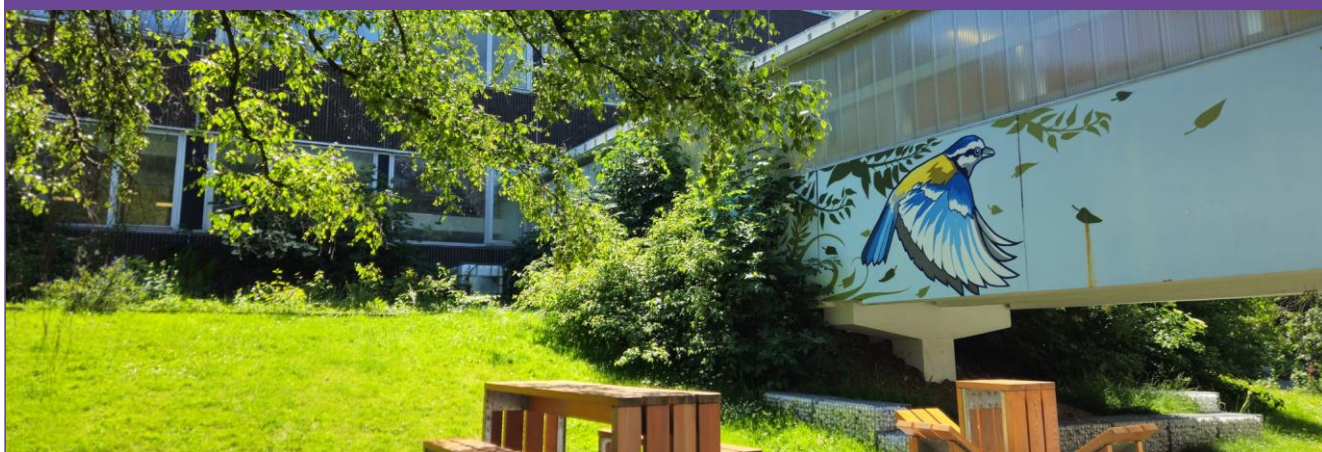


FACULTÉ DES LANGUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS

Guide *des études*

2026 - 2027



LICENCE

Mention

LLCER – Néerlandais-Suédois

Parcours

Culture et médias

Vous avez choisi de mener à bien votre projet de formation en langues au sein de la Faculté des Langues, Cultures et Sociétés.

Nous sommes heureux de vous accueillir dans les trois composantes de notre département d'études germaniques, néerlandaises et scandinaves.

Que vous entrepreniez vos études et découvriez la Faculté des Langues, Cultures et Sociétés (LCS) en même temps que l'Université de Lille, ou que vous poursuiviez un cursus dans lequel vous vous êtes précédemment engagé, ce guide a d'abord et avant tout le souci de vous familiariser avec la vie au sein de la Faculté LCS. Il vous fournira des informations sur des aspects aussi divers que l'organisation de la Faculté LCS, le cadre général des études, les contenus des enseignements.

Ce guide vous renseigne sur les trois années de licence.

Un guide spécifique est réservé au master recherche Langues et Sociétés (M1 et M2). Le master 2 comprend également une préparation à l'agrégation interne d'allemand.

Dans chacune des sections du département, l'enseignement porte sur la langue, la littérature, la civilisation et l'histoire des idées, et ouvre ainsi la voie à une connaissance globale de la culture des pays concernés. Pour la première fois à cette rentrée, nous proposons des bi-licences qui croisent nos trois sections : allemand/néerlandais ; allemand/suédois ; néerlandais/suédois.

L'équipe enseignante et le personnel administratif seront heureux de vous assister dans la constitution d'un parcours pédagogique cohérent. Notre objectif est de vous aider à préparer votre avenir et à tracer votre chemin.

Nous souhaitons à toutes et tous une rentrée agréable et une année fructueuse.

Thomas Beaufile et Martine Benoit
Co-Directeur et Co-Directrice du département

Présentation

Présentation du département EGNS

Le département des Études germaniques, néerlandaises et scandinaves (EGNS) est l'une des quatre composantes de la Faculté des Langues, Cultures et Sociétés (LCS). Il se consacre à l'étude des Langues, Littératures et Civilisations ainsi qu'à la formation de spécialités dans chacune des disciplines qui sont de son ressort. Le département comporte 3 sections – Allemand, Néerlandais et Études scandinaves – offrant un enseignement pour des étudiants spécialistes : Licence (Pôle licence), Master 1 et 2 (Pôle master). Pour cette rentrée universitaire, le département a innové et enrichi son offre de formation en créant plusieurs doubles licences associant les trois langues enseignées.

La Faculté LCS dans son ensemble est administrée par un Conseil comprenant des représentants élus, des enseignants, des personnels administratifs et des étudiants ainsi que des personnalités extérieures. Élu par le Conseil, pour une durée de 5 ans, le Doyen de la Faculté LCS nous représente dans les différentes instances de l'Université, en conformité avec les résolutions du Conseil auquel il rend compte des décisions des autres instances de l'Université et des informations qu'il reçoit.

Direction du département : Thomas Beaufiles et Martine Benoit
thomas.beaufiles@univ-lille.fr – martine.benoit@univ-lille.fr

Responsable de l'offre de formation : Elisabeth Lochet
03 20 41 62 62 – elisabeth.fosse@univ-lille.fr

Gestionnaire de l'offre de formation : Alexia Denèfle
03 20 41 60 66 – alexia.denefle@univ-lille.fr / dpt-german@univ-lille.fr

Horaires d'ouverture de l'accueil :

Lundi, mardi et jeudi : de 9 h à 12 h et de 13 h30 à 16 h

Mercredi : de 9h à 12h et de 14h à 16h

Vendredi : fermé – accueil en zoom uniquement

Retrouvez-nous également sur notre page moodle : <https://moodle.univ-lille.fr>

BIBLIOTHÈQUE DES ÉTUDES GERMANIQUES, NÉERLANDAISES ET SCANDINAVES

La bibliothèque EGNS est associée au Service Commun de la Documentation (SCD) de l'Université de Lille. Elle met à votre disposition un fonds de 40 000 ouvrages en allemand, néerlandais, suédois, danois et norvégien recouvrant tous les domaines étudiés en cours (littérature, histoire, linguistique...). Des bibliographies détaillées concernant les programmes sont accessibles, notamment sur les questions de l'Agrégation.

La bibliothèque assure l'information et l'organisation de manifestations culturelles en relation avec les domaines germanistes et scandinaves.

L'inscription

L'inscription s'effectue à la Bibliothèque universitaire centrale Agora. Elle est gratuite et automatique pour les étudiants de l'Université de Lille.

La carte est valable dans toutes les bibliothèques associées et celles du Service Commun de Documentation (SCD) de l'université, où le prêt est informatisé.

L'inscription est obligatoire pour pouvoir emprunter.

Le prêt

Le prêt est accessible à toute personne inscrite, sur présentation de la carte de lecteur.

Modalités de prêt :

- Pas de limite d'emprunts.
- Durée de prêt : 28 jours pour les ouvrages en magasin (renouvellement possible jusqu'à 56 jours). 14 jours pour les ouvrages au programme (non renouvelable).

Documents exclus du prêt :

- ouvrages antérieurs à 1920
- usuels (encyclopédies, dictionnaires...)

Les ouvrages de référence se trouvent en libre-accès dans la salle de lecture. Le reste des ouvrages sont conservés dans la réserve qui n'est accessible que par le personnel. Vous devez communiquer la cote de l'ouvrage, le titre et le nom de l'auteur à la personne de service à l'accueil pour pouvoir le consulter sur place ou l'emprunter.

Horaires et accès

Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 18h00. Ces horaires sont ceux pratiqués lors des semaines de cours (des aménagements d'horaire interviennent en dehors des périodes de cours et la bibliothèque est fermée durant les pauses pédagogiques).

La bibliothèque se trouve au dernier étage du bâtiment B tout à gauche, en salle B5.120.

L'équipe

Est composées de :

La responsable de la bibliothèque : Christine Debruille

- 03 20 41 62 01 – christine.debruille@univ-lille.fr

La médiatrice documentaire : Muriel SCHLAG : muriel.schlag@univ-lille.fr

Ainsi que des Étudiant(e)s monitrices/moniteurs : Jade PAILLARD, Cyrielle LEMAIRE et Inès MAHU.

Une **aide personnalisée** aux étudiants pour leurs recherches bibliographiques est proposée par le personnel de la bibliothèque. N'hésitez pas à solliciter l'équipe.

Ressources électroniques :

<https://lillocat.univ-lille.fr/>

Pour faciliter vos recherches, le moteur de recherche fédérée vous permet de lancer une requête simultanément sur l'ensemble des ressources électroniques mises à disposition par l'université.

Équipements

Une salle vidéo permettant de visionner de nombreux enregistrements et DVDs.

Quatre salles de travail de groupe (équipées pour certaines d'un ordinateur, d'un écran TV, d'un lecteur de DVD...).

Trois postes informatiques avec connexion internet sont à votre disposition dans la salle de lecture pour vos recherches universitaires, un autre poste informatique avec webcam pour les visioconférences est à votre disposition dans trois des salles de travail

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Responsable de la Section de néerlandais : Tanja Temmerman

Président du jury de Licence : Tanja Temmerman

Equipe du Département EGNS intervenant en LICENCE :

- Thomas Beaufiles : thomas.beaufiles@univ-lille.fr
- Adrien Dehaeseleer : adrien.dehaeseleer@univ-lille.fr
- Tanja Temmerman : tanja.temmerman@univ-lille.fr
- Claudia Zeller : claudia.zeller@univ-lille.fr

Enseignants du Département LEA à Roubaix intervenant en LICENCE LLCE :

- Gert Meesters : gert.meesters@univ-lille.fr
- Caroline Hoebens : caroline.hoebens@univ-lille.fr
- Armand Héroguel : armand.heroguel@univ-lille.fr

Responsable Erasmus (possibilités de séjour en Flandre et aux Pays-Bas) : Thomas Beaufiles

Responsable de la section de langues scandinaves : Anders Löjdström

Président du jury de licence : Anders Löjdström

Enseignants du Département EGNS intervenant en LICENCE :

Anders Löjdström	anders.lojdstrom@univ-lille.fr
Spasa Ratkovic	spasa.ratkovic@univ-lille.fr
Moa Hagafors	moa.hagafors@univ-lille.fr
Dorte Wegener	dorte.wegener@univ-lille.fr
Jacqueline Keelgren	jacqueline.keelgren@univ-lille.fr

Responsable Erasmus : Anders Löjström

La bi-licence LLCER parcours néerlandais-suédois propose une formation unique combinant la maîtrise du suédois et du néerlandais, deux langues germaniques qui permettent d'accéder aux cultures de l'Europe du Nord et du Benelux. Accessible aux débutants, cette formation offre une double compétence linguistique et culturelle, idéale pour comprendre les spécificités de ces régions.

En études suédoises, l'enseignement se concentre sur la langue suédoise parlée par environ 11 millions de locuteurs, mais offre également une ouverture vers les autres pays scandinaves et nordiques. Grâce à la proximité linguistique entre le suédois, le danois et le norvégien, les étudiants acquièrent des bases qui facilitent l'apprentissage ou la compréhension des autres langues de la région. La formation permet d'explorer l'histoire, la littérature, la politique et l'économie de la Suède mais aussi des autres pays de la région. Cette approche prépare les étudiants à évoluer dans un espace culturel et géographique élargi, incluant la Suède, mais aussi la Norvège, le Danemark et la Finlande.

Le néerlandais est quant à lui parlé par plus de 25 millions de locuteurs en Flandre, aux Pays-Bas, mais aussi au Suriname et aux Antilles néerlandaises. Cette langue est également à l'origine de l'afrikaans, langue parlée principalement en Afrique du Sud et en Namibie. Le néerlandais constitue une langue stratégique au cœur de l'espace économique européen. Les Pays-Bas et la Belgique figurent parmi les partenaires commerciaux majeurs de la France. La connaissance du néerlandais représente ainsi un atout apprécié dans de nombreux contextes professionnels à dimension internationale. La formation permet également de découvrir des espaces culturels particulièrement dynamiques, marqués par une riche tradition littéraire et artistique ainsi que par une forte ouverture sur les enjeux européens et internationaux. Si le néerlandais possède également un ancrage historique dans les régions du nord de la France, la formation s'inscrit avant tout dans une perspective européenne et internationale.

Cette bi-licence présente également les liens linguistiques, culturels et économiques spécifiques qui ont existé et qui existent toujours entre Scandinavie et les pays du Benelux.

La formation s'appuie sur des ressources variées : travail en petits groupes et accès à de nombreuses ressources pédagogiques. Les étudiants bénéficient du Centre de Ressources en Langues (CRL), qui propose des documents audiovisuels, des sites Internet sélectionnés et des outils pour un apprentissage autonome. La bibliothèque du département et la bibliothèque universitaire centrale offrent également un fonds riche en ouvrages, revues et supports numériques en suédois et en néerlandais, accessibles sur place ou à distance.

Les étudiants ont la possibilité d'effectuer un semestre ou une année à l'étranger dans le cadre du programme Erasmus+, généralement aux 4^e, 5^e ou 6^e semestres. Pour le suédois, des partenariats existent avec des universités en Suède, tandis que pour le néerlandais, les destinations incluent des établissements en Flandre (Belgique) et aux Pays-Bas.

La formation exige un investissement important, évalué selon le système ECTS (European Credits Transfer System). Une année universitaire représente 60 crédits, soit environ 1 500 heures de travail. En pratique, cela représente environ 35 heures de travail hebdomadaire sur l'année, hors périodes de vacances. Les étudiants sont encouragés à adopter une approche proactive, en combinant l'étude académique avec une immersion dans la culture des pays cibles.

Cette bi-licence ouvre des perspectives variées dans des domaines aussi divers que l'enseignement (FLE, enseignement du néerlandais, du suédois), la traduction, l'interprétation, le tourisme, ou encore les relations internationales. Les compétences linguistiques et culturelles acquises permettent d'envisager des carrières dans des organisations internationales, des entreprises multinationales (notamment dans les secteurs du commerce, de la logistique ou de l'énergie, où les pays nordiques et néerlandophones jouent un rôle clé), ou des institutions européennes.

Les étudiants peuvent également poursuivre leurs études en master dans des domaines tels que les langues, les civilisations, les études européennes, le commerce international ou la coopération culturelle. La maîtrise du suédois et du néerlandais, langues moins répandues mais très utiles dans des contextes professionnels spécifiques, constitue un atout différenciant sur le marché du travail.

Enfin, cette formation favorise la mobilité internationale, que ce soit pour travailler à l'étranger ou pour s'engager dans des projets interculturels. Les compétences acquises permettent de s'adapter à des environnements multilingues et de jouer un rôle de médiateur culturel entre les pays nordiques, le Benelux et la France.

LICENCE 1 NEERLANDAIS-SUEDOIS

Présentation de la formation

Tous les BCC sont obligatoires

Semestre 1

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones

UE1.1 : Pratique de la grammaire

UE1.2 : Communication orale et communication écrite

UE1.3 : Linguistique

UE1.4 : Littérature

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

UE2.1 : Communication orale

UE2.2 : Communication écrite (renforcement)

UE2.3 : Grammaire appliquée à la traduction

UE2.4 : Cultures et sociétés (CM)

UE2.5 : Culture et sociétés (TD)

BCC3 : Développer des compétences complémentaires

UE3.1 : UEPE Accueil

UE3.2 : Langue vivante 2 (autre que le néerlandais et le suédois)

Semestre 2

BCC1 : Langues néerlandaise et culture des pays néerlandophones

UE1.1 : Pratique de la grammaire

UE1.2 : Communication orale et communication écrite

UE1.3 : Civilisation

UE1.4 : Littérature

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

UE2.1 : Communication orale

UE2.2 : Pratique de la grammaire (renforcement)

UE2.3 : Traduction français-suédois (thème)

UE2.4 : Traduction suédois-français (version)

UE2.5 : Littératures scandinaves

BCC3 : Développer des compétences complémentaires

UE3.1 : Méthodologie documentaire

UE3.2 : Langue vivante 2 (autre que le néerlandais et le suédois)

Semestre 1

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones

SEM1 - UE1.1 Pratique de la grammaire

2 ECTS

Descriptif de l'UE :

Cet enseignement permettra aux étudiants d'apprendre les règles grammaticales de base et les règles d'orthographe de base de la langue néerlandaise. Parmi les sujets abordés, il y a le substantif, les pronoms, la déclinaison de l'adjectif, l'indicatif présent et l'imparfait des verbes, la construction de la phrase, etc. De nombreux exercices serviront à s'entraîner à l'application des règles et à vérifier leur compréhension.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Tanja Temmerman

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Pré-requis : aucun (cours ouvert aux grands débutants)

Objectifs (en termes de compétences) :

CECRL A2: maîtrise de la grammaire et des structures linguistiques du néerlandais.

À la fin du semestre, les étudiant.e.s seront capables de :

- utiliser correctement les notions de base d'une partie de la grammaire néerlandaise ;
- comprendre, savoir expliquer et savoir appliquer les règles d'une partie de la grammaire néerlandaise ;
- savoir appliquer les règles d'orthographe du néerlandais ;
- comprendre et formuler correctement des phrases simples en néerlandais (niveau A1 du CECRL) ;
- comprendre et savoir expliquer la forme d'expressions simples en néerlandais.

Bibliographie :

- 1) De Nederlandse oefenbijbel: Vandeberghe, J.P. e.a. 2015. *Nederlandse oefenbijbel: Exercices systématiques de grammaire néerlandaise*. Brussel: Didier Hatier.
- 2) Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle.

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM1 - UE1.2 Communication orale****3 ECTS****Descriptif de l'UE :**

Les étudiants apprendront à prononcer correctement le néerlandais. Divers exercices leur seront proposés : dialogues, jeux de rôle, travail sur des fragments audiovisuels. Les étudiants apprendront ainsi à manier les tournures et le vocabulaire caractéristiques de la vie quotidienne. Le vocabulaire fondamental fera l'objet d'un apprentissage systématique au rythme de 50 mots par semaine.

Une attention particulière sera accordée aux différences de prononciation du néerlandais en Belgique et aux Pays-Bas.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Caroline Hoebens

Langue d'enseignement : Néerlandais avec, si nécessaire, du français.

Pré-requis : aucun (cours ouvert aux grand débutants)

Objectifs (en termes de compétences)

Maîtrise des principes de la prononciation du néerlandais. Maîtrise du vocabulaire fondamental correspondant au niveau A1 du CECRL.

Bibliographie :

DEVOS Rita, et al. *Vanzelfsprekend: Nederlands voor anderstaligen*, Acco, Leuven, 2018.

TIMMERMANS Bernadette & Ines BLOMME. *Klink klaar : uitspraak van het Nederlands voor Franstaligen*, Davidsfonds, Leuven, 2016.

Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle.

BCC2 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones

SEM1 – UE1.2 Communication écrite

3 ECTS

Descriptif de l'UE :

Ce cours d'initiation vise l'acquisition des compétences de base en communication écrite en néerlandais. Destiné aux débutants, il permet aux étudiants de développer progressivement leur maîtrise du vocabulaire, de la grammaire et des structures essentielles de la langue.

À travers des exercices variés et des productions écrites adaptées à des situations de la vie quotidienne, les étudiants apprennent à comprendre et à rédiger des textes simples. À l'issue du semestre, ils auront atteint le niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), leur permettant de communiquer par écrit dans des situations élémentaires et familières.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Adrien Dehaeseleer

Langue d'enseignement : français et néerlandais

Pré-requis : aucun (cours ouvert aux grands débutants)

Objectifs (en termes de compétences) : niveau A1 du CECRL en néerlandais

Bibliographie :

- Devos, R., Fraeters, H., Schoenaerts, P., & Van Loo, H. (2018). *Vanzelfsprekend: Nederlands voor anderstaligen*. Leuven : Acco.
- Schoenaerts, P., & Van Loo, H. (2016). *Thematische woordenschat Nederlands voor anderstaligen*. Antwerpen : Intertaal.
- Autres documents mis à disposition sur Moodle

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM1 - UE1.3 Linguistique**

4 ECTS

Descriptif de l'UE : Introduction à la phonologie et la phonétique du néerlandais

Ce cours introduit la discipline linguistique de la phonétique et de la phonologie en l'appliquant au néerlandais. Le cours présente les notions de base principales de la phonétique et de la phonologie du néerlandais : l'identification des phonèmes et des allophones, les caractéristiques distinctives des voyelles et des consonnes, les processus phonologiques (assimilation, *final devoicing*), l'accentuation des mots et des phrases, etc. Une introduction aux transcriptions phonétiques (API) sera également proposée.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Tanja Temmerman

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Pré-requis : aucun (cours ouvert aux grands débutants)

Objectifs (en termes de compétences) : À la fin du semestre, les étudiant.e.s seront capables de :

- expliquer les notions de base de la phonétique et de la phonologie en néerlandais;
- utiliser correctement la terminologie linguistique néerlandaise;
- maîtriser la transcription API;
- illustrer les concepts clefs de la phonétique et de la phonologie en s'appuyant sur des exemples linguistiques concrets en néerlandais;
- décrire et analyser de nouveaux faits linguistiques néerlandais en mobilisant les concepts clefs de la phonétique et la phonologie néerlandaise.

Bibliographie : Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle.

- Decoster, W. & H. Smessaert. 2012. *Basisbegrippen fonetiek en fonologie*. Leuven: Acco.
- Hiligsmann, P. & L. Rasier. 2006. *Uitspraakleer Nederlands voor Franstaligen*. Waterloo: Wolters Plantyn.
- Kooij, J. & M. Van Oostendorp. 2003. *Fonologie: Uitnodiging tot de klankleer van het Nederlands*. Amsterdam: Amsterdam University Press. [SEP]
- Neijt Anneke. 1991. *Universele fonologie*. Dordrecht : Foris.
- Timmermans, B. 2004. *Klink klaar. Uitspraak- en intonatiegids voor het Nederlands*. Leuven: Davidsfonds.
- Timmermans, B. & I. Blomme. 2016. *Klink klaar. Uitspraak van het Nederlands voor Franstaligen*. Leuven: Davidsfonds.
- Van Oostendorp, M. 2020. *Phonology*. Beschikbaar via <https://ling.auf.net/lingbuzz/005091>.

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM1 - UE1.4 Littérature****3 ECTS****Descriptif de l'UE : Introduction à la littérature néerlandophone**

Ce cours propose une introduction à l'histoire de la littérature de langue néerlandaise, des premiers textes médiévaux jusqu'à la période contemporaine. À travers l'étude d'auteurs, d'œuvres et de courants majeurs, les étudiants découvrent l'évolution de la production littéraire en néerlandais dans son contexte historique et culturel.

Dispensé en français afin de faciliter la compréhension, le cours s'appuie également sur la lecture et l'analyse d'extraits en néerlandais. Une attention particulière est portée à la notion de canon littéraire : sa construction, ses enjeux, ses limites et les débats qu'elle suscite dans l'étude de la littérature.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Adrien Dehaeseleer

Langue d'enseignement : français et néerlandais

Pré-requis : aucun (cours ouvert aux grands débutants)

Objectifs (en termes de compétences) :

- Situer les principales périodes de l'histoire de la littérature néerlandophone
- Identifier les auteurs, œuvres et courants littéraires majeurs de la tradition néerlandophone
- Replacer un texte dans son contexte historique, culturel et littéraire
- Lire et commenter de courts extraits en néerlandais vus aux cours
- Comprendre et discuter la notion de canon littéraire ainsi que les enjeux liés à sa construction
- Développer un regard critique sur les processus de sélection, de transmission et de valorisation des œuvres littéraires

Bibliographie :

- Gelderblom, A-J. & Musschoot, A-M. (2006-2017). *Geschiedenis van de Nederlandse literatuur*. Amsterdam: Bert Bakker.
- Van Boven, E., Kemperink, M. (2006). *Literatuur van de moderne tijd. Nederlandse en Vlaamse letterkunde in de 19e en 20e eeuw*. Bussum: Uitgeverij Coutinho.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave**SEM1 - UE2.1 Communication orale****3 ECTS**

Descriptif de l'UE : Travail individuel, à deux ou en groupe sur les thèmes suivants : se présenter, saluer, le travail et les études, les chiffres et l'heure, les activités quotidiennes, les achats et les aliments, les loisirs, la famille.

Nombre d'heures : 24 h TD

Nom de l'enseignant responsable : Jacqueline Kellgren

Langue d'enseignement : suédois

Pré-requis : Aucun. L'enseignement s'adresse à des débutants.

Objectifs (en termes de compétences) : Être capable de communiquer brièvement sur les thèmes abordés, comprendre et employer à l'oral le vocabulaire le plus courant lié aux thèmes et maîtriser certaines règles de prononciation (niveau A1).

Bibliographie :

Rivstart A1A2 Textbok. Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Stockholm, Natur och kultur, 2014.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

SEM1 - UE2.2 Communication écrite (renforcement)

3 ECTS

Descriptif de l'UE : Nous apprenons les bases de la langue suédoise et réalisons des exercices écrits. Des sujets simples sont abordés : se présenter, décrire son entourage (famille, amis), parler de ses études, de ses centres d'intérêt, de ses activités et de l'environnement dans lequel on évolue.

Nombre d'heures : 24 h TD

Nom de l'enseignant responsable : Spasa Ratkovic

Langue d'enseignement : français, suédois

Pré-requis : Aucun. Les cours s'adressent aux débutants.

Objectifs (en termes de compétences) : Apprendre les bases de la langue suédoise pour commencer à écrire des textes simples.

Bibliographie :

Svenska utifrån. Roger Nyborg, Nils-Owe Pettersson, Britta Holm. Svenska institutet.

På svenska 1. Lärobok och övningsbok. Ulla Göransson, Annika Helander et Mai Parada.

Folkuniversitetets förlag

Textes et exercices supplémentaires conçus spécialement pour ce cours.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

SEM1 - UE2.3 Grammaire appliquée à la traduction

3 ECTS

Descriptif de l'UE : Nous faisons des exercices de grammaire et de vocabulaire et traduisons de courts textes en suédois et depuis le suédois, en suivant la progression des cours de grammaire et de communication écrite.

Nombre d'heures : 18h TD

Nom de l'enseignant responsable : Spasa Ratkovic

Langue d'enseignement : français, suédois

Pré-requis : Aucun. Les cours s'adressent aux débutants.

Objectifs (en termes de compétences) : Renforcer les connaissances grammaticales et lexicales de base afin de faciliter la compréhension, la maîtrise des structures de la langue suédoise et l'expression en suédois.

Bibliographie :

Textes et exercices conçus spécialement pour ce cours.

<https://svenska.se/>

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

SEM1 - UE2.4 Cultures et sociétés (CM)

2 ECTS

Descriptif de l'UE : Présentation géographique des pays nordiques : topographie, climat, démographie ; l'ère viking ; éléments de mythologie nordique ; perspective historique sur la Suède, depuis Kalmarunionen à l'avènement de Charles XIV (début).

Nombre d'heures : 8h CM

Nom de l'enseignant responsable : Anders LÖJDSTRÖM

Langue d'enseignement : Français

Pré-requis : Aucun. L'enseignement s'adresse à des grands débutants

Objectifs (en termes de compétences) : se familiariser avec les pays nordiques et leurs cultures ; savoir se repérer sur une carte dans la sphère géographique nordique ; maîtriser, dans les grandes lignes, l'évolution historique de la Suède, depuis le 14^e siècle jusqu'au début de l'époque contemporaine.

Bibliographie : Des éléments bibliographiques seront communiqués en fonction des thèmes abordés.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave**SEM1 - UE2.5 Cultures et sociétés (TD)**

1 ECTS

Descriptif de l'UE : Nous parlons de la géographie des pays nordiques, des régions et des villes suédoises. Nous abordons ensuite des sujets liés à la population de la Suède, à la famille royale et à quelques grandes personnalités de la culture suédoise. Nous traitons ces sujets en suédois, avec des explications en français.

Nombre d'heures : 16 h TD

Nom de l'enseignant responsable : Spasa RATKOVIC, Anders LÖJDSTRÖM

Langue d'enseignement : suédois, français

Pré-requis : Aucun. L'enseignement s'adresse à des grands débutants.

Objectifs (en termes de compétences) : Acquérir des connaissances de base sur la géographie suédoise et scandinave ainsi que sur la culture suédoise, et savoir les présenter en suédois simple.

Bibliographie :

På svenska 2. Lärobok och övningsbok. Ulla Göransson, Annika Helander et Mai Parada. Folkuniversitetets förlag.

Svenska utifrån. Roger Nyborg, Nils-Owe Pettersson, Britta Holm. Svenska institutet.

Rivstart A1+A2, Textbok. Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Natur och Kultur.

Divers matériel audiovisuel

BCC 3

DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES

UE3.1 UEPE d'accueil (obligatoire)

BCC3 : Anticiper le monde professionnel

SEM1 - UE3.3 UE PE Accueil

3 ECTS

Une UE pour bien démarrer l'université !

Cette UE vous accompagne dans la découverte de l'université, des services, des outils, de la vie étudiante et de votre faculté.

Cette UE se décompose en plusieurs parties. Chaque partie est obligatoire pour valider votre UE.

1- Accueil de la Faculté Langues, Cultures et Sociétés (FLCS)

Mardi 8 septembre : présentation de votre formation, visite de la bibliothèque et atelier d'identité numérique.

Mercredi 9 septembre : module de sensibilisation à la santé mentale

2- Accueil de l'Université de Lille

Sur moodle (en distanciel) : 2 questionnaires pour identifier vos acquis et accéder à du soutien pédagogique en ligne ainsi qu'une formation en ligne pour découvrir l'environnement universitaire → vous y êtes inscrit automatiquement

Une participation au Village Vie Universitaire et Sport entre le 7 et le 11 septembre (créneau d'1h30). Merci de vous y inscrire uniquement les lundi 7, jeudi 10 ou vendredi 11 septembre.

→ Inscription sur votre ENT, application Village Sport

→ Vous devez avoir finalisé votre inscription à l'université

L'atelier se déroule au complexe sportif Pont de Bois

A l'issue du Village Sport, vous devrez vous inscrire à une session de 2 cours d'EPS (à réaliser au cours du semestre)

→ Inscription sur votre ENT, application Village Sport Ma pratique sportive

BCC3 : Anticiper le monde professionnel
Développer des compétences complémentaires

UE3.2 Langue vivante 2 (autre que le néerlandais et le suédois)

3 ECTS

Un choix est proposé aux étudiants : Anglais/Langue débutant/Langue non débutant

Langues non débutant :

Anglais – arabe – espagnol – allemand – portugais – italien - FLE/FOU

Langues débutant :

Arabe – allemand - catalan – chinois – hongrois - hébreu - italien - japonais - LSF (langue des signes) – norvégien - néerlandais - persan - polonais - portugais - – russe – suédois-tchèque – danois - espagnol - grec moderne

Nombre d'heures : 22h TD

Inscription via le moodle du pôle Delang (sur votre ENT) à partir du 7 septembre 2026
 Code d'inscription : gd77f8

Début des cours : le 14 septembre 2026

Pôle DELANG Campus Pont-de-Bois

Bureau d'accueil au bâtiment A - A1.684

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 16h

Contact : delang.pdb@univ-lille.fr

Téléphone : 03.20.41.72.37. / 03.20.41.72.65.

Si vous pouvez changer de langue vivante entre le semestre 1 et le semestre 2, à partir du semestre 2 ce n'est plus possible : la même langue doit être suivie ensuite, **tout au long du parcours** de licence afin de permettre une progression réelle.

Semestre 2

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones

SEM2 - UE1.1 Pratique de la grammaire

2 ECTS

Descriptif de l'UE : Cet enseignement permettra à l'étudiant.e d'apprendre les règles grammaticales de base de la langue néerlandaise. Au programme du semestre 2, il y a des temps du verbe (le passé composé, le futur simple, le conditionnel, le plus-que-parfait), l'ordre des parties de la phrase dans une phrase principale. De nombreux exercices serviront à s'entraîner à l'application des règles et à vérifier leur compréhension.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Gert Meesters

Langue d'enseignement : Français et néerlandais

Pré-requis : Maîtriser la grammaire du S1 et plus particulièrement savoir conjuguer les verbes au présent (OTT) et au prétérit (OVT); connaître les termes grammaticaux les plus fréquents, savoir identifier les constituants de la phrase

Objectifs (en termes de compétences) : Formuler correctement des phrases simples en néerlandais, comprendre la forme d'expressions simples en néerlandais, expliquer la forme d'une phrase simple

Bibliographie : Tous les documents seront mis à disposition des étudiants sur Moodle.

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM2 - UE1.2 Communication orale****3 ECTS****Descriptif de l'UE :**

Les étudiant.e.s apprendront à manier les tournures de phrases et le vocabulaire ressortissant à divers domaines pratiques dans le cadre de divers exercices tels que des dialogues et des jeux de rôle. Les étudiant.e.s travailleront également sur des fragments audiovisuels. Une attention particulière sera accordée aux différences de prononciation du néerlandais en Belgique et aux Pays-Bas.

Nombre d'heures : 24h TD**Nom de l'enseignant responsable :** Caroline Hoebens**Langue d'enseignement :** Néerlandais avec, si nécessaire, du français.**Pré-requis :**

Niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) en néerlandais.

Objectifs (en termes de compétences) :

Niveau A2 du CECRL en néerlandais.

- En général : compréhension et maîtrise orale du vocabulaire fondamental et des tournures de phrases correspondant au niveau A2 ;
- Compétences d'écoute : pouvoir saisir l'essentiel (niveau A2) d'annonces et de messages simples et clairs ;
- Compétences d'expression orale :
 - o s'exprimer oralement en contenu en utilisant une série de phrases et d'expressions du niveau A2 ;
 - o prendre part à un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers.

Bibliographie :

- 1) Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle ;
- 2) 2 livres "Vanzelfsprekend" (Tekstboek + Werkboek) de H. Fraeters, P. Schoenaerts, H. Van Loo et R. Devos (Uitgeverij Acco) ;
- 3) Liste de vocabulaire du livre "Thematische woordenschat Nederlands voor anderstaligen" de P. Schoenaerts et H. Van Loo (Uitgeverij Intertaal). Les mots à connaître sont repris, avec leur traduction, dans la liste de vocabulaire disponible sur Moodle.

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM2 - UE1.2 Communication écrite****3 ECTS****Descriptif de l'UE :**

Ce cours constitue la suite de l'initiation à la communication écrite en néerlandais et vise le renforcement progressif des compétences acquises au premier semestre. Il s'adresse aux étudiants de niveau débutant ayant validé les bases du niveau A1.

L'enseignement met l'accent sur l'enrichissement du vocabulaire, la consolidation des structures grammaticales et l'augmentation de l'autonomie dans la production écrite. Les étudiants sont amenés à rédiger des textes simples mais plus développés, en lien avec des situations de la vie quotidienne, des expériences personnelles et des thèmes concrets.

À l'issue du semestre, les étudiants auront atteint le niveau A2 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), leur permettant de produire des écrits courts et cohérents sur des sujets familiers.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Adrien Dehaeseleer

Langue d'enseignement : français et néerlandais

Pré-requis : niveau A1 du CECRL en néerlandais

Objectifs (en termes de compétences) : niveau A2 du CECRL en néerlandais

Bibliographie :

- Devos, R., Fraeters, H., Schoenaerts, P., & Van Loo, H. (2018). *Vanzelfsprekend: Nederlands voor anderstaligen*. Leuven : Acco.
- Schoenaerts, P., & Van Loo, H. (2016). *Thematische woordenschat Nederlands voor anderstaligen*. Antwerpen : Intertaal.
- Autres documents mis à disposition sur Moodle

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM2 - UE1.3 Civilisation**

4 ECTS

Descriptif de l'UE : Ce cours propose une introduction à la géographie et à l'histoire des Pays-Bas, depuis la préhistoire jusqu'à la fin du Moyen Âge. Les étudiants découvriront les caractéristiques physiques du territoire néerlandais, marqué par les deltas, les polders et la relation constante avec la mer du Nord. Le cours aborde les premières occupations humaines, les sociétés préhistoriques et l'intégration de la région dans l'Empire romain. Il étudie ensuite les migrations germaniques, la christianisation et la formation des principautés médiévales (comtés, duchés). Une attention particulière est portée au développement économique et urbain des Pays-Bas au Moyen Âge, notamment grâce au commerce maritime. Une initiation à l'histoire de l'art complète cette approche historique. Des courants artistiques, tels les Primitifs flamands, seront présentés à travers des œuvres emblématiques. Le cours mettra en lumière les liens entre création artistique, pouvoir, religion et société. Il fournit ainsi les bases indispensables à la compréhension de l'histoire et du patrimoine culturel des Pays-Bas.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Thomas Beaufiles

Langue d'enseignement : Français et néerlandais

Pré-requis : Néant

Objectifs (en termes de compétences) : Avoir une vision d'ensemble de l'histoire des Pays-Bas anciens ; identifier les moments décisifs.

Bibliographie : Les documents et la bibliographie seront disponibles sur Moodle.

Thomas Beaufiles, *Histoire des Pays-Bas de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Tallandier, 2022.

BCC1 : Langue néerlandaise et culture des pays néerlandophones**SEM2 - UE1.4 Littérature****3 ECTS****Descriptif de l'UE :** L'histoire coloniale des Pays-Bas et de la Belgique vue par ses littératures

- Lecture et étude de textes littéraires (pour la plupart également disponible en traduction française)
- Initiation aux concepts théoriques liés au (post)colonialisme (intertextualité, orientalisme, décolonialité etc.)
- Acquisition des notions élémentaires de méthodologie, initiation à la recherche scientifique en littérature

Nombre d'heures : 24h TD**Nom de l'enseignant responsable :** Claudia ZELLER**Langue d'enseignement :** français et néerlandais**Pré-requis :** niveau A1 du CECRL

Objectifs (en termes de compétences) : connaître et être capable d'appliquer les méthodes élémentaires d'analyse de textes littéraires, acquérir des notions de base de méthodologie, acquérir des notions de base de l'histoire littéraire néerlandophone

Bibliographie : (à titre indicatif)

- De Jong, Raoul. *Jaguarman*. Amsterdam : Bezige Bij, 2020.
- [De Jong, Raoul. *Jaguarman*. Trad. Myriam Bouzid. Paris : Buchet-Chastel, 2023.]
- De Kom, Anton. *Wij, slaven van Suriname*. Amsterdam : Contact, 1934.
- Douwes Dekker, Eduard [Multatuli]. *Max Havelaar, of de koffij-veilingen der Nederlandsche Handel-Maatschappij*. Amsterdam: J. De Ruyter, 1860.
- [Douwes Dekker, Eduard [Multatuli]. *Max Havelaar*. Trad. Philippe Noble. Arles : Actes Sud, 2020.]
- Honings, Rick ; Van 't Veer, Coen & Bel, Jacqueline (ed.). *De postkoloniale spiegel. De Nederlands-Indische letteren herlezen*. Leyde : Leiden UP, 2022.
- Nsayi, Nadia. *Dochter van de dekolonisatie*. Anvers : EPO, 2025.
- [Nsayi, Nadia. *Fille de la décolonisation. Une histoire familiale entre la Belgique et le Congo*. Trad. Noëlle Michel. Bruxelles : Editions Racine, 2026.]
- Reybrouck, David Van. *Revolusi. Indonesië en het ontstaan van de moderne wereld*. Amsterdam : Bezige Bij, 2020.
- [Reybrouck, David Van. *Revolusi. L'Indonésie et la naissance du monde moderne*. Trad. Isabelle Rosselin et Philippe Noble. Arles : Actes Sud, 2023.]
- Vianen, Bea. *Sarnami, hai*. Amsterdam : Querido, 1969.

Les textes primaires et secondaires lus dans le cadre de ce cours seront mis à disposition sur Moodle.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave**SEM2 - UE2.1 Communication orale****3 ECTS**

Descriptif de l'UE : Travail individuel, à deux ou en groupe, sur les thèmes suivants : le shopping, les vêtements, les voyages, les saisons, les transports, la Suède et sa géographie.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Jacqueline Kellgren

Langue d'enseignement : suédois

Pré-requis : Assimilation du programme du semestre 1

Objectifs (en termes de compétences) : Être capable de communiquer brièvement sur les thèmes abordés, comprendre et employer à l'oral le vocabulaire courant lié aux thèmes et maîtriser certaines règles de prononciation (niveau A2.1).

Bibliographie :

Karl Lindemalm, Paula Levy Scherrer, *Rivstart A1A2 Textbok*. Stockholm, Natur och Kultur, 2014.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave**SEM2 - UE2.2 Pratique de la grammaire (renforcement)****3 ECTS**

Descriptif de l'UE : Les pronoms possessifs réfléchis, l'adjectif (forme définie), comparer l'adjectif (comparatif et superlatif (forme définie)), les verbes auxiliaires (temporaux et modaux), la formation du futur, les réponses courtes, l'adverbe (phrastique, de localisation et de mouvement), quelques pronoms indéfinis, le discours indirect, l'ordre des mots dans les propositions principales et subordonnées, les verbes spécifiques au suédois (penser, croire... ; connaître, savoir...).

Le cours consiste en une présentation permettant de systématiser les connaissances en interaction avec les étudiants. Un certain nombre d'exercices seront à faire à la maison entre chaque cours.

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Moa Hagafors

Langue d'enseignement : français, suédois

Pré-requis : Assimilation du programme du semestre 1.

Objectifs (en termes de compétences) : Poursuivre l'apprentissage des structures de la langue. Après ce cours, les étudiants auront acquis les règles fondamentales de la grammaire suédoise.

Bibliographie :

Précis de la grammaire suédoise. Mål. Natur och Kultur.

Polycopié d'exercices.

Les documents seront distribués en cours.

À consulter :

<https://learningswedish.se/>

<https://sverigesradio.se/>

<https://www.svtplay.se/>

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

SEM2 - UE2.3 Traduction français-suédois (thème)

1 ECTS

Descriptif de l'UE :

Nombre d'heures : 12h TD

Nom de l'enseignant responsable : Spasa Ratkovic

Langue d'enseignement : suédois, français

Pré-requis : Avoir assimilé le programme du premier semestre.

Objectifs (en termes de compétences) : Nous traduisons des contenus simples du français vers le suédois et mettons en évidence les différences de structure entre les deux langues, les problèmes d'équivalence ainsi que les bonnes pratiques d'utilisation des dictionnaires et des outils en ligne.

Bibliographie : Compilation d'exercices conçus pour ce cours et adaptés à la progression grammaticale.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

SEM2 - UE2.4 Traduction suédois-français (version)

1 ECTS

Descriptif de l'UE : Traduction du suédois vers le français de textes simples ou simplifiés de genres divers (informatifs, documentaires, journalistiques, littéraires).

Nombre d'heures : 12h TD

Nom de l'enseignant responsable : Anders Löjdström

Langue d'enseignement : suédois, français

Pré-requis : Une bonne maîtrise du français (orthographe, grammaire, syntaxe, emploi des temps).

Objectifs (en termes de compétences) :

Maîtriser la traduction de textes de plus en plus complexes du suédois vers le français.
Enrichir de manière autonome son vocabulaire suédois tout au long du semestre ;
amorcer une réflexion sur les questions de traduction ; travailler l'expression en français en fonction du genre du texte abordé.

Bibliographie :

Corpus de textes à traduire accessible sur la plateforme Moodle.

BCC2 : Langue et culture des pays de langue scandinave

SEM2 - UE2.5 Littératures scandinaves

4 ECTS

Descriptif de l'UE : Présentation de l'histoire des littératures scandinaves des 19^e et 20^e siècle : le romantisme, la percée moderne, la littérature prolétarienne et moderniste

Nombre d'heures : 24h TD

Nom de l'enseignant responsable : Anders Löjdström

Langue d'enseignement : français

Pré-requis : Avoir assimilé le programme du semestre 1.

Objectifs (en termes de compétences) : Consolider et approfondir ses connaissances des littératures des pays scandinaves ; lecture d'oeuvres d'auteurs scandinaves en traduction française.

Bibliographie :

BOYER Régis : *Histoire des littératures scandinaves*, Fayard

BOYER RÈgis : *Pourquoi faut-il lire les lettres du Nord ?*, 2013, Éditions des Belles Lettres.

BRIENS Sylvain, KYLHAMMAR Martin, Poétocratie. Les écrivains à l'avant-garde du modèle suédois, 2016, Les éditions d'Ithaque.

BCC 3

DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES

UE3.1 Méthodologie documentaire

BCC3 : Développer des compétences complémentaires

SEM2 - UE 3.1 Méthodologie documentaire

3 ECTS

Descriptif de l'UE : Cette formation a pour objectif de familiariser les étudiants avec les méthodes et outils de la recherche documentaire dans les domaines des études germaniques, néerlandaises et scandinaves. À partir d'exemples issus de la littérature, de la linguistique, de la civilisation et des études culturelles, les étudiants apprendront à repérer, localiser et exploiter des ressources documentaires pertinentes. Ils seront initiés à l'utilisation des catalogues de bibliothèques (Lillocat et Sudoc), des ressources numériques (Cairn, Europresse, Open Edition, Internet Archive, JSTOR, Google scholar ...) et des ressources académiques spécialisées dans les aires linguistiques étudiées. Une attention particulière sera portée à l'évaluation critique de l'information, à la constitution d'une bibliographie et aux règles de citation des sources.

Nombre d'heures : 4h TD

Nom de l'enseignant responsable : Christine Debrulle

Langue d'enseignement : français

Pré-requis : aucun

Objectifs (en termes de compétences) :

- Identifier un besoin d'information dans le cadre d'un travail universitaire en études germaniques, néerlandaises ou scandinaves.
- Utiliser les principaux outils documentaires et ressources spécialisées de ces disciplines.
- Construire une stratégie de recherche documentaire adaptée à un sujet d'étude.
- Évaluer la qualité scientifique et la pertinence des sources imprimées et numériques.
- Présenter et citer correctement les références bibliographiques selon les usages universitaires.
- Développer son autonomie dans la recherche et l'exploitation de l'information scientifique.

Bibliographie : Aucune bibliographie spécifique.

UE3.2 Langue vivante 2

BCC3 : Anticiper le monde professionnel

Développer des compétences complémentaires

UE3.2 Langue vivante 2 (autre que le néerlandais et le suédois)

3 ECTS

Un choix est proposé aux étudiants : Anglais/Langue débutant/Langue non débutant

Langues non débutant :

Anglais – arabe – espagnol – allemand – portugais – italien - FLE/FOU

Langues débutant :

Arabe – allemand - catalan – chinois – hongrois - hébreu - italien - japonais - LSF (langue des signes) – norvégien - néerlandais - persan - polonais - portugais - – russe – suédois-tchèque – danois - espagnol - grec moderne

Nombre d'heures : 22h TD

Inscription via le moodle du pôle Delang (sur votre ENT) à partir du
Code d'inscription : gd77f8

Début des cours : le

Pôle DELANG Campus Pont-de-Bois

Bureau d'accueil au bâtiment A - A1.684

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 16h

Contact : delang.pdb@univ-lille.fr

Téléphone : 03.20.41.72.37. / 03.20.41.72.65.

Si vous pouvez changer de langue vivante entre le semestre 1 et le semestre 2, à partir du semestre 2 ce n'est plus possible : la même langue doit être suivie ensuite, **tout au long du parcours** de licence afin de permettre une progression réelle.

Construisez votre parcours de formation

<https://www.univ-lille.fr/etudes/construire-son-projet-personnel-et-professionnel/>

Venir étudier à l'Université de Lille, c'est faire le choix, dans une offre très large et de qualité, d'une formation correspondant à son projet personnel, ses aspirations et ses goûts. Toutes les mentions de licence et de master proposent des enseignements dédiés à la construction du projet personnel et professionnel de l'étudiant. Les méthodes pédagogiques favorisent l'acquisition des « softskills » (salles d'immersion, serious games, jeux de rôles, travaux de groupes, mises en situation, etc.) et l'ouverture à la pluri- et l'inter-disciplinarité. Toutes les formations sont organisées en blocs de connaissance et de compétences (BCC) qui, par des regroupements pertinents d'unités d'enseignement (UE), permettent de valoriser vos acquis et compétences afin de faciliter votre insertion professionnelle.

En 1^{ère} année de Licence : un accompagnement dès votre arrivée.

Sauf exception, tous les étudiants de l'Université suivent l'UE PE (Unité d'Enseignement « Projet de l'Étudiant ») intitulée « **Accueil** », qui vise à **faciliter l'intégration dans l'établissement et dans la formation** ».

Dans le cadre cette UE Accueil, vous devrez obligatoirement participer à une séance du village vie Universitaire et sport entre le 7 et le 11 septembre 2026, sur un créneau d'1h30. Cette activité est obligatoire pour valider l'UE Accueil et non rattrapable.

Ce parcours se poursuit en ligne, par des questionnaires de positionnement permettant d'identifier les acquis de chacun. Selon les résultats obtenus, des ressources de soutien pédagogique adaptées sont proposées afin d'accompagner les étudiants dans leur réussite. Il se poursuit ensuite sur Moodle avec plusieurs modules de découverte des outils, services et ressources mis à disposition par l'Université de Lille.

Durant le reste de votre parcours, vous aurez d'autres UE « Projet de l'étudiant », qui vise à vous accompagner dans votre projet de formation, votre projet professionnel également, et vous avez aussi, une fois sur le cycle de licence, une UE dite « PE Transversale » : c'est votre part de liberté, même si l'UE est obligatoire. Vous devrez vous y inscrire au semestre concerné de votre licence, en faisant un choix parmi une palette large d'activités : projets d'engagement, culture, activités physiques et sportives, préparer son projet personnel et professionnel, développer son esprit d'entreprendre, apprendre une autre langue vivante... qui viennent apporter des compétences complémentaires (transversales) à votre cursus.

Les enseignements en présentiel sont répartis sur les différents campus Cité Scientifique, Lille-Moulins-Ronchin, et Pont-de-Bois. Une offre de formation en distanciel est aussi proposée au plus grand nombre.

Votre inscription à l'enseignement choisi se fait par le biais de l'application « Choisis Ton Cours », sur l'ENT, à des dates spécifiques : en septembre (du 2 au 13) et en janvier (du 6 au 14), et le choix se fera aussi selon les disponibilités que vous offre l'emploi du temps de votre formation.

Les modalités d'évaluation pour l'UEPE Transversale sont en **Contrôle Continu Intégral (CCI)** : une seconde chance est proposée en fin de semestre et est **obligatoire en cas d'échec**. Il n'y a donc pas de session de rattrapage.

Vous trouverez toutes les informations utiles (contacts, calendrier, catalogue des enseignements, emplois du temps, modalités de contrôles des connaissances, etc.) sur votre ENT, auprès de votre secrétariat pédagogique et/ou sur la page Moodle du Service des enseignements transversaux :

Moodle université de Lille / Transversal / Service des Enseignements Transversaux

Unité d'Enseignement TEDS (transition Écologique pour un dÉveloppement soutenable)

La formation à la « transition écologique pour un développement soutenable » (TEDS) de 3 ECTS pour 30 heures d'enseignement, est obligatoire pour **chaque étudiant de premier cycle, en L2 ou L3**, dont :

- 1/3 en présentiel, sous forme de mises en situation, proposées par votre composante.
- 2/3 en distanciel, sous forme de modules thématiques, proposés par l'université.

Cette UE favorise l'interdisciplinarité, l'esprit critique et contribue à nourrir la réflexion de l'étudiant sur son projet professionnel.

8 modules thématiques sont proposés par l'université en distanciel. Chaque étudiant devra en valider au minimum 4, l'ensemble équivalent à 20 heures de travail (les modules 1 et 8 obligatoires ; les deux autres sont au choix) :

Liste des modules :

1. Pourquoi et pour quoi les TEDS ?
2. Limites planétaires et géopolitique
3. Médias et Climat / Enjeux environnementaux (éducation aux médias)
4. Transition énergétique et transformation des modèles socio-économiques
5. Quelles représentations de la nature face à la crise environnementale ?
6. La ville durable : urbanité et biodiversité
7. Santé et pollution
8. Projet professionnel et projet de vie
9. Numérique, IA et impact environnemental

Évaluation :

Elle se fait sur chaque module comme « validé ou non validé », sans note. L'étudiant devra valider 4 modules. L'étudiant peut refaire un module si celui-ci n'est pas validé. Les évaluations sont pensées de façon homogène entre les modules. Il est possible de suivre des modules supplémentaires, mais cela ne rapporte pas de bonus.

Spécificité Faculté des sciences et technologies

Unité d'Enseignement TEDS (transition Écologique pour un dÉveloppement soutenable)

La formation à la « transition écologique pour un développement soutenable » (TEDS) de 3 ECTS pour 39 heures d'enseignement, est obligatoire pour **chaque étudiant de licence 1 (S1 et S2)** : elle comprend 30 heures communes à toutes les formations + 9h de spécialisation, suivant l'option 1 ou l'option 2

Programme :

- S1 – EC « Changement Climatique » (9h, 6 CM)
- S1 – EC « Transition Juste et Equitable » (6h, 4CM)
- S2 – EC « Disponibilité des Ressources » (6h, 4CM)

- S2 – EC « Biosphère, Homme et Biodiversité » (9h, 6CM)
 - S2 – EC « option 1: Approfondissement et ouvertures » (9h, 6CM)
 - ou
 - S2 – EC « option 2: TEDS sous différentes approches » (9h, 6CM)

EC « option 2: TEDS sous différentes approches » (9h, 6CM)

1. « Polluants et Santé»
2. « Le Numérique et la transition »
3. « Arts et transition environnementale et sociale » : activité autour de la photographie. « Comment concevoir une composition qui rende compte d'une transition environnementale ? »
4. « Analyse des discours favorisant l'inaction climatique »
5. « Les changements climatiques dans l'histoire : quelques exemples»
6. « Eco-anxiété»

Les services numériques incontournables

Le numérique à l'Université de Lille, ce sont des moyens de se connecter en tout lieu, d'avoir accès à des informations sur la vie et l'organisation de l'université, de faire des démarches via des procédures dématérialisées ou encore d'avoir des outils pour échanger et collaborer.

Identité numérique

Dès votre inscription, une identité numérique et un compte associé sont automatiquement générés.

En tant qu'étudiant de l'Université de Lille, vous disposez d'une adresse de messagerie de type prenom.nom.etu@univ-lille.fr.

Vous pouvez ensuite gérer vos informations dans l'application "Mon Identité numérique" disponible dans l'ENT.

Se connecter au réseau sans fil - wifi

Pour vous connecter au réseau sans fil, choisissez le réseau wifi sécurisé eduroam avec authentification (identifiant : votre adresse électronique ULille complète). En cas de difficulté, une documentation Eduroam est accessible sur le wifi ULille – accueil ainsi qu'un tutoriel sur Infotuto.

Environnement numérique de travail (ENT) : applications, actualités et intranet

L'environnement numérique de travail (ENT) est un espace virtuel personnel protégé par un identifiant de connexion et un mot de passe. Grâce à son moteur de recherche performant et accessible sur toutes les pages, vous avez accès à de nombreuses informations pratiques sur votre scolarité et votre vie quotidienne à l'université. En plus de ces informations, l'ENT vous donne également accès à un certain nombre d'applications utiles à votre scolarité. Des fiches explicatives et des tutoriels sont disponibles pour vous aider à les prendre en main. C'est un outil en constante évolution : de nouvelles applications, de nouvelles fonctionnalités et de nouveaux contenus sont régulièrement disponibles.

Consultez-le régulièrement. **ent.univ-lille.fr**

Application lilu

Téléchargez Lilu, l'application mobile étudiante de l'Université de Lille !

L'application mobile vous permettra d'accéder rapidement à de nombreuses fonctionnalités : actualités, menus du Crous, cours via Moodle, résultats aux examens, mails universitaires, horaires des BU et réservation de salle ou de livres. Une géolocalisation est également disponible pour vous rendre sur tous les campus de l'université et vers les lieux indispensables à votre vie étudiante. Une géolocalisation intra-bâtiment est également progressivement développée pour vous aider à trouver les salles. Enfin, l'emploi du temps est accessible pour de nombreuses formations.

Messagerie et agenda en ligne

Vous bénéficiez d'un dispositif de messagerie collaborative (mails, carnet d'adresses, agendas partagés), basé sur le logiciel Zimbra.

Sauvegarde / stockage

Un service de stockage et de partage de fichiers, basé sur la solution open source Nextcloud, est disponible dans votre ENT. Vos fichiers sont stockés de manière sécurisée sur les infrastructures de l'université. Vos données sont sauvegardées quotidiennement et peuvent être restaurées en cas d'erreur de manipulation.

Proposé avec un espace de 50 Go, ce service vous permet :

- d'accéder à vos fichiers depuis n'importe quel appareil connecté à internet,
- de partager de manière sécurisée des fichiers vers des utilisateurs extérieurs.

Une suite bureautique a été intégrée dans Nextcloud. Elle permet l'édition simultanée par plusieurs utilisateur·rice·s de documents (textes, feuilles de calcul, présentations). **ENT >**

applications > Nextcloud

MESSAGERIE INSTANTANÉE

Vous bénéficiez d'une messagerie instantanée appelée rocket.chat, qui permet d'envoyer des messages en direct et de partager facilement des documents de différents types, facilitant le travail en groupe.

Travailler À distance

La licence Zoom souscrite par l'université permet d'animer des réunions jusqu'à 300 personnes sans limitation de durée ou d'organiser des webinaires pouvant être suivis par 500 personnes. Vous pouvez donc créer des réunions pour échanger ou travailler avec vos camarades ou même vos proches.

Ressources en ligne : d'Écouverir, apprendre, comprendre, réviser

Pour apprendre ou réviser vos cours, les Universités Numériques Thématiques (UNT) vous offrent la possibilité de consulter des milliers de ressources libres et de vous tester dans vos disciplines. L'Université de Lille œuvre depuis plus de dix ans à l'élaboration de ressources et de dispositifs numériques mutualisés au sein des Universités Numériques Thématiques. Ces UNT, au nombre de huit, couvrent l'ensemble de nos champs disciplinaires et sont autant de services pour les étudiants et les enseignants :

- UVED – Uved.fr – Université Virtuelle de l'Environnement et du Développement Durable

- Uness - Uness.fr – Université Numérique au Service de l’Enseignement Supérieur
- Unisciel – Unisciel.fr – Université des Sciences En Ligne
- UNIT – Unit.fr – Université Numérique Ingénierie et Technologie
- IUTEnLigne – IUTEnligne.fr – Université en Ligne des Technologies des IUT
- UNJF – Unjf.fr – Université Numérique Juridique Francophone
- UOH – UOH.fr – Université Numérique des Humanités
- AUNEGE – Aunege.fr- Association des Universités pour l’enseignement Numérique en économie GEstion.

Les UNT sont encore en lien avec FUN (<https://www.fun-mooc.fr/fr/>) et vous offrent la possibilité d’explorer les connaissances avec le MOOCs, ou d’accéder à des parcours avec : <http://univ-numerique.fr/ressources/fun-ressources/>.

PACTEs

C’est un portail régional qui vous permettra dès à présent de :

- vous approprier une méthodologie de travail universitaire,
- tester votre maîtrise des pré requis disciplinaires pour les filières scientifiques et les travailler si nécessaire,
- vérifier la maîtrise des outils numériques.

D’autres ressources sont mises en ligne en cours d’année pour vous permettre de vérifier votre niveau d’expression écrite et d’accéder à une communauté d’entraides.

Adresse : <https://pactes.u-hdf.fr/> (choisissez votre établissement et utilisez votre identifiant et mot de passe Université de Lille)

Ce site est complémentaire aux dispositifs proposés par l’Université de Lille et est mis en ligne par un consortium d’établissements d’enseignement supérieur des Hauts-de-France.

Big Blue Button

BigBlueButton est intégré directement à la plateforme pédagogique Moodle pour lancer une classe virtuelle et propose l’option "réunions privées" pour le travail de groupes. BigBlueButton est également accessible via la plateforme Pod qui permet de planifier des classes virtuelles et d’enregistrer les sessions.

Accéder À ces outils

ENT > toutes mes applications > bureau virtuel

Infotuto, des ressources pour les services numÉriques

Vous y trouverez des tutoriels pour concevoir et produire des ressources et des aides pour un usage facilité des plateformes pédagogiques (plateforme pédagogique Moodle, POD, Compilatio, etc.), ainsi que des documentations utilisateurs pour les services précédemment cités (messagerie, travail collaboratif...).

infotuto.univ-lille.fr

LA MAISON DE LA MÉDIATION : informer et prévenir

Ouverte à tou.tes, étudiant.es et personnels de l'Université, dans le respect des règles de déontologie et en concertation avec les services et composantes de l'établissement, la Maison de la médiation est un lieu d'accueil, d'information et de réponse aux questions juridico-administratives. Elle a pour missions de prévenir les comportements abusifs comme les conflits, de pacifier les relations, et de sensibiliser la communauté universitaire à ces questions, notamment par la promotion de l'égalité, la lutte contre les discriminations.

La maison de la médiation est associée à la cellule H-VSS (*Cellule d'écoute, d'information et d'accompagnement des victimes de harcèlement et de violences sexistes et sexuelles. Dispositif de prévention et de lutte contre les comportements abusifs*) et au médiateur (réfèrent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations).

Cellule H-VSS - Formation d'écoute, de soutien et d'accompagnement contre le harcèlement moral

contact-harcelement-moral@univ-lille.fr

Cellule H-VSS – Formation d'écoute, de veille et d'information sur le harcèlement sexuel

contact-harcelement-sexuel@univ-lille.fr

Médiateur, réfèrent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations

amadou.bal@univ-lille.fr

Tout étudiant ayant été victime ou témoin direct d'actes de violence, de discrimination, de harcèlement moral ou sexuel, et d'agissements sexistes, peut faire un signalement auprès de l'université par le biais du formulaire en ligne sur l'intranet (accessible également via l'application Lilu) : <https://ent.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/>
Rubrique Signalement, onglet "*Comment faire un signalement*"

Maison de la médiation

maison-mediation@univ-lille.fr

03.62.26.91.16

Permanences : du lundi au vendredi au siège de l'université (Lille) ou aux jours et lieux de permanence sur les campus : <https://ent.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/>

Rubrique *Permanences Maison de la Médiation*

CLIL : CENTRE DE LANGUES DE L'UNIVERSITÉ DE LILLE

Le CLIL a en charge l'enseignement/apprentissage transversal des langues vivantes. Il comprend :

- le pôle DELANG, qui coordonne et gère une offre mutualisée de 22 langues vivantes étrangères, les langues proposées en UE PE (projet de l'étudiant) et les DUFL (Diplômes Universitaires de Formation en Langue) de l'Université de Lille - autrement dit un grand nombre d'UE du secteur LANSAD (Langues pour les spécialistes d'autres disciplines), ainsi qu'une offre d'enseignements de Techniques d'Expression et de Communication (TEC). Le Pôle DELANG propose une offre tant en formation initiale qu'en formation continue.

- le pôle DEFI, qui a en charge les enseignements en FLE (Français Langue Étrangère) accueille les candidats internationaux allophones souhaitant progresser en langue, culture et civilisation françaises, en articulation avec les diplômes nationaux ou en vue de la délivrance de Diplômes Universitaires d'Études Françaises (DUEF) de niveau A1 à C2 ainsi que les étudiants internationaux (sous convention ou hors échange) inscrits en Licence, Master ou Doctorat, qui choisissent le FLE comme enseignement obligatoire de langue vivante étrangère.
- le pôle didactique transversal, qui coordonne les certifications et les Centres de Ressources en Langues (CRL).

La direction du CLIL est située dans le bâtiment SUP/SUAIO sur le campus Cité Scientifique, avenue Carl Gauss.

Contact : clil@univ-lille.fr

Site internet : <https://clil.univ-lille.fr>

Facebook : <https://www.facebook.com/CLILUnivLille>

Instagram : [clil_ulille](https://www.instagram.com/clil_ulille)

LinkedIn : www.linkedin.com/company/clildelang/

Pôle Delang : Accéder à la diversité linguistique et parfaire ses techniques de communication

- l'équipe DELANG LANSAD Pont-de-Bois - Roubaix-Tourcoing organise les enseignements de tous les DUFL en langues vivantes (cf. plus bas) et ainsi que l'offre mutualisée de langues vivantes et techniques d'expression et de communication pour la Faculté des Humanités, la Faculté Langues, Cultures & Sociétés (LCS), la Faculté de Psychologie et de Sciences de l'éducation et de la formation (PsySEF), l'Institut des Sciences Sociales, antenne Pont de Bois, de la Faculté des Sciences économiques, sociales et de territoires (FaSEST) et l'Institut de la Communication et de la Documentation (InfoDoc et InfoCom Roubaix).

***Pour les UE d'anglais** sur ces campus, les emplois du temps, les inscriptions dans les groupes et les épreuves de CC et CT sont gérés par le **secrétariat de votre année de formation**. **Pour l'espagnol**, des groupes dédiés sont définis dans certains départements (Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie, Arts, Lettres Modernes, Masters FLE-FRU, InfoCom Roubaix et Sciences de l'Éducation).*

Pour toutes les autres langues, ces mêmes informations relèvent du secrétariat du Pôle DELANG équipe LANSAD Pont-de-Bois, qui communique via Moodle.

Les cours de DUFL sont ceux des UE de langues vivantes des formations listées ci-dessus et sont proposés dans des créneaux transversaux ouverts à tous (lundi 8h-10h / 10h-12h / 17h-19h / mercredi 17h-19h / jeudi 17h-19h)

Sur ces campus, si un choix de langue est possible dès la L1, la même langue doit être suivie tout au long du parcours de licence afin de permettre une progression réelle.

Contact : delang.pdb@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 37 ou 03 20 41 72 65 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureau A1.684

- l'équipe DELANG LANSAD Cité Scientifique assure des enseignements pour la Faculté des Sciences économiques, sociales et de territoires (FaSEST) et la Faculté des Sciences et Technologies (FST)

Les UE de langues vivantes étrangères (anglais, allemand et espagnol), les emplois du temps, les inscriptions dans les groupes et les épreuves de CC et CT sont gérés par le secrétariat du pôle DELANG Campus Cité scientifique.

Pour certaines formations, d'autres langues que celles proposées sur le campus CS peuvent être suivies à Pont de Bois. Il en est de même pour toute inscription supplémentaire en DUFL.

Contact : delang.cs@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 80 ou 03 62 26 81 82 | Campus Cité scientifique - Bâtiment B5, RDC porte 2.

- l'équipe DELANG Techniques d'expression et de communication (TEC) peut intervenir pour l'ensemble des composantes des campus Pont de Bois et Cité scientifique

Les missions de l'équipe DELANG TEC, transversales à l'ensemble des filières, sont variées au sein de la formation initiale. Les enseignements en TEC contribuent à valoriser la formation des futur.es diplômé.es de l'Université de Lille afin que toutes et tous puissent s'imposer comme des cadres à fort potentiel. Pour ce faire, les cours dispensés en TEC invitent les étudiant.es à produire une analyse réflexive sur le lien entre éthique et innovation ainsi qu'à enrichir leurs références culturelles.

L'équipe DELANG TEC dispense également des cours au sein de l'UE PE TEC. En effet, en plus des savoirs scientifiques et techniques, les futur.es diplômé.es doivent présenter des capacités communicationnelles et organisationnelles garantissant rigueur, réactivité et efficacité : l'équipe TEC se mobilise pour atteindre cet objectif en développant des pratiques pédagogiques innovantes au profit d'une formation universitaire de plus en plus exigeante.

Contact : chantal.dimanche@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 87 - Campus Cité scientifique- Bâtiment SUP/SUAIO, 1er étage Bureau 107

- l'équipe DELANG Langues en Formation Continue (anglais, allemand, espagnol, néerlandais / DUFL) accueille les stagiaires en formation continue sur le campus Pont de Bois

Contact : delang.fc@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 82 - 03 20 41 72 84 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureaux A1.686 et A1.688

Focus sur le Diplôme universitaire de formation en langues (DUFL)

Vous ne pouvez suivre qu'une seule langue vivante étrangère et auriez souhaité poursuivre dans une autre langue ? Vous avez un projet de mobilité et aimeriez vous préparer en découvrant la langue du pays ciblé ? Vous souhaitez découvrir d'autres cultures ? Le DUFL est fait pour vous !

Le DUFL, Diplôme Universitaire de Formation en Langue vous permet d'obtenir un diplôme d'université attestant d'un niveau A2 ou B2 à l'issue de 3 années de formation.

* Au niveau débutant (du A1.1 au A2) en allemand, arabe, catalan, chinois, danois, grec moderne, hébreu, hongrois, italien, japonais, néerlandais, norvégien, persan, polonais, portugais, russe, suédois, tchèque

Droits d'inscriptions fixés à **60€ pour les étudiants de l'Université de Lille** en formation initiale,

à 624€ pour les stagiaires de formation continue pris en charge, 384€ pour les individuels non pris en charge et 170€ pour les étudiants en formation initiale d'autres universités ou établissements

* Au niveau intermédiaire (du niveau B1.1 au B2) en allemand, arabe, espagnol, italien, portugais
Droits d'inscriptions fixés à **70€ pour les étudiants de l'Université de Lille** en formation initiale, à 624€ pour les stagiaires de formation continue pris en charge, 384€ pour les individuels non pris en charge et 170€ pour les étudiants en formation initiale d'autres universités ou établissements.

Contact : nadia.gaillet@univ-lille.fr et delang.pdb@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 82 - 03 20 41 72 84 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureau A1.686 et A1.684

Focus sur les langues vivantes étrangères offertes en Enseignement à Distance (EAD)

Vous suivez une formation à distance et vous devez choisir une langue vivante étrangère ?

5 langues vous sont proposées, en niveau débutant ou non débutant :

* niveau débutant en : italien et néerlandais (vous atteindrez un niveau A2 à l'issue de la Licence 3)

* niveau non débutant en : allemand, anglais et espagnol (vous atteindrez un niveau B2 à l'issue de la Licence 3).

Vous disposerez également d'un accès aux ressources numériques et à certains dispositifs linguistiques (tutorats, ateliers...) du Centre de Ressources en Langues (CRL).

Contact : helene.guilluy@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 84 | Campus Pont de Bois - Bâtiment A - Bureau A1.688

Pôle DEFI : perfectionner son français en tant que langue étrangère

Les étudiants internationaux peuvent suivre une UE de français langue étrangère (FLE) lorsque l'anglais n'est pas imposé.

Les enseignements sont assurés par le pôle DEFI, qui gère et coordonne les enseignements de FLE du CLIL, sur les campus Cité scientifique et Pont de Bois.

- Sur le Campus Cité scientifique :

** En Licence et en Master, les enseignements sont assurés en présentiel. Les cours sont proposés sur un des créneaux transversaux ouverts à tous : mardi matin, jeudi matin et vendredi après-midi.*

Contact : supfle-licencemaster@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 91 03 62 26 81 93

- Sur le Campus Pont de Bois :

** En Licence, les enseignements sont assurés en présentiel, sur des créneaux proposés en fonction du niveau de l'étudiant. Un test linguistique est organisé en début de semestre.*

Contact : vanessa.obin@univ-lille.fr - defi@univ-lille.fr

** En Master, il s'agit d'un dispositif d'autoformation guidée : les séances en autonomie et en regroupement sont organisées en alternance. Un premier regroupement obligatoire est organisé en début de semestre afin de présenter les modalités du dispositif.*

Contact : martine.eisenbeis@univ-lille.fr

Bureau des certifications

Vous avez envie de faire certifier votre niveau en langue ? Le CLIL offre la possibilité aux étudiants d'obtenir une ou plusieurs certifications en langues, comme le CLES ou d'autres certifications externes.

La passation de ces certifications est possible et nécessite une inscription.

Voici l'ensemble des certifications proposées

- CLE - Certification internationale de langue catalane - contact :

- CLES - Certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur - contact : cles@univ-lille.fr
- CNaVT - Certification des compétences en néerlandais - contact : sarah.pekelder@univ-lille.fr
- DELF DALF - diplômes officiels délivrés par le ministère français de l'Éducation nationale, pour certifier les compétences en français des candidats étrangers et des français originaires d'un pays non francophone et non titulaires d'un diplôme de l'enseignement secondaire ou supérieur public français.
DELF (4 niveaux : le A1, le A2, le B1 et le B2) / DALF (2 niveaux : le C1 et le C2) - contact : delfdalftcf@univ-lille.fr
- GOETHE Zertifikat - Certification des compétences en allemand - contact : beatrix.hoffmann@univ-lille.fr
- TCF - Test de connaissance du français - test de niveau linguistique en français permettant aux candidats de faire évaluer leurs compétences en français - contact : delfdalftcf@univ-lille.fr
- TOCFL - Certification des compétences en chinois - contact : philippe.chevalerias@univ-lille.fr
- TOEIC - Test de compétences en anglais - contact : certifications@univ-lille.fr

Focus sur le CLES

La certification CLES est l'alternative du Service Public aux certifications du marché. Elle est prise en charge par l'établissement pour les étudiant·es inscrit·es à l'Université de Lille à raison d'une inscription par année universitaire.

Le CLES est une certification :

- accréditée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et reconnue au niveau européen par le Network of University Language Testers in Europe (NULTE)
- adossée au Cadre Européen Commun de Référence en Langues (CECRL) avec une approche par scénario
- qui atteste d'un niveau de compétence B1, B2 ou C1 dans 4 activités langagières
- qui est offerte en allemand, anglais, arabe, espagnol, grec moderne, italien, polonais, portugais, russe
- qui s'adresse à tout public

Rendez-vous sur le site internet officiel du CLES : <https://www.certification-cles.fr> - Contact CLES pour l'Université de Lille : cles@univ-lille.fr

Pour plus de détails sur les certifications proposées à l'Université de Lille, rendez-vous sur la page Certifications du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/certifications>

Le CRL : un dispositif d'accompagnement pour l'apprentissage des langues

Les Centres de Ressources en Langues (CRL) du CLIL sont des espaces multimédias pour l'apprentissage des langues en auto-formation guidée. Ils mettent à votre disposition une base de ressources répertoriées, des outils et l'accompagnement nécessaire pour organiser votre parcours d'apprentissage. Au CRL, vous pourrez travailler de façon indépendante, à votre rythme, et être accompagné vers l'atteinte de vos objectifs.

Le CRL vous offre des ressources matérielles et humaines, riches et variées pour :

- passer un test de positionnement en langue
- travailler la langue dans tous ses aspects
- communiquer avec d'autres (étudiants, natifs)
- développer votre compétence à apprendre en autonomie
- préparer des certifications
- vous conseiller et vous guider.

Les langues proposées au CRL sont celles enseignées au sein de l'Université de Lille, soit : l'allemand, l'anglais, l'arabe, la catalan, le chinois, le danois, l'espagnol, le français langue étrangère, le grec moderne*, l'hébreu*, le hongrois*, l'italien, le japonais, la langue des signes française, le néerlandais, le norvégien, le persan*, le polonais, le portugais, la russe, le suédois*, et le tchèque*. (* : langues d'ouverture)

L'inscription est libre et gratuite pour les étudiants, enseignants ou personnels de l'Université de Lille et se fait en ligne directement par l'application CALAO autoformation que vous trouverez dans votre ENT. Passez ensuite au CRL pour découvrir les ressources sur site et les activités pédagogiques complémentaires proposées telles que le tutorat en langues, les ateliers de conversation, le tandem et télé-tandem, les cafés langues....

L'équipe des différents CRL vous présentera les locaux et les ressources lors de votre visite.

L'Université de Lille comporte 5 CRL, sur les campus de Cité Scientifique et Pont-de-Bois à Villeneuve d'Ascq, IAE dans le Vieux-Lille, Infocom et LEA à Roubaix.

Au CRL, vous trouverez des ressources nombreuses et variées (ouvrages de référence, ressources web, films et séries à visionner sur place...), sélectionnées pour leur qualité pédagogique. Sur place, des tuteurs tiennent des permanences, vous accompagnent dans votre apprentissage et vous proposent des moments de rencontres, des jeux ou encore des sessions de préparation aux certifications en langues.

Cf. les pages du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/crl> | Contact : crl@univ-lille.fr

Le CERTEC ou Centre de Ressources en Techniques d'Expression et de Communication, pour quoi faire ?

Notre mission est de soutenir les étudiant.e.s dans le développement de leurs compétences en communication, que ce soit à l'écrit ou à l'oral. Nous proposons un accompagnement ponctuel ou régulier visant à renforcer la capacité des étudiants à s'exprimer de manière claire, persuasive et efficace. **Pour cela, plusieurs dispositifs sont possibles :**

- permanences hebdomadaires : bénéficiez d'un soutien personnalisé. Obtenez des conseils spécifiques sur vos projets d'écriture ou de prise de parole, et recevez des retours constructifs pour améliorer vos compétences.

- ateliers d'Expression Orale : développez vos compétences en communication orale grâce à des séances pratiques. Ces ateliers couvrent des aspects tels que la prise de parole en public, la gestion du trac, l'art de la présentation et la communication interpersonnelle.
- ateliers d'Expression Écrite : participez à nos ateliers interactifs qui abordent les principes fondamentaux de la rédaction académique, professionnelle et créative. Apprenez à structurer vos idées, à perfectionner votre style d'écriture et à créer des documents convaincants.
- accompagnement spécifique Écri+ : travaillez vos qualités rédactionnelles en auto-formation guidée grâce à la plate-forme Écri+ et aux ateliers d'accompagnement Écri+ en présentiel.
Renseignez-vous plus précisément à l'accueil des CRL des campus Pont-de-Bois et Cité scientifique et/ou sur l'application CALAO via votre ENT (<https://calao.univ-lille.fr>) .

Cf. les pages du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/delang/techniques-dexpression-et-de-communication-tec/certec/>

Contact : laurence.desjonquieres@univ-lille.fr

FACULTÉ
DES LANGUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS

UNIVERSITÉ DE LILLE **CAMPUS** PONT-DE-BOIS

