M., 2011, *Grammaire essentielle de l'espagnol*, Paris : Ellipses Éditions.
- Equipo Prisma, 2003, *Prisma Progresá B1*, Madrid : Edinumen.
- Estévez, J., 2015, *Remise à niveau en grammaire espagnole*, Paris : Ellipses Éditions.
- Gerboin, P. et Leroy, C., 2009, *Grammaire de l'usage de l'espagnol contemporain*, Paris : Hachette Supérieur.
- Moreno Tarrés, M. (coord.), 2010, *Y, ahora, la gramática, 4*, Barcelone : Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona.
- Tarricone, L., Giol, N. et González-Seara, C., 2012, *Gramática explicada*, Madrid : EnClave-ELE.

UE 5 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Communication écrite

Enseignant.e.s : Anne Prieur

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2 en expression écrite

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

A partir de situations authentiques, chaque étudiant·e développera et affinera ses compétences en expression écrite afin d'acquérir une méthodologie de travail qui tienne compte des écrits proposés et attendus en LEA (essai argumentatif, résumé, compte rendu, commentaire...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Marie-Noëlle Cocton (dir.), *Saison, méthode de français*, Didier, 2019.

UE 5 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Nicolas Sadry

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français et en langues étrangères

Niveau B1

Descriptif du cours :

Etude et maîtrise de la langue française orale et écrite : les modes indicatif et subjonctif, la concordance des temps, les reprises nominales et pronominales, les connecteurs logiques (l'expression de la cause, de la conséquence, de la concession, de l'opposition, de l'hypothèse et de la condition)

L'accent sera mis sur le français des relations européennes et internationales

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Michel Soignet, *Le français des relations européennes et internationales, Objectif diplomatie 2*, Hachette, français langue étrangère, 2019.

UE 5 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Grandoni

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Avoir étudié la langue italienne au lycée

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Présentation orale et écrite d'articles choisis par l'étudiant avec une éventuelle interaction en classe

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

On prendra en considération aussi bien la qualité que la quantité de travail fourni

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

UE 5 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Ducatteau

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Avoir étudié la langue italienne au lycée

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Les déterminants du nom (article, possessif, démonstratif, relatif)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Communication écrite

Enseignant.e.s : Adrien Dehaeseleer

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) : s'exprimer à l'écrit au Niveau A1 du Cadre européen de compétence pour les langues du Conseil de l'Europe

Descriptif du cours :

Travail sur documents : Exercices de réception et de traduction.

Acquisition de compétences sociolinguistiques pragmatiques à partir de supports divers

(textes, documents audio et vidéo).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et néerlandais

Bibliographie sélective :

support sur Moodle.

UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Liesa Caset

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

savoir utiliser les notions de base d'une partie de la grammaire néerlandaise.

Descriptif du cours :

- Phonologie
- Orthographe
- Morphologie

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Bibliographie sélective :

Vandeberghe, Jean Pierre e.a. (2015) : *Nederlandse oefenbijbel – Exercices systématiques de grammaire néerlandaise*, Bruxelles, Didier Hatier, ISBN 9782874384882

UE 5 : Communication en LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Communication écrite

Enseignant.e.s : Synoradzka Anna

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Intérêt pour étudier le polonais

Compétence(s) visée(s) : d'écrire en polonais

Descriptif du cours :

Ce cours, ainsi que les cours de grammaire et de traduction en L1, sont basés sur une méthode originale (voir la bibliographie) conçue exprès pour les étudiants de l'Université de Lille. Cette méthode en forme d'un fichier PDF (contenant les textes en polonais, les explications en français, les exercices de grammaire, de thème, de version et d'expression écrite) sera transmise aux étudiants au début de l'année. La méthode est destinée aux débutants francophones - personnes qui commencent leur apprentissage du polonais: langue étrangère. Les étudiants, qui arrivent en L1 avec une certaine connaissance de cette langue pourront suivre un programme appropriée à leur besoin. Ceci sera l'objet d'un entretien avec leur enseignante au début de l'année.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants inscrits en cours seront soumis à plusieurs petites contrôles au cours du semestre. La note finale sera la moyenne de petites notes.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, *Méthode intensive du polonais pour débutants francophones* (polycopie).

Dictionnaire de poche Larousse français-polonais et polonais-français

UE 5 : Communication en LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Synoradzka Anna

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Intérêt pour étudier le polonais

Compétence(s) visée(s) : rédiger des phrases simples avec le sujet et avec les compléments (en substantifs) à l'accusatif, au génitif, au datif, à l'instrumental, au locatif et au vocatif; manier les verbes de III groupes verbaux ainsi que les verbes de mouvements déterminés.

Descriptif du cours :

Ce cours, ainsi que les cours de grammaire et de traduction en L1, sont basés sur une méthode originale (voir la bibliographie) conçue exprès pour les étudiants de l'Université de Lille. Cette méthode en forme d'un fichier PDF (contenant les textes en polonais, les explications en français, les exercices de grammaire, de thème, de version et d'expression écrite) sera transmise aux étudiants au début de l'année. La méthode est destinée aux débutants francophones - personnes qui commencent leur apprentissage du polonais: langue étrangère. Les étudiants, qui arrivent en L1 avec une certaine connaissance de cette langue pourront suivre un programme appropriée à leur besoin. Ceci sera l'objet d'un entretien avec leur enseignante au début de l'année.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants passeront plusieurs petites contrôles au cours du semestre et leur note finale sera la moyenne de "petites" notes.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, *Méthode intensive du polonais pour débutants francophones*, L1 (policopié).

Dictionnaire de poche Larousse français-polonais et polonais-français

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Autonomie accompagnée 1

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 0h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) : prendre en charge son apprentissage

Descriptif du cours :

Travail sur la langue, les littératures et civilisations d'expression portugaise, à définir en accord avec l'équipe pédagogique.

Le travail accompli se fera en liaison avec l'EC « Grammaire et expression écrite ».

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : carnet de bord, rapport.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Compréhension et expression orale

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) : maîtriser des notions fondamentales de la langue portugaise, aux niveaux lexical, grammatical et phonético-phonologique, permettant l'expression orale et leur utilisation dans des textes oraux simples

Descriptif du cours :

Apprentissage de notions fondamentales de la langue portugaise, aux niveaux lexical, grammatical et phonétique, permettant l'expression orale.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : carnet de bord, rapport.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Grammaire et expression écrite

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

maîtriser les structures grammaticales de base et les utiliser dans l'élaboration de textes écrits simples.

Descriptif du cours :

Apprentissage des notions fondamentales de la langue portugaise, aux niveaux lexical, grammatical et orthographique, permettant l'expression écrite.

Le travail se fera en liaison avec l'EC « Compréhension et expression orale ».

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : exercices, exposés.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours

UE 5 : Communication en LV2 - Russe

Enseignement : Communication orale

Enseignant.e.s : A. Rezinkin & Tatiana Dumont

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Cet enseignement est conçu pour être accessible aux débutants ainsi que pour permettre aux non-débutants (en présentiel et en télé-enseignement) de perfectionner la communication orale en russe.

Compétence(s) visée(s) : Comprendre, produire des énoncés simples en russe.

Descriptif du cours :

Communication sur des sujets récurrents de la vie de tous les jours en liaison avec les cours de grammaire : salutations, présentation, identification, localisation dans le temps et dans l'espace ; demander et donner des informations factuelles. Savoir faire des résumés oraux des textes et des dialogues simples. Se familiariser avec prononciation et l'intonation du russe.

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices oraux et écrits

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Russe

Enseignement : Grammaire et communication

Enseignant.e.s : Dimitri ISSAEV

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

L'enseignement est conçu de façon à être accessible aux débutants et aux non-débutants (en présentiel et en télé-enseignement).

Compétence(s) visée(s) : se servir des éléments fondamentaux de la grammaire russe (étudiant débutant) ; mobiliser des connaissances approfondies du système de la langue et s'exprimer plus aisément à l'écrit (étudiant non-débutant).

Descriptif du cours :

Notions fondamentales de phonologie (systèmes consonantique et vocalique du russe) ; de graphie (rôle phonologique des voyelles).

Flexions nominales (substantif, adjectif, pronoms) et flexions verbales (conjugaison au présent et au futur, à la formation du passé.

Syntaxe de la phrase simple, ordre des mots.

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices d'application écrits

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Communication orale

Enseignant.e.s : Viktor Örberg

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Aucun, ce cours s'adresse aux débutants.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Par le biais de travail en groupe, à deux et individuel sur les thèmes suivants : présentation, salutations, travail et études, chiffres et heure, activités quotidiennes, achats et aliments, loisirs, famille, les étudiants seront capables de communiquer brièvement sur les thèmes abordés, comprendre et employer à l'oral le vocabulaire le plus courant lié aux thèmes et maîtriser quelques règles de prononciation. Niveau A1.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : français et suédois

Bibliographie sélective :

Rivstart A1A2 Textbok. Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Stockholm, Natur och kultur, 2014.

UE 5 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Maria Hellerstedt

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucun, ce cours s'adresse aux débutants.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Les parties de la grammaire suédoise abordées seront : le nom et ses 5 groupes de déclinaisons (genre et nombre), les pronoms personnels (sujet et objet, pronoms réfléchis), les pronoms possessifs, les adjectifs et leur accord (forme indéfinie), les verbes et leur conjugaison, la différence entre le prétérit et le parfait, l'ordre des mots, les règles phonétiques de base. Une présentation permettant de systématiser les connaissances sera suivie par des exercices en groupe. Un certain nombre d'exercices seront à faire à la maison entre chaque cours.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : français et suédois

Bibliographie sélective :

Précis de la grammaire suédoise. Mål. Natur och Kultur.

Polycopié d'exercices.

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand (renforcement)

Enseignant.e.s :

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2 en acquisition

Compétence(s) visée(s) : s'exprimer en allemand à un niveau A2

Descriptif du cours :

Le contenu du cours s'adaptera aux besoins des étudiants, l'enseignant identifiera les lacunes grammaticales au début du semestre. L'objectif est de faire acquérir les compétences nécessaires afin de suivre les enseignements en allemand du parcours LEA.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants seront évalués à l'aide de tests sur table permettant de contrôler leur progression

Langue d'enseignement : français et allemand

Bibliographie sélective :

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Chinois

Enseignement : Pratique de la langue orale 1

Enseignant.e.s : Ya-Chuan CHANG

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau A1 du CECRL

Descriptif du cours :

Développement de la compréhension et de l'expression orales à partir de dialogues correspondants à des situations de la vie quotidienne.

Travail de l'étudiant hors présentiel : écoute du CD-ROM du manuel, travail individuel au CRL

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois

Bibliographie sélective :

Wu Yongyi, Liu Hong, Rabut Isabelle, *Méthode de Chinois*, Paris, L'Asiathèque (coll. « Langues du monde »), 2009

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol (renforcement)

Enseignant.e.s : Luis Salazar Perafan

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

Descriptif du cours :

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Français

Enseignement : FOS : Communication orale

Enseignant.e.s : Mounib Houria

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

A partir de situations authentiques, chaque étudiant·e développera et affinera ses compétences en expression orale afin d'acquérir une méthodologie de travail qui tienne compte des situations orales proposées et attendues en LEA (présentation, exposé, interactions diverses tenant compte d'une situation de communication donnée...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

compréhension orale : complétion d'un questionnaire suite au visionnage d'un document vidéo

expression orale : exposé argumentatif avec support d'article de presse spécialisée

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Manuel de FLE, du niveau A2 au niveau B2.

Site TV5 monde.

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Italien

Enseignement : Italien (renforcement)

Enseignant.e.s : Grandoni

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Même contenu qu'en LV2 mais adapté au niveau de la classe

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

On prendra en considération aussi bien la qualité que la quantité de travail fourni

Langue d'enseignement : Italien Français

Bibliographie sélective :

Notes et indications fournies en cours d'année

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Néerlandais

Enseignement : Communication orale

Enseignant.e.s : Adrien Dehaeseleer

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Néant (cours ouvert aux grand débutants)

Compétence(s) visée(s) :

maîtriser des principes de la prononciation du néerlandais, utiliser le vocabulaire fondamental correspondant au niveau A1 du CECRL.

Descriptif du cours :

Les étudiants apprendront à prononcer correctement le néerlandais. Divers exercices leur seront proposés : dialogues, jeux de rôle, travail sur des fragments audiovisuels. Les étudiants apprendront ainsi à manier les tournures et le vocabulaire caractéristiques de la vie quotidienne. Le vocabulaire fondamental fera l'objet d'un apprentissage systématique au rythme de 50 mots par semaine.

Une attention particulière sera accordée aux différences de prononciation du néerlandais en Belgique et aux Pays-Bas.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Néerlandais avec, si nécessaire, du français.

Bibliographie sélective :

- BLOMME Inès, *Nu versta ik je!*, Acco, Leuven, 2013.
- Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle : vocabulaire (sélection établie d'après une liste de fréquence).

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Communication orale

Enseignant.e.s : Wojda Aleksandra

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucune connaissance préalable de la langue polonaise n'est exigée ni attendue.

Compétence(s) visée(s) :

Communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié.

À la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devrait être capable de :

- lire à haute voix un texte simple en polonais
- comprendre des mots et des expressions simples de la vie courante
- communiquer dans quelques situations de la vie quotidienne

Descriptif du cours :

Le programme du cours est complémentaire à celui du cours "Polonais : Pratique de la grammaire" dispensé par Mme Anna Synoradzka : les divers exercices de compréhension et de communication orale aident les étudiants à appliquer les connaissances intégrées dans le cadre de ce cours dans diverses situations de la vie quotidienne, personnelle et professionnelle.

L'intégralité des cours se tient en présentiel ; si la situation sanitaire l'exige, ils seront maintenus sous la forme de visioconférences, sans modification du planning des cours.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu : deux évaluations orales prévues au cours du semestre.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, "Apprendre le polonais par la grammaire" (publication en cours)

Anna Majewska-Tworek, "Szura, szumi i szeleści. Ćwiczenia fonetyczne nie tylko dla cudzoziemców", Atut 2011 (manuel / CD)

Iwona Stempek, "Polski krok po kroku", poziom A1, Polish-courses.com, 2010 (manuel / CD / exercices en ligne)

Anna Szymkiewicz, Małgorzata Małolepsza, "Hurra !!! po polsku : podręcznik studenta", poziom A1, Kraków, PROLOG, 2006 (manuel / CD)

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Portugais

Enseignement : Initiation à la traduction

Enseignant.e.s : Sylvie Morel

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

Comprendre et transposer des textes simples de type journalistique de la langue d'étude vers la langue source, utiliser de façon adaptée les outils de traduction, maîtriser le lexique et les structures grammaticales de base de la langue source.

Descriptif du cours :

Cours de version orale. Méthodologie de la traduction.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et portugais

Bibliographie sélective :

Une bibliographie sera remise en début de cours

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Russe

Enseignement : Phonétique, compréhension, expression

Enseignant.e.s : Anzhela Dal & Tatiana Dumont

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Cet enseignement est conçu pour être accessible aux débutants ainsi que pour permettre aux non-débutants (en présentiel et en télé-enseignement) de perfectionner la communication orale en russe.

Compétence(s) visée(s) :

Comprendre, produire des énoncés simples en russe.

Descriptif du cours :

Notions de phonétique (assourdissement des consonnes, assimilation de sonorité/surdité des consonnes, système accentuel du russe, réduction des voyelles). Exercices de lecture.

Compréhension orale de textes enregistrés basés sur le lexique du russe fondamental et en liaison avec la grammaire (UE 3).

Communication orale à partir des textes étudiés et expression écrite avec utilisation des cours multimédia (labo et CRL). Une attention particulière sera portée à la correction de la phonétique articulatoire lors de l'expression orale.

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices oraux et écrits

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Suédois

Enseignement : Communication écrite (renforcement)

Enseignant.e.s : Spasa Ratkovic

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Aucun, ce cours s'adresse aux débutants.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

En utilisant une compilation des textes issus de manuels de suédois, nous apprenons les bases de la langue suédoise et faisons des exercices par écrit. Pendant ces heures de cours, des sujets simples sont abordés : par exemple, le fait de se présenter, de décrire son entourage (famille, amis), ses études, ses centres d'intérêt, les activités pratiquées (chez soi, à l'université, au travail, lors de son temps libre), l'environnement dans lequel nous évoluons (appartement / maison, université, ville), la description des personnes (aspect physique, personnalité).

Nous suivons la progression grammaticale du cours de grammaire.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu, au fil du semestre

Langue d'enseignement : suédois et français

Bibliographie sélective :

Svenska utifrån. Roger Nyborg, Nils-Owe Pettersson, Britta Holm. Svenska institutet.

På svenska 1. Lärobok och övningsbok. Ulla Göransson, Annika Helander et Mai Parada. Folkuniversitetets förlag.

UE 7 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire

Enseignement : Apprendre à apprendre

Enseignant.e.s : Mme Blanchard / Mme Tadjer / M. Habi / Mme Marongiu / M. Pardo / Mme Chambolle / M. Robert / Mme Vanhoutte / Mme El Kaladi / M. Pinsard / M. El Hankouri

Volume horaire : 6h (1h CM, 5h TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

Identifier et valoriser ses compétences

Identifier ses difficultés et y remédier

Devenir acteur/-trice de son apprentissage : prise d'initiative, curiosité intellectuelle, remise en question, remédiation

Développer des méthodes de travail personnelles

S'approprier des compétences pour les mobiliser de manière personnelle et pour se sentir légitime

Descriptif du cours :

Ce module est issu des dispositifs d'aide à la réussite mis en oeuvre à l'UFR des LEA depuis septembre 2018. Il permet d'accompagner les étudiant.e.s et de les aider à identifier les causes des difficultés qu'ils ont rencontré dans le cadre scolaire.

L'accueil se fera en petits groupes.

Ses contenus permettront aux étudiant.e.s de mieux appréhender le monde universitaire et de se familiariser avec différentes stratégies et outils d'apprentissage et ce afin que tou.te.s les maîtrisent et soient en capacité de les mettre au service de leur réussite.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

Modalités de contrôle des connaissances

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Allemand - Allemand : Cultures et sociétés	CC+CT - questions de cours et/ou analyse de document - écrit - 2h	CT - questions de cours et/ou analyse de document - écrit - 2h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Anglais - Anglais : Cultures et sociétés	CT - Questions de cours - Ecrit - 2 heures	CT - Questions de cours - Ecrit - 2 heures
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Chinois - Géographie de la Chine	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Espagnol - Espagnol : Cultures et sociétés	CM en CT et TD en CC - CM question cours et TD commentaire - CM écrit et TD écrit et/ou oral - CM en CT 1h30	CM et TD en CT - CM question cours ou TD commentaire - écrit - 1h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Français - FOS : Cultures et sociétés françaises	Evaluation continue intégrale - - -	Evaluation continue intégrale - - -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Italien - Italien : Cultures et sociétés	CC - production écrite - écrit - 1h	CT - exercices et/ou devoirs - écrit - 1h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Néerlandais - Monde contemporain : les Pays-Bas	CC - Questions de cours - oral et/ou écrit -	CT - Questions de cours - oral -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Polonais - Polonais : Culture et société : aspects statistiques	cc - épreuves écrites (devoirs maison), épreuve orale (1 exposé) et épreuve finale écrite sur table (1 heure) - écrit et oral - 1h	CT - Epreuve écrite sur table - écrit - 1h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Portugais - Civilisation du monde lusophone	CC - - écrit -	CT - - écrit ou oral -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe - Connaissances des sociétés contemporaines	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe - Histoire russe	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Suédois - Cultures et sociétés	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit et/ou oral -	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Introduction à l'économie générale	CC + CT - Exercices d'application, questions de cours, quiz, commentaires de document. - écrit - 2h	CT - Exercices d'application, questions de cours, quiz, commentaires de document. - écrit - 1h30
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Introduction générale au droit	CT - QCM - Ecrit - 1H	CT - QCM - Ecrit - 1H
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Outils mathématiques pour l'économie	CC + CT - exercices - écrit - 2 h	CT - exercices - écrit - 1 h
UE 2bis : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Aide à la réussite en mathématiques	Évaluation continue intégrale - Exercices - Ecrit -	Évaluation continue intégrale - - -
UE 3bis : Techniques et outils de la communication - Aide à la réussite en français	Évaluation continue intégrale - Courts exercices - Écrit - 30 mn	Évaluation continue intégrale - - -
UE 3 : Techniques et outils de la communication - Stratégies d'écriture	Contrôle continu - Analyse de textes et d'images - Écrit - 1h30	CT - Analyse de textes et d'images / Entraînement au projet Voltaire - Écrit - 1h30
UE 4bis : Communication en anglais - Anglais (renforcement)	Évaluation continue intégrale - assiduité en cours + exercices et/ou devoirs - Ecrit - 1h	Évaluation continue intégrale - - -
UE 4 : Communication en anglais - Anglais : Communication orale et écrite	CC - Ecoute d'un texte + questions à l'écrit et rédaction d'un essai - Ecrit - 1H30	CT - Ecoute d'un texte + questions à l'écrit - Ecrit - 1H00
UE 4 : Communication en anglais -	CT - Exercices de grammaire - Ecrit - 1h	CT - Exercices de grammaire - Ecrit - 1h

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
Anglais : Pratique de la grammaire		
UE 5 : Communication en LV2 - Allemand - Allemand : Communication orale et écrite	CC - Compréhension d'un document, rédaction d'un texte simple - Oral et/ou écrit - Ecrit 1 heure; oral 30 minutes	CT - Compréhension d'un document, rédaction d'un texte simple - Oral ou écrit - Ecrit 1 heure; oral 30 minutes
UE 5 : Communication en LV2 - Allemand - Allemand : Pratique de la grammaire	CC - exercices grammaticaux - écrit - 1h	CT - exercices grammaticaux - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Chinois - Ecriture 1	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Chinois - Grammaire 1	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol - Espagnol : Communication orale et écrite	CC - Exercices écrits et oraux - écrit et oral - 1h30	CT - Exercices écrits et oraux - écrit et oral - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol - Espagnol : Pratique de la grammaire	CT - exercices - écrit - 1H	CT - exercices - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Français - FOS : Communication écrite	Evaluation continue intégrale - Courts exercices de compréhension écrite / Production écrite - Écrit -	Evaluation continue intégrale - Courts exercices de compréhension écrite / Production écrite - Écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Français - FOS : Pratique de la grammaire	Evaluation continue intégrale - Exercices de grammaire - Ecrit -	Evaluation continue intégrale - Exercices de grammaire - Ecrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Communication orale et écrite	Contrôle continu - Présentation orale et écrite d'articles choisis par l'étudiant avec d'éventuelles questions - Ecrit et oral - Des épreuves spécifiques ne sont pas prévues. C'est l'ensemble du travail effectué au cours du semestre qui sera pris en considération	CT - production écrite - Ecrit - 1 heure
UE 5 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Pratique de la grammaire	Contrôle continu - Traduction de phrases - Ecrit - 1 heure	CT - Traduction de phrases - Ecrit - 1 heure
UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais - Communication écrite	CC - questions, exercices - oral et/ou écrit -	CT - questions, exercices - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais - Pratique de la grammaire	CC - questions, exercices - oral et/ou écrit -	CT - questions, exercices - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Polonais - Polonais : Communication écrite	cc - épreuves écrites (devoirs maison) et épreuve finale écrite sur table (1 heure) - écrit - 1h	CT - Epreuve écrite sur table - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Polonais - Polonais : Pratique de la grammaire	CC - exercices - écrit - 1h	CT - exercices - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Autonomie accompagnée 1	CC - - oral et écrit -	CT - - oral -
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Compréhension et expression orale	CC - - oral et écrit -	CT - - oral -
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Grammaire et expression écrite	CC - - oral et/ou écrit -	CT - - écrit ou oral -
UE 5 : Communication en LV2 - Russe - Communication orale	CC - - écrit et/ou oral -	CT - - oral -
UE 5 : Communication en LV2 - Russe - Grammaire et communication	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Suédois - Communication orale	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit et/ou oral -	CT - exercices sur le contenu du cours - oral - 15 minutes de préparation, 15 minutes de passage
UE 5 : Communication en LV2 - Suédois - Pratique de la grammaire	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit -	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Allemand - Allemand (renforcement)	CC - exercices grammaticaux - écrit et/ou oral - 30 minutes	CT - exercices grammaticaux - écrit - 1h
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Chinois - Pratique de la langue orale 1	CC - - oral -	CT - - oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Espagnol - Espagnol (renforcement)	CC - exercices - écrit et/ou oral -	CT - exercices - écrit et/ou oral - 1h
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 -	Contrôle continu - Présentation,	CT - Présentation, exposé... - Oral - 30

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
Français - FOS : Communication orale	exposé... - Oral - 30 mn	mn
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Italien - Italien (renforcement)	Contrôle continu - exercices - Evaluation écrite et orale -	CT - exercices - Travail écrit - 1 Heure
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Néerlandais - Communication orale	CC - questions, exercices - oral et/ou écrit -	CT - questions, exercices - Oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Polonais - Polonais : Communication orale	CC - Quelques exercices de compréhension et d'expression orale basés sur des documents travaillés en cours - oral - 15 minutes pour chaque semestre	CT - Quelques exercices de compréhension et d'expression orale basés sur des documents travaillés en cours - oral - 15 minutes pour chaque semestre
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Portugais - Initiation à la traduction	CC - - oral -	CT - - oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Russe - Phonétique, compréhension, expression	CC - - écrit et/ou oral -	CT - - oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Suédois - Communication écrite (renforcement)	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h
UE 7 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire - Apprendre à apprendre	non évalué - - -	non évalué - - -

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Allemand

Enseignement : Allemand : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Marc Haumesser

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : analyser des enjeux caractéristiques de la société allemande contemporaine (culture et vie politiques intérieures, questions sociétales, différences régionales, fondements de la politique étrangère et européenne)

Descriptif du cours :

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation en CC+CT pourra consister en des questions de cours et/ou une analyse de document en lien avec le cours.

Langue d'enseignement : Allemand (avec recours au fr.)

Bibliographie sélective :

Johann Chapoutot, Histoire allemande de 1806 à nos jours, Paris, PUF, 2017.

Etienne Francois, Hagen Schulze (éd.), Mémoires allemandes, Paris Gallimard, 2007.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Anglais

Enseignement : Anglais : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Marie-Joëlle Ravit, Alicia Lesage, Virginie Pfeiffer, Adeline Vazquez

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Maitrise de l'anglais parlé et écrit, suffisante pour pouvoir suivre un cours magistral, prendre des notes et étudier des documents.

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Programme :

L'objectif de ce cours est un rappel et une mise à jour des notions de base nécessaires à une bonne compréhension des enjeux auxquels la Grande-Bretagne se trouve actuellement confrontée. Nous aborderons les thèmes suivants :

- Ressources naturelles, humaines et infrastructures, évolution des relations entre les différentes nations et régions formant le Royaume-Uni.
- Institutions politiques, judiciaires et société civile.
- Évolution de l'économie et des choix stratégiques qui la concernent depuis les années 1950 (dimension européenne incluse).
- Politique sociale (état providence, NHS, système éducatif), société.

Objectifs :

Savoir réagir devant un document, être capable de rédiger quelques paragraphes dans un anglais correct. Acquérir les connaissances nécessaires à la compréhension de la société britannique contemporaine.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Questions de cours

Langue d'enseignement : Anglais

Bibliographie sélective :

Les indications bibliographiques seront fournies au début du cours.

Pickard Sarah, *Civilisation britannique/ British Civilization*. Rocket. Langues pour tous, 2020
Storry Mike, Peter Childs, *British Cultural Identities*, 5th ed, London, Routledge, 2017

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Chinois

Enseignement : Histoire de la Chine du XIXe au XXe siècle

Enseignant.e.s : Philippe Chevalerias

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : Savoir expliquer des éléments fondamentaux de l'histoire de la Chine du XIX^e au XX^e s.

Descriptif du cours :

Il s'agit de dresser un panorama de l'histoire de la Chine pendant ces deux siècles où celle-ci connaîtra trois régimes politiques différents : d'abord un « empire » (celui de la dynastie Qing, c'est-à-dire la dernière dynastie impériale chinoise), ensuite une « république » sous régime nationaliste (République de Chine), enfin une « république » sous régime « communiste » (République populaire de Chine).

Travail de l'étudiant hors présentiel : lecture documents / cartes

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

donnée en cours

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Domingo GARCIA GARZA, Diego ALONSO ARÉVALO

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Niveau d'espagnol A2

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Cours d'introduction à l'Amérique latine. Ce cours propose un aperçu sur les aspects historiques, sociaux et politiques les plus saillants des pays latino-américains pour comprendre leurs enjeux actuels.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'étudiant.e sera évalué.e sur les thèmes abordés en cours.

Langue d'enseignement : Espagnol

Bibliographie sélective :

Olivier Dabène, *Atlas de l'Amérique latine*, Paris, Autrement, 2019. (ouvrage de référence)

Olivier Dabène, *L'Amérique latine à l'époque contemporaine*, Paris, Armand Collin, 2020.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Français

Enseignement : FOS : Cultures et sociétés françaises

Enseignant.e.s : Marongiu Gabriella

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

B2 en français

Intérêt pour le monde contemporain

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Ce cours sera l'occasion de balayer les moments fondamentaux de l'histoire politique, économique, sociale et culturelle de la France contemporaine.

Les cours magistraux porteront sur :

- la politique énergétique
- la justice et la police
- le système de santé
- les politiques culturelles et éducatives

Les TD seront consacrés à :

- l'étude de documents portant sur ces dimensions,
- l'acquisition d'outil méthodologiques pour analyser ces documents
- à la présentation exposés sur ces thématiques

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exposés en groupes.

Quizz sur les connaissances en semaine 8.

Examen (texte + questions sur le texte) en semaine 11.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Italien

Enseignement : Italien : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Chiara Ruffinengo

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Connaissances de base de la culture et de la langue italiennes

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Analyse des sujets à travers la presse et les autres médias

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu. L'enseignante donnera aux étudiants tous les détails concernant les barèmes et les modalités lors des premiers cours.

Langue d'enseignement : français et italien

Bibliographie sélective :

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Néerlandais

Enseignement : Monde contemporain : la Belgique

Enseignant.e.s : Gert Meesters

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Savoir comprendre et formuler des phrases simples en néerlandais (niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence)

Compétence(s) visée(s) :

expliquer simplement comment l'État belge est organisé, identifier les régions, communautés, provinces et les villes les plus importantes, expliquer des concepts-clé de la Belgique et de la société belge, comprendre certaines questions de l'actualité

Descriptif du cours :

Présentation de la Belgique : la géographie physique et humaine (les frontières, la superficie, le relief, les fleuves, les provinces et la population, les villes les plus importantes), les institutions (la fédéralisation, la répartition des pouvoirs entre les régions, les communautés et l'État fédéral ; les provinces et les communes), la société et la politique (les religions, l'enseignement, la sécurité sociale, les médias, les partis politiques, les sujets de l'actualité).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et néerlandais

Bibliographie sélective :

Des documents mis à disposition sur Moodle

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Polonais

Enseignement : Polonais : Culture et société : aspects régionaux

Enseignant.e.s : Gautier Brigitte

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

maîtrise des connaissances du semestre précédent.

Compétence(s) visée(s) :

capacité à présenter la société polonaise contemporaine à des acteurs économiques et sociaux.

Descriptif du cours :

La géographie physique mais surtout économique des 16 régions polonaises est présentée par les étudiants, lors de leurs exposés, conçus comme initiation à la recherche documentaire, présentation ordonnée de leurs connaissances et exercice d'affirmation orale. Il s'agit ainsi de parvenir à un panorama raisonné des disparités et des arbitrages régionaux et d'identifier les zones de croissance et les équilibres environnementaux.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation d'exposés, lecture des ouvrages indiqués, résumés de textes et commentaire de tableaux statistiques.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Bibliographie :

Polska 1989-2009, Wwa, Demart, 2009.

Droga do niepodległości, Solidarność 1980-2005, Warszawa, Volumen, 2005.

A. Mencwel, P. Rodak et alii, *Kulturologia polska – wiedza o kulturze*, Wwa, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego, 2013.

W. Beres, K. Burnetko, *Nasza Historia 20 lat RP;pl 1989-2009*, Warszawa, Swiat Ksiazki, 2009.

Andrzej Paczkowski, *Pol wieku dziejow Polski 1939-1989*, PWN, 1998.

Swiatowe dziedzictwo, Polska na listach UNESCO, fot. Bujak, tekst K. Czyzewski, Bialy Kruk, 2008.

W. Gaworecki, *Turystyka*, Wwa, Polskie Wyd Ekonomiczne, 2010.

Filmographie :

Krzysztof Krauze : *Gry uliczne*, Jan Kidawa-Błoński : *Różyczka*, Waldemar Krzystek : *8 milionów numer stulecia*, Wojciech Marczewski : *Dreszcze*.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Portugais

Enseignement : Civilisation du monde lusophone

Enseignant.e.s : Sylvie Morel

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

mobiliser une connaissance progressive de la civilisation de l'espace lusophone, de ses liens avec les grandes étapes du monde occidental, des spécificités de l'histoire et de la culture des pays de langue portugaise.

Descriptif du cours :

Présentation physique, humaine, économique du Brésil ; grandes étapes historiques du Brésil colonial, de la découverte au 18^{ème} siècle ; cycles économiques ; formation de la société brésilienne...

Travail de l'étudiant hors présentiel : lecture, étude de documents, constitution de dossiers, préparation d'exposés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : exposés, dossier, étude de documents.

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

Mauro, F. : Histoire du Brésil. Paris : Chandeigne, les Lusitanes, 1994.

Benassar, B. et Marin, R. : Histoire du Brésil : 1500-2000. Paris : Fayard, 2000.

Faure, M. : Une histoire du Brésil. Paris, Perrin, 2016.

Enders, A. : Histoire du Brésil. Paris, Chandeigne, 2016.

Naudesher, M. : Les Brésiliens. Atelier Henry Dougier, 2014.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe

Enseignement : Connaissances des sociétés contemporaines

Enseignant.e.s : Garik Galstyan

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

argumenter par écrit, faire de la critique documentaire ; mobiliser le vocabulaire lié à la civilisation russe contemporaine ; faire des recherches de documents.

Descriptif du cours :

La structure de l'Etat (division administrative, organes fédéraux du pouvoir (législatif et exécutif) ; les partis politiques russes ; les médias de masse ; les problèmes démographiques ; les diasporas russes dans l'étranger proche et dans le monde ; la composition ethnique, linguistique et confessionnelle de la Russie.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

Eckert, Denis (dir.), *La Russie*, Hachette supérieur, Paris, 2012

Marchand, Pascal, *Géopolitique de la Russie : une nouvelle puissance en Eurasie*, PUF, Paris, 2014

Pinot Anne et Réveillard Christophe (eds), *Géopolitique de la Russie. Approche pluridisciplinaire*, Editions SPM, Paris, 2019

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe

Enseignement : Histoire russe

Enseignant.e.s : Andreï Kozovoï

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : mobiliser des connaissances de l'histoire russe, argumenter par écrit, faire de la critique documentaire ; faire des recherches de documents.

Descriptif du cours :

Étude de l'histoire russe des origines de l'État (9^e siècle) à l'entrée en guerre en 1914.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

Andreï Kozovoï, *Russie : dictionnaire d'histoire et de civilisation*.

Denis Eckert, *Le monde russe*.

Richard Pipes, *Histoire de la Russie des tsars*.

Richard Pipes, *L'affaire Degaev*.

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Suédois

Enseignement : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Anders Löjdström (CM), Spasa Ratkovic (TD)

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

L'enseignement s'appuie sur l'assimilation des éléments abordés au semestre précédent.

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

CM : Pendant ce cours seront abordés les thèmes suivants : la perspective historique sur la Suède depuis la fin du Moyen-Âge jusqu'à la première moitié du 19^e siècle ; les systèmes éducatifs nordiques ; les régimes politiques nordiques.

TD : Nous abordons des sujets liés à la mentalité suédoise et à l'identité nationale, en nous focalisant particulièrement sur les fêtes suédoises. Nous parlons également du système scolaire et de ses spécificités. Tous les sujets sont traités en suédois avec des explications en français.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu écrit et/ou oral au fil du semestre.

Langue d'enseignement : français et suédois

Bibliographie sélective :

CM : Des éléments bibliographiques seront communiqués en fonction des thèmes abordés.

TD : Compilation de documents tirés de différentes sources (manuels, livres, sites internet) et divers matériels audiovisuels.

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Introduction à l'économie générale

Enseignant.e.s : Elgahry Baher - Robert Harison

Volume horaire : 24h (12h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) :

À la fin de cet enseignement, l'étudiant devra être capable de :

- Définir les concepts de base de l'économie ;
- Traiter des questions portant sur l'environnement économique des entreprises ;
- Exploiter des documents à caractère économique (tableaux, graphiques, séries statistiques, articles de presse, etc.)

Descriptif du cours :

Cet enseignement vise à donner des clés pour comprendre quelques grandes questions d'économie contemporaine.

Les thèmes qui seront abordés ce semestre sont :

- *L'épargne des ménages (motivations et formes de l'épargne)* ;
- *L'inflation* (indice des prix, causes et conséquences de l'inflation) ;
- *Le financement de l'activité économique* (banques, marchés financiers, financement direct et indirect) ;
- *Le marché du travail* (segmentation du marché du travail, emploi, formes et causes du chômage) ;

L'étude de chaque thème sera illustrée de données statistiques actualisées extraites des organismes tels que l'Insee, Eurostat, l'Ocde, la Banque Mondiale, le FMI et de la presse économique.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Moyenne pondérée de plusieurs épreuves :

- 25 % QCM et/ou travaux à rendre sur Moodle.
- 75 % CT

Le CT doit permettre d'évaluer la capacité de l'étudiant à mobiliser les concepts étudiés et à répondre à des questions portant sur l'environnement économique des entreprises.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

- Laurent Braquet, Christine Dollo, Nathalie Gineste, Delphine Chavot-Dolce, *Economie, Aide-Mémoire* (coll), Dalloz Sirey (éd), août 2016
- Denis Clerc, *Déchiffrer l'économie*, Repères (coll), La découverte (éd), 2020
- Renaud Chartoire, Sophie Loiseau, *Economie Retenir l'essentiel*, Nathan (éd), 2019
- Presse économique : *Les Echos*, *Le Monde économie*, *Problèmes économiques*, *Alternatives économiques*, etc.

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Introduction au droit des contrats

Enseignant.e.s : M.BOUAZIZ/ A.FORTUNATO/
K.JOVELIN/M.PAULET/L.PERU-PIROTTE/V.RUFFIN

Volume horaire : 12h (CM)

Pré-requis :

Bon niveau de français à l'écrit - Le cours d'introduction au droit.

Compétence(s) visée(s) :

A l'issue de cet enseignement , l'étudiant devrait être capable de comprendre et d'appliquer à des situations concrètes simples les principes fondamentaux du droit des contrats : formation, validité, obligations des parties et responsabilité contractuelle.

Descriptif du cours :

- La notion de contrat,
- Les règles de formation du contrat,
- La validité du contrat,
- Les effets du contrat valablement formé
- Les conséquences de l'inexécution ou de la mauvaise exécution du contrat.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Questions de cours et/ou étude de cas

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

- J . Decheppy-Tellier & J. Guillaumé : Le droit des contrats en schémas, coll. Le droit en schémas, éd. Ellipses, 2023.
- D. Houtcieff, Droit des contrats, coll. Pardardigmes, Bruylant éd. 2022.

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Outils mathématiques pour l'économie

Enseignant.e.s : Gournay Laurent

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

- Avoir assimilé les notions de pourcentage et d'indice simple ;
- Maîtriser la notion de fonction et la résolution des équations du 1^{er} et du 2^e degré à une inconnue.

Compétence(s) visée(s) :

Analyser l'environnement national et international d'une organisation :

- Savoir utiliser des fonctions pour modéliser des problèmes économiques ;
- Maîtriser les indicateurs statistiques permettant de décrire une série à une ou deux variables numériques.

Descriptif du cours : Études de fonctions et applications économiques

- nombre dérivé, dérivée, élasticité ;
- plan d'étude d'une fonction.

Séries statistiques à une variable numérique

- représentations graphiques (histogramme, polygone des effectifs cumulés) ;
- indicateurs de position et de dispersion (mode, moyenne, médiane, quantiles, variance, écart-type).

Séries statistiques à deux variables numériques

- représentation graphique (nuage de points) ;
- régression linéaire, exponentielle et puissance.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Session 1 :

- CC (25 %) : 5 quiz sur Moodle ;
- CT (75 %) : une épreuve écrite (2h, pas de documents, calculatrice non programmable autorisée).

Session 2 :

- CT : une épreuve écrite (1h, pas de documents, calculatrice non programmable autorisée).

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

UE 2bis : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Aide à la réussite en mathématiques

Enseignant.e.s : Sylvie Fusco, Vincent Hallot

Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation

Descriptif du cours :

Cet enseignement de 10 séances est destiné à renforcer les compétences mathématiques des étudiant.e.s.

En fonction des lacunes détectées par le test de positionnement au début du semestre 1 et des besoins exprimés par les étudiant.e.s, les thèmes suivants pourront être abordés :

- résolution d'équations et d'inéquations de degré 1 et 2 ;
- dérivation ;
- calculs statistiques de base ;
- utilisation de la calculatrice...

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation prend en compte l'assiduité et l'engagement de l'étudiant.e (pour 25 %) et les exercices et devoirs (pour 75 %).

La note obtenue représentera 10 % de l'UE 2.

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

UE 3 : Techniques et outils de la communication

Enseignement : Formes et analyse des discours

Enseignant.e.s : Gaël De Sitter / Katrine Dupérou / Cécile Louis / Romain Motylicki / Nicolas Sadry

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Maîtrise des règles de base du français : orthographe, grammaire, syntaxe, vocabulaire, typographie et mise en forme textuelle

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français.

Approfondissement des connaissances acquises au lycée en langue française afin d'accéder à une meilleure maîtrise des compétences langagières : lire et comprendre des énoncés complexes de diverses natures (compréhension écrite, compréhension orale), mieux structurer sa pensée et s'exprimer avec justesse à l'oral comme à l'écrit (expression orale, expression écrite).

Descriptif du cours :

Maîtrise des différents types de textes, genres de textes et genres de discours

Étude approfondie du fonctionnement de la langue française (orthographe, grammaire et syntaxe)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Participation au Projet Voltaire

Analyse de textes et de documents iconographiques

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Martin Riegel, Jean-Christophe Pellet et René Rioul : *Grammaire méthodique du français*, PUF, Quadrige manuels, édition 2016.

UE 3 : Techniques et outils de la communication

Enseignement : Informatique de communication

Enseignant.e.s : Laurent Gournay, Florent Berthaut, Harison Robert, Philippe Rivaux, Christine Meurin, Keltoum Meziane, Florian Bricout

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

- maîtriser l'environnement Windows (en particulier la gestion de fichiers) ;
- savoir utiliser la plate-forme Moodle.

Compétence(s) visée(s) :

- créer une présentation en appui à un exposé ;
- maîtriser les fonctionnalités essentielles d'un traitement de texte.

Descriptif du cours :

- Logiciel de présentation :
 - création d'une présentation servant de support à un exposé ;
 - notion de page maîtresse / masque de diapositives ;
 - insertion d'objets ;
 - animations et transitions.
- Traitement de texte :
 - styles de paragraphes, de caractères, de listes ;
 - mise en page (marges, colonnes, en-tête et pied de page...) ;
 - tableaux ;
 - insertion d'objets...
- Connaissance des formats usuels de documents (doc, docx, rtf, odt, ppt, pptx, odp...)

Le cours est illustré par l'utilisation de la suite logicielle Libre Office (modules Impress et Writer).

Il est assuré en partie en présentiel (4 séances de 2 h) et à distance, sous la forme de deux exercices d'autoformation qui donnent lieu à la remise de travaux sur Moodle.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation est divisée en deux travaux personnels (à réaliser chez vous dans un délai de deux semaines, donnant lieu à dépôt de fichiers sur Moodle) et un examen sur ordinateur :

- Exercice d'autoformation 1 : 2 pt;
- Exercice d'autoformation 2 : 3 pt;
- Epreuve sur ordinateur (45 min) : 15 pt;

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

UE 4bis : Communication en anglais

Enseignement : Anglais (renforcement)

Enseignant.e.s : Holt Emily et Christelle El Arabi

Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1, B2-

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel

Descriptif du cours :

En fonction de leurs résultats lors du premier semestre, les étudiant·es ont accès à ce cours de soutien en langue anglaise qui vise à leur permettre de combler des lacunes en grammaire. Le cours est basé sur le programme de grammaire et le Mémoire des fautes interdites de L1. Le contenu peut être adapté aux besoins individuels des étudiant·es.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

10% de la note de l'UE principale.

La note de l'UE bis porte sur l'assiduité et l'engagement (25%) et des exercices et/ou devoirs (75%).

Langue d'enseignement : Français et anglais

Bibliographie sélective :

Voir cours de grammaire S1 et S2

UE 4 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Rebecca McKitis, Alexandra Borel, Nidhi Mahajan, Ouadia El Hankouri, Esmond Easton Lamb

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Le niveau requis afin de pouvoir suivre le cours en L1S2 est le niveau que tout-e élève ayant un bon niveau en anglais doit avoir acquis (B2).

Compétence(s) visée(s) :

s'exprimer facilement à l'oral, de comprendre un extrait journalistique écrit, d'être en capacité d'argumenter et de défendre un point de vue.

Descriptif du cours :

- Compréhension écrite et expression orale.

-Les cours se fondent sur la brochure distribuée aux étudiants en début de semestre qui leur permet de travailler les compétences visées et de s'entraîner pour les évaluations.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Compréhension et expression écrites (Texte journalistique écrit+ questions à l'écrit) et expression orale

Langue d'enseignement : anglais et français

Bibliographie sélective :

Radios anglophones : NPR Presse anglophone : The New York times,... ; sites d'actualité : The Huffington Post, CNN, ESPN ,

UE 4 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Charlotte Blanchard, Alexandra Borel, Gabriella Marongiu

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis : Niveau B2 en anglais

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Cet enseignement vient compléter le cours du S1. L'enseignement vise à faire travailler l'étudiant·e en autonomie (exercices à la maison, révision des cours) et en présentiel (correction des exercices, approfondissement de points problématiques). L'étudiant·e pourra également trouver au Centre de Ressources en Langues (CRL) toute une série d'exercices complémentaires qui l'aideront à préparer les examens.

Comme au S1, ce cours est adossé au Mémoire des fautes interdites.

Programme :

1. Modals
2. Grammatical functions
3. The passive voice
4. Genitive constructions

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exercices de manipulations grammaticales sur le programme du semestre

Langue d'enseignement : Français et anglais

Bibliographie sélective :

Mann, Malcolm; Taylore-Knowles, Steve. *Destination C1&C2. Grammar and Vocabulary*, (with Answer key). Macmillan.

Mann, Malcolm; Taylore-Knowles, Steve. *Destination B2. Grammar and Vocabulary*, (with Answer key). Macmillan.

Murphy, Raymond. *English Grammar in Use*. Cambridge, 2013.

Berland-Delepine. *Grammaire anglaise de l'étudiant*. Ophrys, 2014.

Depraetere, Ilse; Langford, Chad. *Advanced English Grammar: a Linguistic Approach*. Bloomsbury, 2012.

Hamilton, Sarah; Spratbrow, Annie. *Grammar in Action*, Delagrave.

UE 4 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Traduction vers l'anglais

Enseignant.e.s : Benjamin Holt, Emily Holt, Allyson Tadjer, Thibaut Loiez

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Bonne connaissance de l'anglais (niveau B2) et du français, lectures régulières dans les deux langues, y compris de la presse

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Les cours de traduction vers l'anglais et traduction vers le français sont distincts mais complémentaires : le vocabulaire et les structures grammaticales étudiés dans un cours pourront être attendus dans l'autre. Un programme didactisé vise à développer la pratique de la traduction en autonomie :

- Exercices de vocabulaire (faux-amis).
- Thème grammatical (modaux, voix passive).
- Initiation aux stratégies de traduction et aux erreurs fréquentes (calques, contre-sens...).
- Méthode : utiliser des dictionnaires en ligne.
- Traduction collaborative.
- Traduction de textes en autonomie.

Thématiques des textes : Société, faits divers (textes journalistiques)

Objectifs :

- Comprendre un texte source en langue française en mobilisant des connaissances linguistiques et culturelles.
- Le reformuler de façon fidèle dans une langue correcte et fluide (niveau B2)
- Savoir mobiliser les ressources et outils nécessaires pour y parvenir.
- Prendre conscience du fonctionnement, des avantages et des limites de la traduction automatique

Informations supplémentaires sur l'évaluation : Épreuve de traduction anglais-français et français-anglais.

Langue d'enseignement : Français et anglais

Bibliographie sélective :

Utilisation des dictionnaires généraux et spécialisés

Ressources électroniques et outils de traductions en ligne

Grellet, Françoise, *Initiation au thème anglais. The Mirrored Image*. Hachette Supérieur.

Maury, Virginie. *Le thème anglais expliqué*, Optimum, Ellipses.

UE 4 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Traduction vers le français

Enseignant.e.s : Charlotte Blanchard, Alexandra Borel, Grégory Malrait, Thibaut Loiez

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Bonne connaissance de l'anglais (B2) et du français, lectures régulières dans les deux langues, y compris de la presse.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Les cours de traduction vers l'anglais et traduction vers le français sont distincts mais complémentaires : le vocabulaire et les structures grammaticales étudiés dans un cours pourront être attendus dans l'autre. Un programme didactisé vise à développer la pratique de la traduction en autonomie :

- Exercices de vocabulaire (faux-amis).
- Thème grammatical (modaux, voix passive).
- Initiation aux stratégies de traduction et aux erreurs fréquentes (calques, contre-sens...).
- Méthode : utiliser des dictionnaires en ligne.
- Traduction collaborative.
- Traduction de textes en autonomie.

Thématiques des textes : Société, faits divers (textes journalistiques)

Objectifs :

- Comprendre un texte source en langue anglaise (niveau B2-C1) en mobilisant des connaissances linguistiques et culturelles.
- Le reformuler en langue française de façon fidèle dans une langue correcte et fluide.
- Savoir mobiliser les ressources et outils nécessaires pour y parvenir.
- Prendre conscience du fonctionnement, des avantages et des limites de la traduction automatique.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Épreuve de traduction anglais-français et français-anglais.

Langue d'enseignement : Français et anglais

Bibliographie sélective :

Grellet, Françoise, *Initiation à la version anglaise. The Word Against the Word*. Hachette Supérieur.

Utilisation des dictionnaires généraux et spécialisés

Ressources électroniques et outils de traductions en ligne

UE 5 : Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Pelz Lina

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices pour être en mesure de comprendre et de produire un texte sur des sujets relatifs à des aspects généraux de la vie quotidienne ou tiré des médias.

Comprendre l'essentiel des énoncés simples de la vie quotidienne ou des médias. Est également visée la rédaction d'énoncés brefs relatifs à des situations de la vie courante.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle écrit (compréhension d'un texte, rédaction d'un compte rendu ou d'une lettre/mail) et/ou oral (compréhension d'un document audiovisuel, résumé de ce document)

Participation en cours

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Gilbert Magnus

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2

Compétence(s) visée(s) : consolider les compétences acquises au premier semestre

Descriptif du cours :

Le cours se conçoit comme une poursuite des enseignements du premier semestre et visera à solidifier les connaissances sur le fonctionnement de la langue allemande.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

voir semestre 1

Langue d'enseignement : français et allemand

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Traduction vers l'allemand

Enseignant.e.s : Strasser Alfred

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction de phrases de thème grammaticales, exercices sur de points de grammaire

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Phrases à traduire, l'accent est spécialement mis sur la maîtrise de la grammaire

Participation en cours

Langue d'enseignement : Français et allemand

Bibliographie sélective :

Philippe Marcq, Initiation au thème allemand, Armand Colin, Paris, 1997

Roger Niemann, Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand - Avec exercices corrigés, Armand Colin, Paris 2017

UE 5 : Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Traduction vers le français

Enseignant.e.s : Clément Fradin

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : se familiariser avec la compréhension de textes de difficulté croissante en langue allemande,

produire une version fr. de textes originaux allemands de 10 lignes max.

Descriptif du cours :

Avant la traduction proprement dite, le travail portera essentiellement sur les difficultés de compréhension liées à des points de grammaire particuliers.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation en CC (session 1) se fera alternativement à partir d' exercices grammaticaux et de petits textes à traduire.

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Chinois

Enseignement : Ecriture 2

Enseignant.e.s : Isabella FALASCHI LEVY

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Avoir suivi les cours de langue du S1

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau A2 du CECRL

Descriptif du cours :

Exercices de version, à partir de courts textes, réinvestissant les points grammaticaux fondamentaux de la phrase chinoise ; acquisition du lexique ; analyse grammaticale des phrases.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Exercices hebdomadaires de version. Participer aux travaux proposés en tutorat linguistique par un tuteur chinois au CR

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois / français

Bibliographie sélective :

Des textes en chinois de difficulté croissante seront fournis sous forme de photocopiés. L'étudiant devra disposer de dictionnaires (unilingues de caractères et bilingues, voir bibliographie du cours du S1 intitulé « Grammaire 1 »)

UE 5 : Communication en LV2 - Chinois

Enseignement : Grammaire 2

Enseignant.e.s : Ping-Hsueh CHEN

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Avoir suivi les cours de langue du S1.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau A2 du CECRL

Descriptif du cours :

Acquisition de connaissances théoriques et pratiques des structures de base de la langue (phrases complexes –relatives, concessives, les locatifs, des conjonctions, suffixes verbaux... Enrichissement du lexique...). Exercices de thème (oral et écrit) réinvestissant les points grammaticaux. Développement de la compréhension et de l'expression écrites/orales. Interactivité langagière dans des situations de communication simple. Lecture de textes courts, analyse des phrases.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Exercices hebdomadaires de thème. Apprentissage du vocabulaire. Participer aux travaux proposés en tutorat linguistique par un tuteur chinois au CRL.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois / français

Bibliographie sélective :

Wu Yongyi, Liu Hong, Rabut Isabelle, *Méthode de Chinois*, Paris, L'Asiathèque (coll. « Langues du monde »), 2009.

Dictionnaire unilingue des caractères : *Xinhua zidian*, Beijing, Shangwu yinshuguan chubanshe. *Dictionnaire concis français-chinois et chinois-français*, Larousse/Shangwu yinshuguan. *Dictionnaire chinois-français*, Editions Youfeng/Shangwu yinshuguan.

UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Kilian Álvarez Navarro

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

- Niveau B1 en langue espagnole.
- Toutes les bases grammaticales acquises pendant le cours de pratique de la grammaire du premier semestre.

- S'intéresser à l'actualité politique, culturelle et socio-économiques du monde hispanique.

Compétence(s) visée(s) : - comprendre des sujets très variés, pouvoir les synthétiser, sous forme de présentations courtes (suivis d'une reprise où la participation de tou.te.s les étudiant.e.s est sollicitée).

- s'exprimer de façon claire sur des sujets socio-économiques et politiques.
- mobiliser le lexique relatif à ces sujets : savoir repérer le vocabulaire utile, élaborer un répertoire du vocabulaire.
- savoir entrer en contact avec des interlocuteurs en fonction du contexte

Descriptif du cours :

L'étudiant.e sera amené.e à travailler deux les compétences linguistiques du cadre européen de compétences en langues : expression et compréhension orale et écrite.

Cette matière prend appui sur des textes issus de la presse écrite en espagnol et sur des supports audio et vidéo abordant des sujets relatifs aux activités et aux centres d'intérêt des jeunes adultes, ainsi qu'à des aspects généraux de l'actualité socio-économique hispanique.

Les cours sont destinés à développer la compréhension et l'expression orale et écrite en espagnol, en consolidant par la pratique les compétence s grammaticales du niveau B1. Une attention particulière est portée à la capacité de restitution réfléchie sous forme de textes ou des présentations des informations essentielles d'un document audio, vidéo ou écrit.

Des activités très variées seront proposées: débats, mises en situation dialoguées, présentations orales courtes, rédaction des textes courts et longs, afin que l'étudiant.e soit capable d'utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales et/ou professionnelles dans des situations communicatives de la vie quotidienne (recherche de travail, de stage ou de logement, rapporter un fait d'actualité, participer à un débat).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Espagnol

Bibliographie sélective :

- ÁLVAREZ, T.: Textos expositivo-explicativos y argumentativos, Barcelona,Octaedro, 2001.
- ARTUÑEDO, B.; GONZÁLEZ, M. T.: Taller de escritura, Madrid, Editorial Edinumen, 1997.
- BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, 2017.

- CALSAMIGLIA, H.: TUSON, A.: Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso, Barcelona, Ariel, 1999.
- CASSANY, D.: Construir la escritura, Barcelona,Paidós, 1999.
- CASSANY, D.: La cocina de la escritura, Barcelona,Anagrama, 1995.
- Diccionario de la lengua española[en línea] <http://dle.rae.es>
- Diccionario panhispánico de dudas[en línea] <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>
- GERBOIN, Pierre et LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, Paris, Hachette, 2014.
- GÓMEZ TORREGO, L.: Manual del español correcto, 2 vols, Madrid,Arco/Libros, 1997.
- GÓMEZ TORREGO, L.: Ortografía de uso del español actual, Madrid,SM, 2000.
- LÓPEZ, C.; MARTÍN, E.: Textos y aprendizaje de lenguas, Madrid,SGEL, 2013.
- PEDRAGOSA,Salvador, GUIERRE,Lionel, ¿ Cómo decirlo ? : guide pour la traduction et la rédaction en espagnol, Paris,Vuibert,1999.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y Asociación de Academias de la Lengua Española, Nueva gramática de la lengua española, Madrid, Espasa, 2009.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y Asociación de Academias de la Lengua Española, Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe, 2010.
- REYES; G.: Cómo escribir bien en español. Manual de redacción. Madrid,Arco/Libros, 1998.
- SECO, Manuel, Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe, 2002.

UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : David Pardo et Luis Salazar Perafan

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1 en espagnol

Compétence(s) visée(s) :

Consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B1+ d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes.

Descriptif du cours :

Cette matière est destinée à consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B1+ d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes.

Les cours de cette matière impliquent un travail de préparation en amont (lecture des supports pédagogiques mis à disposition sur Moodle et réalisation des exercices associés aux différents points grammaticaux). Les cours en présentiel sont consacrés à la correction commentée des exercices, à des explications complémentaires aux contenus théoriques fournis dans la plateforme pédagogique et à lever les doutes grammaticaux, tout particulièrement ceux qui concernent la mobilisation des points abordés dans le programme de la matière.

I. Contraste imparfait vs passé simple

II. Morphologie des temps du passé composés (II): passé composé et plus-que-parfait

III. Contraste des temps du passé (simples et composés): passé simple vs passé composé vs plus-que-parfait

IV. Prépositions (I): *a – de – en*

V. Accentuation : règle générale

VI. Pronoms relatifs (I): *que – quien*

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Cette matière est évaluée par le biais d'exercices concernant les points grammaticaux abordés dans le programme.

Langue d'enseignement : espagnol

Bibliographie sélective :

- Bedel, J.-M., 2010, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris : PUF.
- Corpas, J. et al., 2009, *Aula del Sur 1: A1.1*, Buenos Aires : Voces del Sur, Difusión.
- Dorange, M., 2011, *Grammaire essentielle de l'espagnol*, Paris : Ellipses Éditions.

- Equipo Prisma, 2003, *Prisma Progresiva B1*, Madrid : Edinumen.
- Estévez, J., 2015, *Remise à niveau en grammaire espagnole*, Paris : Ellipses Éditions.
- Gerboin, P. et Leroy, C., 2009, *Grammaire de l'usage de l'espagnol contemporain*, Paris : Hachette Supérieur.
- Moreno Tarrés, M. (coord.), 2010, *Y, ahora, la gramática, 4*, Barcelone : Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona.
- Tarricone, L., Giol, N. et González-Seara, C., 2012, *Gramática explicada*, Madrid : EnClave-ELE.

UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Traduction vers le français

Enseignant.e.s : Cécile Devos, Marie Dupont

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

- Niveau B1 en langue espagnole
- Les compétences grammaticales relatives au niveau B1 acquises dans le cours de pratique de la grammaire du S1.
- S'intéresser au milieu socio-économique, culturel et politique des pays hispanophones.
- Savoir rédiger en langue française dans un registre soutenu.
- Être curieux et ouvert à l'actualité et connaître les genres journalistiques dans les deux langues.

Compétence(s) visée(s) : - comprendre un texte source en langue A en mobilisant des connaissances linguistiques et culturelles et le reformuler en langue B de façon fidèle dans une langue correcte et fluide.

- savoir mobiliser les ressources et outils nécessaires pour y parvenir.

Descriptif du cours :

Ce cours se base sur la participation active et l'apprentissage autonome de l'étudiant, qui devra réaliser de petites tâches de traduction avant et après les séances présentiels afin d'acquérir les bases de la compétence en traduction. Pendant les séances, place à l'analyse des traductions sous forme de débat avec l'enseignant et les autres étudiants, résolution des problèmes/questions et développement de la pratique de traduction.

Les contenus généraux de ce cours :

- Exercices de repérage (situation de communication, syntaxe, morphologie du verbe, sujet, affixes-racine, champs lexicaux, etc.)
- Traductions de textes de presse préparées à la maison et corrigées en classe
- Traduction sans préparation en classe pour travailler la compréhension grâce au contexte et la mise en français
- Constitution d'un glossaire collaboratif sur Moodle.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Type d'examen: 2 contrôles continus (30% - 60%) + participation 10%

Type d'exercice: textes à traduire + participation

Langue d'enseignement : espagnol - français

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Traduction vers l'espagnol

Enseignant.e.s : David Pardo Monroy

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

- Niveau B1 en langue espagnole
- Les compétences grammaticales relatives au niveau B1 acquises dans le cours de pratique de la grammaire du S1.
- S'intéresser au milieu socio-économique, culturel et politique des pays hispanophones.
- Savoir rédiger en espagnol de manière correcte en appliquant les connaissances acquises pendant les cours de communication orale et écrite.
- Être curieux et ouvert à l'actualité et connaître les genres journalistiques dans les deux langues.

Compétence(s) visée(s) : - comprendre un texte source en langue A en mobilisant des connaissances linguistiques et culturelles et le reformuler en langue B de façon fidèle dans une langue correcte et fluide.

- savoir mobiliser les ressources et outils nécessaires pour y parvenir.

Descriptif du cours :

Ce cours se base sur la participation active et l'apprentissage autonome de l'étudiant, qui devra réaliser de petites tâches de traduction avant et après les séances présentiels afin d'acquérir les bases de la compétence en traduction. Pendant les séances, place à l'analyse des traductions sous forme de débat avec l'enseignant et les autres étudiants, résolution des problèmes/questions et développement de la pratique de traduction.

Les contenus généraux de ce cours :

- Exercices de thème grammatical.
- Introduction à la méthode en thème à partir d'un exemple (Texte original et sa traduction) : Lecture du texte en français, repérage des points problématiques, analyse des choix de traduction, etc.)
- Analyse d'une traduction avec des erreurs.
- Traduction de textes de presse préparées à la maison.
- Constitution d'un mini-corpus de deux traductions qui permettent de travailler à partir de celui-ci en cours : repérage des fautes, correction, propositions, etc.
- Constitution d'un glossaire collaboratif sur Moodle.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Type d'examen: 2 contrôles continus (30% - 60%) + participation 10%

Type d'exercice: textes à traduire + participation

Langue d'enseignement : français - espagnol

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Communication écrite

Enseignant.e.s : Anne Prieur

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Approfondissement des compétences acquises au semestre 1 en expression écrite :

- Développer sa pensée à l'écrit ;
- Maîtriser les différents types d'écrits que l'étudiant·e est amené·e à produire lors de ses études en LEA (essai argumentatif, résumé, compte rendu, commentaire...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Marie-Noëlle Cocton (dir.), *Saison, méthode de français*, Didier, 2019.

UE 5 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Nicolas Sadry

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Approfondissement dans l'étude de la langue française orale et écrite : le système des temps en français, les subordonnées, les procédés de mise en relief, les connecteurs temporels (antériorité, simultanéité et postériorité)...

L'accent sera mis sur le français des relations européennes et internationales

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Michel Soignet, *Le français des relations européennes et internationales, Objectif diplomatie 2*, Hachette, français langue étrangère, 2019.

UE 5 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Traduction vers le français

Enseignant.e.s : Marongiu Gabriella

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Bonne connaissance de l'anglais (B2) et du français, lectures régulières dans les deux langues y compris de la presse.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Compétences visées :

Comprendre un texte source en anglais (niveau B2) en mobilisant des connaissances linguistiques et culturelles

Le reformuler en français de façon fidèle dans une langue correcte et fluide (niveau B1+)

Savoir mobiliser les ressources et outils nécessaires pour y parvenir

Descriptif du cours :

Ce cours a pour objectif d'approfondir le travail en traduction de l'anglais vers le français et de renforcer la capacité de reformulation dans un français correct et fluide.

Pour ce faire les étudiant.e.s travailleront sur :

- des exercices lexicaux
- des exercices de traduction grammaticale
- des exercices de reformulation
- l'utilisation des dictionnaires en ligne
- des traductions de textes portant sur les thématiques suivantes : société et faits divers

Les étudiant.e.s les travailleront en groupe et/ou en autonomie avec un guidage par l'enseignante.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exercices de vocabulaire et de traduction semaine 6.

Epreuve de traduction anglais-français en semaine 12.

Langue d'enseignement : français/anglais

Bibliographie sélective :

Grellet, Françoise, Initiation à la version anglaise. The Word Against the Word. Hachette Supérieur.

Utilisation des dictionnaires généraux et spécialisés

Ressources électroniques et outils de traductions en ligne

UE 5 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Grandoni

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

maîtrise de l'italien oral et écrit

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices d'expression écrite et orale en italien, à partir de sujets de société contemporaine

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

bibliographie donnée en début du cours

UE 5 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Ducatteau, Ruffinengo

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir réussi le semestre précédent

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Les déterminants du nom (article, possessif, démonstratif, relatif)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

UE 5 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Traduction vers le français

Enseignant.e.s : Chiara Ruffinengo

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Connaissances de base de la langue italienne. Parfaite maîtrise de la langue française

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction à partir de documents variés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu. L'enseignante donnera aux étudiants tous les détails concernant les barèmes et les modalités lors des premiers cours.

Langue d'enseignement : français et italien

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Traduction vers l'italien

Enseignant.e.s : Ducatteau

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir réussi le semestre précédent

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction d'articles de presse avec une attention particulière pour les aspects grammaticaux

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Communication écrite

Enseignant.e.s : Adrien Dehaeseleer

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A1 du cadre européen de compétence en langues du Conseil de l'Europe

Compétence(s) visée(s) :

maîtrise le vocabulaire fondamental correspondant au niveau A2 du CECRL.

Descriptif du cours :

Entraînement à la compréhension et l'expression écrite. Acquisition du vocabulaire fondamental. Les étudiants apprendront à manier des tournures et le vocabulaire néerlandais dans divers champs lexicaux. Divers exercices leur seront proposés. Le vocabulaire fera l'objet d'un apprentissage systématique au rythme de 50 mots par semaine.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : néerlandais, français

Bibliographie sélective :

Des documents seront mis à disposition sur la plate-forme Moodle.

UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : à déterminer

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Connaître les termes grammaticaux les plus fréquents, savoir identifier les constituants de la phrase, savoir comprendre et formuler des phrases simples en néerlandais (niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence)

Compétence(s) visée(s) :

formuler correctement des phrases simples en néerlandais, comprendre la forme d'expressions simples en néerlandais, expliquer la forme d'une phrase simple

Descriptif du cours :

Cet enseignement permettra à l'étudiant.e d'apprendre les règles grammaticales de base de la langue néerlandaise. On consacrera une attention particulière aux temps du verbe, à l'ordre des mots et la construction des phrases subordonnées les plus fréquentes. De nombreux exercices serviront à s'entraîner à l'application des règles et à vérifier leur compréhension. L'assiduité et le travail fait à la maison feront partie de l'évaluation continue.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et néerlandais

Bibliographie sélective :

Les documents seront disponibles sur Moodle.

Vandeberghe, Jean Pierre e.a. (2015) : *Nederlandse oefenbijbel – Exercices systématiques de grammaire néerlandaise*, Bruxelles, Didier Hatier, ISBN 9782874384882

UE 5 : Communication en LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Synoradzka Anna

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

Maîtrise du programme du Semestre n°1

Compétence(s) visée(s) : Rédiger des phrases simples avec le sujet et avec les compléments (en pronoms adverbiaux) à l'accusatif, au génitif, au datif, à l'instrumental, au locatif et au vocatif; manier les verbes de III groupes verbaux ainsi que les verbes de mouvements indéterminés.

Descriptif du cours :

Ce cours, ainsi que les cours de grammaire et de traduction en L1, sont basés sur une méthode originale (voir la bibliographie) conçue exprès pour les étudiants de l'Université de Lille. Cette méthode en forme d'un fichier PDF (contenant les textes en polonais, les explications en français, les exercices de grammaire, de thème, de version et d'expression écrite) sera transmise aux étudiants au début de l'année. La méthode est destinée aux débutants francophones - personnes qui commencent leur apprentissage du polonais: langue étrangère. Les étudiants, qui arrivent en L1 avec une certaine connaissance de cette langue pourront suivre un programme appropriée à leur besoin. Ceci sera l'objet d'un entretien avec leur enseignante au début de l'année.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants passeront plusieurs petites contrôles au cours du semestre et leur note finale sera la moyenne de "petites" notes.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, *Méthode intensive du polonais pour débutants francophones* (L1)
(polcopié)

Dictionnaire de poche Larousse français-polonais et polonais-français

UE 5 : Communication en LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Traduction vers le français

Enseignant.e.s : Synoradza Anna

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Maîtrise du programme de grammaire et expression écrite de Semestre n°1.

Compétence(s) visée(s) : traduire les phrases simples grammaticalement et contenant le vocabulaire de base.

Descriptif du cours :

Ce cours, ainsi que les cours de grammaire et de traduction en L1, sont basés sur une méthode originale (voir la bibliographie) conçue exprès pour les étudiants de l'Université de Lille. Cette méthode en forme d'un fichier PDF (contenant les textes en polonais, les explications en français, les exercices de grammaire, de thème, de version et d'expression écrite) sera transmise aux étudiants au début de l'année. La méthode est destinée aux débutants francophones - personnes qui commencent leur apprentissage du polonais: langue étrangère. Les étudiants, qui arrivent en L1 avec une certaine connaissance de cette langue pourront suivre un programme appropriée à leur besoin. Ceci sera l'objet d'un entretien avec leur enseignante au début de l'année.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants passeront plusieurs petites contrôles au cours du semestre et leur note finale sera la moyenne de "petites" notes.

Langue d'enseignement : français et polonais

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, *Méthode intensive du polonais pour débutants francophones* (L1)
(polcopié)

Dictionnaire de poche Larousse français-polonais et polonais-français

UE 5 : Communication en LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Traduction vers le polonais

Enseignant.e.s : Synoradzka Anna

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Maîtrise du programme de grammaire et d'expression écrite du premier semestre de L1

Compétence(s) visée(s) : traduire vers le polonais les phrases simples contenant le vocabulaire permettant s'exprimer sur la vie quotidienne

Descriptif du cours :

Ce cours, ainsi que les cours de grammaire et de traduction en L1, sont basés sur une méthode originale (voir la bibliographie) conçue exprès pour les étudiants de l'Université de Lille. Cette méthode en forme d'un fichier PDF (contenant les textes en polonais, les explications en français, les exercices de grammaire, de thème, de version et d'expression écrite) sera transmise aux étudiants au début de l'année. La méthode est destinée aux débutants francophones - personnes qui commencent leur apprentissage du polonais: langue étrangère. Les étudiants, qui arrivent en L1 avec une certaine connaissance de cette langue pourront suivre un programme appropriée à leur besoin. Ceci sera l'objet d'un entretien avec leur enseignante au début de l'année.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants passeront plusieurs petites contrôles au cours du semestre et leur note finale sera la moyenne de "petites" notes.

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, *Méthode intensive du polonais pour débutants francophones* (L1)
(polcopié)

Dictionnaire de poche Larousse français-polonais et polonais-français

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Autonomie accompagnée 2

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 0h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

prendre en charge son apprentissage

Descriptif du cours :

Travail sur la langue, les littératures et civilisations d'expression portugaise, à définir en accord avec l'équipe pédagogique.

Le travail accompli se fera en liaison avec l'EC « Grammaire et expression écrite »

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : carnet de bord, rapport.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Compréhension et expression orale

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 18h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

maîtriser les structures grammaticales de base et les utiliser dans des textes oraux simples.

Descriptif du cours :

Consolidation des notions fondamentales de la langue portugaise, aux niveaux lexical, grammatical et phonétique, de manière à permettre l'expression orale.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : carnet de bord, rapport

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Grammaire et expression écrite

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

rédiger un texte personnel, décrivant expériences et événements habituels en portugais

Descriptif du cours :

Consolidation des notions fondamentales de la langue portugaise, aux niveaux lexical, grammatical et orthographique, de manière à permettre l'expression écrite.

Le travail se fera en liaison avec l'EC « Compréhension et expression orale ».

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : exercices, exposés.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Traduction français-portugais

Enseignant.e.s : Sylvie Morel

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) :

comprendre et traduire à l'écrit des textes de type journalistique de et vers la langue d'étude, utiliser de façon adaptée les outils de traduction, maîtriser le lexique et les structures grammaticales de base permettant le passage d'une langue à l'autre.

Descriptif du cours :

Cours de thème. Méthodologie de la traduction.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Lecture, préparation et reprise des traductions, entraînement en autonomie.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et portugais

Bibliographie sélective :

Une bibliographie sera remise en début de cours

UE 5 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Traduction portugais-français

Enseignant.e.s : Sylvie Morel

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) : comprendre et traduire à l'écrit des textes de type journalistique de et vers la langue d'étude, utiliser de façon adaptée les outils de traduction, maîtriser le lexique et les structures grammaticales de base permettant le passage d'une langue à l'autre.

Descriptif du cours :

Cours de version. Méthodologie de la traduction.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Lecture, préparation et reprise des traductions, entraînement en autonomie.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et portugais

Bibliographie sélective :

Une bibliographie sera remise en début de cours

UE 5 : Communication en LV2 - Russe

Enseignement : Grammaire et communication

Enseignant.e.s : Dimitri ISSAEV

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

prolongement des UE de langue du S1.

Compétence(s) visée(s) :

s'exprimer à l'oral et à l'écrit en russe dans le cadre de dialogues ou de rédactions simples pour les débutants, un peu plus complexes pour les étudiants non-débutants, en utilisant des structures syntaxiques et lexicales simples ou complexes selon le niveau d'avancement de l'étudiant.

Descriptif du cours :

Sur le plan lexical, informations factuelles dans des domaines de la vie quotidienne, relations logiques, sentiments et émotions. Dialogues simples et rédactions sur des thématiques relevant de la vie quotidienne. Sur le plan grammatical, approfondissement de l'étude des flexions nominales et flexions verbales, temps et aspect, proposition simple et proposition complexe.

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Russe

Enseignement : Traduction

Enseignant.e.s : A. Rezinkin et Tatiana Dumont

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : comprendre un énoncé écrit en russe à partir de l'analyse de son organisation grammaticale.

Descriptif du cours :

Analyse grammaticale et initiation à la traduction.

Travail de l'étudiant hors présentiel : travail sur les langues russe et française, renforcement des connaissances grammaticales et lexicales dans les deux langues, remise de devoirs faits à la maison

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

UE 5 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Communication orale

Enseignant.e.s : Viktor Örberg

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le programme du semestre 1

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Par le biais de travail en groupe, à deux et individuel sur les thèmes suivants : shopping, vêtements, voyages, saisons, transports, Suède et géographie de la Suède, les étudiants seront capables de communiquer brièvement sur les thèmes abordés, comprendre et employer à l'oral le vocabulaire le plus courant lié aux thèmes et maîtriser quelques règles de prononciation. Niveau A2.1.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exercices écrits et oraux au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois et français

Bibliographie sélective :

Rivstart A1A2 Textbok. Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Stockholm, Natur och kultur, 2014.

UE 5 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Pratique de la grammaire

Enseignant.e.s : Maria Hellerstedt

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le contenu du semestre 1.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères

Descriptif du cours :

Les parties de la grammaire suédoise suivantes seront abordées: Les pronoms possessifs réfléchis, l'adjectif (forme définie), comparaison de l'adjectif (comparatif, superlatif (forme définie)), les verbes auxiliaires (modaux et temporaux) pour créer le futur et les réponses courtes, l'adverbe (l'adverbe phrastique, l'adverbe de localisation et de mouvement), quelques pronoms indéfinis, le discours indirect, l'ordre des mots dans les propositions principales et subordonnées, les verbes spécifiques au suédois (penser, croire... ; connaître, savoir...).

Le cours consiste en une présentation permettant de systématiser les connaissances en interaction avec les étudiants. Un certain nombre d'exercices seront à faire à la maison entre chaque cours.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu écrit au fil du semestre.

Langue d'enseignement : français et suédois

Bibliographie sélective :

Précis de la grammaire suédoise. Mål. Natur och Kultur.

Polycopié d'exercices.

UE 5 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Traduction français-suédois

Enseignant.e.s : Spasa Ratkovic

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le programme du premier semestre.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Les exercices de traduction vers le suédois ont pour but de renforcer les connaissances en grammaire et de vocabulaire acquis au premier semestre et de les développer, en suivant la progression du cours de grammaire. Nous mettons en évidence les différences de structure entre les deux langues, les problèmes d'équivalence et les bonnes manières d'utilisation des dictionnaires et des outils en ligne.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois et français

Bibliographie sélective :

Compilation d'exercices adaptés à la progression grammaticale.

UE 5 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Traduction suédois-français

Enseignant.e.s : Anders Löjdström

Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le programme du premier semestre.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Dans le but de développer d'une part l'expression en français et d'autre part la compréhension des structures en suédois, les étudiants traduiront des textes courts de divers horizons.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continue au fil du semestre.

Langue d'enseignement : français et suédois

Bibliographie sélective :

Les textes à traduire seront remis aux étudiants au fur et à mesure.

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand (renforcement)

Enseignant.e.s : Pelz Lina

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

niveau A2

Compétence(s) visée(s) : mettre en application les compétences grammaticales acquises au premier semestre

Descriptif du cours :

Voir descriptif du premier semestre

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

tests sur table permettant de contrôler la progression des étudiants

Langue d'enseignement : français et allemand

Bibliographie sélective :

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Chinois

Enseignement : Pratique de la langue orale 2

Enseignant.e.s : Ya-Chuan CHANG

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Avoir suivi les cours de langue du S1

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau A2 du CECRL

Descriptif du cours :

Développement de la compréhension et de l'expression orales à partir de dialogues correspondants à des situations de la vie quotidienne

Travail de l'étudiant hors présentiel : écoute du CD-ROM du manuel, travail individuel au CRL

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois

Bibliographie sélective :

Wu Yongyi, Liu Hong, Rabut Isabelle, *Méthode de Chinois*, Paris, L'Asiathèque (coll. « Langues du monde »), 2009

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol (renforcement)

Enseignant.e.s :

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1- en espagnol

Compétence(s) visée(s) : Consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B1 d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes.

Descriptif du cours :

Cette matière est destinée à consolider les compétences grammaticales mobilisées dans le niveau B1 d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes. Il vise à faciliter la réussite des étudiant.es dans les enseignements d'espagnol, aussi bien dans ceux qui se déroulent en parallèle au semestre 2 que dans les épreuves de la seconde session du premier semestre, et tout particulièrement de *Pratique de la grammaire*.

Les cours de cette matière impliquent un travail de préparation en amont (lecture des supports pédagogiques mis à disposition sur Moodle et réalisation des exercices associés aux différents points grammaticaux). Les cours en présentiel sont consacrés à la correction commentée des exercices, à des explications complémentaires aux contenus théoriques fournis dans la plateforme pédagogique et à lever les doutes grammaticaux, tout particulièrement ceux du programme de la matière, ainsi que de celui de *Pratique de la grammaire* du même semestre.

Un programme de la matière provisoire est défini à partir des erreurs récurrentes dans le test de positionnement d'espagnol réalisé au cours du premier semestre. Communiqué lors de la première séance, il est susceptible d'évoluer en fonction des demandes des étudiant.es, ainsi que des besoins de ces dernier.es constatés par l'enseignant de la matière et/ou par l'équipe pédagogique des enseignements d'espagnol de la formation qui se déroulent en parallèle.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Un 75% de la note de la matière est calculé à partir d'exercices et/ou devoirs sur les contenus abordés dans les séances. Le 25% restant est défini à partir de la participation active en cours (assiduité, réalisation des exercices, etc.).

Langue d'enseignement : espagnol

Bibliographie sélective :

- Bedel, J.-M., 2010, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris : PUF.
- Corpas, J. et al., 2009, *Aula del Sur 1: A1.1*, Buenos Aires : Voces del Sur, Difusión.
- Dorange, M., 2011, *Grammaire essentielle de l'espagnol*, Paris : Ellipses Éditions.
- Equipo Prisma, 2003, *Prisma Progresiva B1*, Madrid : Edinumen.
- Estévez, J., 2015, *Remise à niveau en grammaire espagnole*, Paris : Ellipses Éditions.
- Gerboin, P. et Leroy, C., 2009, *Grammaire de l'usage de l'espagnol contemporain*, Paris : Hachette Supérieur.

- Moreno Tarrés, M. (coord.), 2010, *Y, ahora, la gramática, 4*, Barcelone : Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona.
- Tarricone, L., Giol, N. et González-Seara, C., 2012, *Gramática explicada*, Madrid : EnClave-ELE.

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Français

Enseignement : FOS : Communication orale

Enseignant.e.s : Mounib Houria

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A2

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

A partir de situations authentiques, chaque étudiant·e développera et affinera ses compétences en expression orale afin d'acquérir une méthodologie de travail qui tienne compte des situations orales proposées et attendues en LEA (présentation, exposé, interactions diverses tenant compte d'une situation de communication donnée...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

compréhension orale : complétion d'un questionnaire suite au visionnage d'un document vidéo ou audio

expression orale : exposé argumentatif avec support d'article de presse spécialisée

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Manuels de FLE

Sites FLE (Les Zexperts, TV5 monde, RFI...)

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Italien

Enseignement : Italien (renforcement)

Enseignant.e.s : Grandoni

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Avoir réussi le semestre précédent

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Même contenu qu'en LV2 mais adapté au niveau de la classe

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

On prendra en considération aussi bien la qualité que la quantité de travail fourni

Langue d'enseignement : Italien Français

Bibliographie sélective :

Notes et indications fournies en cours d'année

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Néerlandais

Enseignement : Communication orale

Enseignant.e.s : à déterminer

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Niveau A1 du cadre européen de compétence en langues du Conseil de l'Europe.

Compétence(s) visée(s) :

maîtriser le vocabulaire fondamental correspondant au niveau A2 du CECRL.

Descriptif du cours :

Les étudiants apprendront manier les tournures et le vocabulaire ressortissant à divers domaines pratiques. Divers exercices leur seront proposés : dialogues, jeux de rôle, travail sur des fragments audiovisuels. Le vocabulaire fera l'objet d'un apprentissage systématique au rythme de 50 mots par semaine.

Une attention particulière sera accordée aux différences de prononciation du néerlandais en Belgique et aux Pays-Bas.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Néerlandais avec, si nécessaire, du français.

Bibliographie sélective :

- Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle : liste des symboles phonétiques, vocabulaire fondamental (sélection établie d'après une liste de fréquence)

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Polonais

Enseignement : Polonais : Communication orale et écrite

Enseignant.e.s : Wojda Aleksandra

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis : Aucune connaissance préalable de la langue polonaise n'est exigée ni attendue.

Compétence(s) visée(s) :

Communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié.

- lire à haute voix un texte en polonais
- comprendre des phrases et des expressions simples de la vie courante
- communiquer dans diverses situations de la vie quotidienne en utilisant un vocabulaire simple et des expressions appropriées
- s'exprimer en quelques phrases sur des sujets courants (se présenter, parler de sa vie quotidienne)
- rédiger quelques phrases / compléter un texte simple sur un sujet étudié en cours

Descriptif du cours : Le programme du cours est complémentaire à celui du cours "Polonais : Pratique de la grammaire" dispensé par Mme Anna Synoradzka : les divers exercices de compréhension et de communication orale et écrite aident les étudiants à appliquer les connaissances intégrées dans le cadre de ce cours dans diverses situations de la vie quotidienne, personnelle et professionnelle.

L'intégralité des cours se tient en présentiel ; si la situation sanitaire l'exige, ils seront maintenus sous la forme de visioconférences, sans modification du planning des cours.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu : deux évaluations orales/écrites prévues au cours du semestre.

Langue d'enseignement : Français et polonais

Bibliographie sélective :

Anna Synoradzka, "Apprendre le polonais par la grammaire" (publication en cours)

Anna Majewska-Tworek, "Szura, szumi i szeleści. Ćwiczenia fonetyczne nie tylko dla cudzoziemców", Atut, 2011 (manuel / CD)

Iwona Stempek, "Polski krok po kroku", poziom A1, Polish-courses.com, 2010 (manuel / CD / exercices en ligne)

Anna Szymkiewicz, Małgorzata Małolepsza, "Hurra !!! po polsku : podręcznik studenta", poziom A1, Krakow, PROLOG, 2006 (manuel / CD)

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Portugais

Enseignement : Compréhension et interprétation de textes

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

aucun

Compétence(s) visée(s) :

mobiliser des méthodes et techniques de compréhension, analyse et interprétation de textes ; saisir comment se construit la signification des textes ; en examiner la cohérence interne (plan, fil conducteur), les relations (logiques, chronologiques, analogiques...) qui les structurent, détecter la valeur connotative des mots, les figures de style et l'effet qu'elles produisent, s'interroger sur le ton et le point de vue adoptés, ainsi que sur les idées et les valeurs qui les sous-tendent.

Descriptif du cours :

Compréhension globale du texte ; distinction fiction/non fiction, cause/effet, fait/opinion ; localisation d'informations spécifiques ; résumé ; reconnaissance des objectifs de l'auteur ; reconnaissance d'inférences et d'informations explicites et implicites ; mise en relation des informations extraites du texte et de connaissances extérieures ; établissement de conclusions ; établissement d'inférences sur la signification d'un mot inconnu à partir de la structure interne et externe du texte.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Russe

Enseignement : Compréhension/expression

Enseignant.e.s : Anzhela Dal et Tatiana Dumont

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

prolongement des UE de langue du S1.

Compétence(s) visée(s) : comprendre, produire des énoncés simples en russe.

Descriptif du cours :

Phonétique russe (suite). Exercices de lecture et d'accentuation.

Compréhension orale de textes enregistrés basés sur le lexique et la grammaire du russe fondamental.

Communication orale à partir des textes étudiés et expression écrite avec utilisation des cours multimédia (labo et CRL).

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices oraux et écrits

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Suédois

Enseignement : Communication écrite (renforcement)

Enseignant.e.s : Spasa Ratkovic

Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le programme du semestre 1.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Nous faisons des exercices écrits pour renforcer les acquis du semestre 1 (vocabulaire, grammaire) et nous exprimons d'une manière de plus en plus élaborée. En utilisant une compilation des textes issus de manuels de suédois, nous abordons divers sujets : conditions de vie et des études (description, commentaires), voyages (organiser, raconter, commenter), événements passés, recherche d'un appartement, plans pour le futur, comment exprimer son opinion et argumenter, etc.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois et français

Bibliographie sélective :

Svenska utifrån. Roger Nyborg, Nils-Owe Pettersson, Britta Holm. Svenska institutet.

På svenska 1. Lärobok och övningsbok. Ulla Göransson, Annika Helander et Mai Parada. Folkuniversitetets förlag.

Des extraits d'autres livres ou de la presse suédoise peuvent être rajoutés à cette liste.

UE 7 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire

Enseignement : Initiation aux techniques audiovisuelles

Enseignant.e.s : Darques Nicolas

Volume horaire : 20h (TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : développer un projet personnel et professionnel

Descriptif du cours : Ce cours porte sur les techniques de base de réalisation d'un film, de l'écriture du scénario à la diffusion, en passant par le tournage, le montage, les principales règles de réalisation, le découpage technique etc...

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation portera sur la réalisation et la présentation d'un film court.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

UE 7 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire

Enseignement : Préparation à la mobilité internationale

Enseignant.e.s : Marion Lépine

Volume horaire : 20h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Ce cours a trois objectifs principaux : 1. présenter les différents types de mobilités existantes, pour les études ou pour un stage, 2. Préparer la mobilité en s'informant sur ses modalités et ses difficultés 3. Accompagner la constitution d'un projet de mobilité pour chaque étudiant.e.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Préparation d'un projet de mobilité.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Modalités de contrôle des connaissances

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Allemand - Allemand : Cultures et sociétés	CC+CT - questions de cours et/ou analyse de document - écrit - 2h	CT - questions de cours et/ou analyse de document - écrit - 2h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Anglais - Anglais : Cultures et sociétés	CT - Questions de cours - Ecrit - 2h	CT - Questions de cours - Ecrit - 2h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Chinois - Histoire de la Chine du XIXe au XXe siècle	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Espagnol - Espagnol : Cultures et sociétés	CC (TD) + CT (CM) - Questions de cours et/ou exercices et/ou dissertation et/ou QCM - Ecrit - 1h	CT - Questions de cours et/ou exercices et/ou dissertation et/ou QCM - Ecrit - 1h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Français - FOS : Cultures et sociétés françaises	Evaluation continue intégrale - - -	Évaluation continue intégrale - - -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Italien - Italien : Cultures et sociétés	CC - production écrite - écrit - 1h	CT - assiduité en cours + exercices et/ou devoirs - écrit - 1h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Néerlandais - Monde contemporain : la Belgique	CC - Questions de cours - oral et/ou écrit -	CT - Questions de cours - Oral -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Polonais - Polonais : Culture et société : aspects régionaux	CC - épreuves écrites (devoirs maison), épreuve orale (1 exposé) et épreuve finale écrite sur table (1 heure) - écrit et oral - 1h	CT - Epreuve écrite sur table - écrit - 1h
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Portugais - Civilisation du monde lusophone	CC - - écrit -	CT - - écrit ou oral -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe - Connaissances des sociétés contemporaines	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe - Histoire russe	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 1 : Analyse socio-culturelle - Suédois - Cultures et sociétés	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit et/ou oral -	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Introduction à l'économie générale	CC + CT - Exercices d'application, questions de cours, quiz, commentaires de documents. - écrit - 2h	CT - Exercices d'application, questions de cours, quiz, commentaires de documents. - écrit - 1h30
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Introduction au droit des contrats	CT - Questions de cours et/ ou étude de cas - Ecrit - 1h	CT - Questions de cours et/ ou étude de cas - Ecrit - 1h
UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Outils mathématiques pour l'économie	CC + CT - exercices - écrit - 2 h	CT - exercices - écrit - 1 h
UE 2bis : Analyse économique, juridique, politique et managériale - Aide à la réussite en mathématiques	Évaluation continue intégrale - Exercices - Ecrit -	Évaluation continue intégrale - - -
UE 3 : Techniques et outils de la communication - Formes et analyse des discours	Contrôle continu - Analyse de textes et d'images - Ecrit - 1h30	CT - Analyse de textes et d'images / Entraînement au projet Voltaire - Ecrit - 1h30
UE 3 : Techniques et outils de la communication - Informatique de communication	CC - travaux à réaliser et épreuve sur ordinateur - -	CT - épreuve sur ordinateur - - 45 minutes
UE 4bis : Communication en anglais - Anglais (renforcement)	Évaluation continue intégrale - assiduité en cours + exercices et/ou devoirs - Ecrit - 1h	Évaluation continue intégrale - - -
UE 4 : Communication en anglais - Anglais : Communication orale et écrite	CC - Texte journalistique écrit+ questions à l'écrit et expression orale - écrit et oral - 1h : compréhension écrite	CT - Texte journalistique écrit+ questions - écrit - 1H00

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
	30 minutes : expression orale	
UE 4 : Communication en anglais - Anglais : Pratique de la grammaire	CT - Exercices de grammaire - Ecrit - 1h	CT - Exercices de grammaire - Ecrit - 1h
UE 4 : Communication en anglais - Anglais : Traduction vers l'anglais	CT - 2 textes à traduire (EN-FR, FR-EN) - Ecrit - 1h	CT - 2 textes à traduire (EN-FR, FR-EN) - Ecrit - 45 mins
UE 4 : Communication en anglais - Anglais : Traduction vers le français	CT - 2 textes à traduire (EN-FR, FR-EN) - Ecrit - 1h	CT - 2 textes à traduire (EN-FR, FR-EN) - Ecrit - 45mins
UE 5 : Communication en LV2 - Allemand - Allemand : Communication orale et écrite	CC - Compréhension d'un document, rédaction d'un texte simple - Oral et/ou écrit - Ecrit 1 heure; oral 30 minutes	CT - Compréhension d'un document, rédaction d'un texte simple - Oral ou écrit - Ecrit 1 heure; oral 30 minutes
UE 5 : Communication en LV2 - Allemand - Allemand : Pratique de la grammaire	CC - exercices grammaticaux - écrit - 1h	CT - exercices grammaticaux - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Allemand - Allemand : Traduction vers l'allemand	CC - Phrases à traduire vers l'allemand - Ecrit - 1 heure par contrôle	CT - Phrases à traduire vers l'allemand - Ecrit - 45 mins
UE 5 : Communication en LV2 - Allemand - Allemand : Traduction vers le français	CC - exercices de traduction - écrit -	CT - exercices de traduction - écrit - 45 mins
UE 5 : Communication en LV2 - Chinois - Ecriture 2	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Chinois - Grammaire 2	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol - Espagnol : Communication orale et écrite	CC - Exercices écrits et oraux - écrit et oral - 1h30	CT - Exercices écrits et oraux - écrit et oral - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol - Espagnol : Pratique de la grammaire	CC - exercices - écrit -	CT - exercices - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol - Espagnol : Traduction vers le français	CC - Texte à traduire - écrit - 1h	CT - Texte à traduire - écrit - 45 mins
UE 5 : Communication en LV2 - Espagnol - Espagnol : Traduction vers l'espagnol	CC - Texte à traduire - écrit - 1h	CT - Texte à traduire - écrit - 45 mins
UE 5 : Communication en LV2 - Français - FOS : Communication écrite	Evaluation continue intégrale - Courts exercices de compréhension écrite / Production écrite - Ecrit -	Evaluation continue intégrale - Courts exercices de compréhension écrite / Production écrite - Ecrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Français - FOS : Pratique de la grammaire	Evaluation continue intégrale - Exercices de grammaire - Ecrit -	Evaluation continue intégrale - Exercices de grammaire - Ecrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Français - FOS : Traduction vers le français	Évaluation continue intégrale - - -	Évaluation continue intégrale - - -
UE 5 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Communication orale et écrite	CC - exposé oral; production écrite - -	CT - production écrite - Ecrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Pratique de la grammaire	Contrôle continu - Traduction de phrases - Ecrit - 1 heure	CT - Traduction de phrases - Ecrit - 1 heure
UE 5 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Traduction vers le français	CC - Devoir sur table - écrit - 1h	CT - écrit - Devoir sur table - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Traduction vers l'italien	Contrôle continu - Traduction d'un texte - Ecrit - 1 heure	CT - Ecrit - Traduction d'un texte - 1 heure
UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais - Communication écrite	CC - questions, exercices - oral et/ou écrit -	CT - questions, exercices - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Néerlandais - Pratique de la grammaire	CC - questions, exercices - oral et/ou écrit -	CT - questions, exercices - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Polonais - Polonais : Pratique de la grammaire	CC - exercices - écrit - 1h	CT - exercices - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Polonais - Polonais : Traduction vers le français	CC - exercices de traduction - Ecrit - 1h	CT - exercices de traduction - Ecrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Polonais - Polonais : Traduction vers le polonais	CC - exercices de traduction - Ecrit - 1h	CT - exercices de traduction - Ecrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Autonomie accompagnée 2	CC - - oral et écrit -	CT - - oral -
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Compréhension et expression orale	CC - - oral et écrit -	CT - - oral -

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Grammaire et expression écrite	CC - - écrit et/ou oral -	CT - - écrit ou oral -
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Traduction français-portugais	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Portugais - Traduction portugais-français	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Russe - Grammaire et communication	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Russe - Traduction	CC - - écrit -	CT - - écrit -
UE 5 : Communication en LV2 - Suédois - Communication orale	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit et/ou oral -	CT - exercices sur le contenu du cours - oral - 15 minutes de préparation, 15 minutes de passage
UE 5 : Communication en LV2 - Suédois - Pratique de la grammaire	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit -	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Suédois - Traduction français-suédois	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit -	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 1h
UE 5 : Communication en LV2 - Suédois - Traduction suédois-français	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit - 1h	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 1h
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Allemand - Allemand (renforcement)	CC - exercices grammaticaux - écrit et/ou oral - 30 minutes	CT - exercices grammaticaux - écrit - 1h
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Chinois - Pratique de la langue orale 2	CC - - oral -	CT - - oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Espagnol - Espagnol (renforcement)	CC - exercices - écrit/oral -	CT - exercices - Ecrit - 1h
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Français - FOS : Communication orale	Contrôle continu - Présentation, exposés - Oral -	CT - Présentation, exposés, débats - Oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Italien (renforcement)	Contrôle continu - exercices - Evaluation écrite et orale -	CT - exercices - Travail écrit - 1 Heure
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Néerlandais - Communication orale	CC - questions, exercices - oral et/ou écrit -	CT - questions, exercices - Oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Polonais - Polonais : Communication orale et écrite	CC - Quelques exercices de compréhension et d'expression orale basés sur des documents travaillés en cours - écrit/oral - 20 minutes	CT - Quelques exercices de compréhension et d'expression orale basés sur des documents travaillés en cours - écrit/oral - 20 minutes
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Portugais - Compréhension et interprétation de textes	CC - - écrit et/ou oral -	CT - - écrit et/ou oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Russe - Compréhension/expression	CC - - écrit et/ou oral -	CT - - oral -
UE 6 : LV3 ou renforcement LV2 - Suédois - Communication écrite (renforcement)	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 2h
UE 7 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire - Initiation aux techniques audiovisuelles	Évaluation continue intégrale - Travail personnel ou de groupe - remise d'un film -	Évaluation continue intégrale - - -
UE 7 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire - Préparation à la mobilité internationale	Évaluation continue intégrale - Travail écrit à rendre lors du dernier cours (une page recto verso) - Ecrit -	Évaluation continue intégrale - - -

FACULTÉ
DES LANGUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE
CAMPUS ROUBAIX-TOURCOING



www.lcs.univ-lille.fr
dpt-lea-licence@univ-lille.fr