# **GUIDE** des études 2025 - 2026

## LICENCE 3

Mention

LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES

## **Parcours**

**Management de Projets Touristiques (MPT)** 







## TABLE DES MATIÈRES

LE MOT DU DIRECTEUR	5
L'UNIVERSITÉ DE LILLE	
L'UNIVERSITÉ DE LILLE, UNE GRANDE UNIVERSITÉ DE RECHERCHE, PLURIDISCIPLINAIRE ET RECONNUE À L'INTERNATIONAL CONSTRUISEZ VOTRE PROJET D'ÉTUDES ET PROFESSIONNEL	7
BÉNÉFICIEZ D'UN ACCOMPAGNEMENT	
PARTICIPEZ À LA VIE DE L'UNIVERSITÉ	7
LE DÉPARTEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES	8
LES SERVICES DU DÉPARTEMENT	
LES MOYENS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT LEA	3
LES PERMANENCES DES SERVICES CENTRAUX EN LEA	10
LES ENSEIGNANT.ES DU DEPARTEMENT	10
LE CONSEIL DE FACULTÉ ET LE CONSEIL DE DÉPARTEMENT	12
LES RESPONSABLES OU RÉFÉRENT·E·S	12
LE BÂTIMENT IMMD-LEA	15
	15
<u>VOUS RENDRE À L'IMMD-LEA</u> SE REPÉRER DANS LE BÂTIMENT	16
CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2025-2026	
CONSEILS POUR BIEN SUIVRE LES COURS	
PRÉSENTATION DU MASTER LEA	19
PETIT LEXIQUE DU JARGON UTILISÉ	19
RAPPEL DES DIFFÉRENTES INSCRIPTIONS À RÉALISER	19
PERSONNALISEZ VOTRE PARCOURS DE FORMATION	20
MODALITÉS D'EXAMEN, REGLES D'OBTENTION DU DIPLÔME	21
OÙ CONSULTER VOS NOTES ET RÉSULTATS ?	21
LE CLIL : CENTRE DE LANGUES DE L'UNIVERSITE DE LILLE	22
LE PÔLE DELANG	22
LA CERTIFICATION UNIVERSITAIRE EN LANGUES « CLES »	22
CONTACTS UTILES	24
ACCUEIL UNIVERSITÉ DE LILLE	24
ACTION CULTURE	24
BAEI (Bureau d'Accueil des Etudiants Internationaux)	24
BAIP (BUREAU D'AIDE A L'INSERTION PROFESSIONNELLE)	24
BVEH (Bureau de la Vie Étudiante et du Handicap)	24
CENTRE DE SANTÉ DES ÉTUDIANTS	24
<u>CROUS</u>	25
DEFI (DEPARTEMENT D'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS POUR LES ETUDIANTS DE L'INTERNATIONAL)	25
<u>ÉTUDES DOCTORALES</u>	25
FORMATION CONTINUE ET ALTERNANCE	25
ENTREPRENEURIAT PÉPITIZY	25
LA MAISON DE LA MÉDIATION	26
RELATIONS INTERNATIONALES	26
<u>SCOLARITÉ</u>	27

SUAIO (Service Universitaire d'Accueil, d'information et d'orientation)	27
SUAPS (SPORTS A L'UNIVERSITE DE LILLE)	27
SEAD (Service d'Enseignement À Distance)	27
SCD - Bibliotheque Universitaire centrale	27

## LE MOT DU DIRECTEUR

A l'occasion des pré-rentrées organisées pour chacun des parcours, de nombreuses informations vous ont été données. Le présent guide a pour objet de compléter ces informations qui vous seront utiles en cette année universitaire 2025-2026.

Durant votre année universitaire, les enseignants, en particulier les responsables de parcours et d'année, ainsi que les personnels administratifs et techniques vous accompagneront et seront à votre écoute. Ils vous donneront les informations et les conseils utiles pour que vous puissiez poursuivre votre formation dans les meilleures conditions et construire sereinement votre projet professionnel. Une attention particulière sera portée à celles et ceux pour lesquels une expérience professionnelle est prévue cette année. Il s'agira de les préparer et les accompagner dans cette phase cruciale du démarrage d'un parcours professionnel. Des services centraux de l'Université, comme le service des Relations internationales, le SUAIO (Service universitaire d'aide à l'insertion et à l'orientation), la Maison de la Médiation, assurent des permanences de proximité dans notre bâtiment.

Vous prendrez ou avez pris l'habitude de travailler sur votre ENT et sur la plateforme pédagogique Moodle, de consulter les écrans et les tableaux d'affichage. Nous vous exhortons à le faire tout au long de cette année universitaire. Une autre source d'informations est précisément le *Guide des études* que vous avez devant les yeux. Il a une fonction essentielle, celle de transmettre un nombre important d'informations qui ont été rédigées avec soin dans le but de faciliter votre travail cette année, de vous éviter des erreurs, de vous aider dans vos choix, afin que vous puissiez prendre les bonnes décisions. Vous y trouverez, outre le descriptif des enseignements et des examens, une multitude d'informations sur la vie à l'université et dans notre département. Si vous êtes inscrit.e en première année d'un parcours donné, il peut être utile de consulter en ligne le guide des études des années suivantes.

Les atouts de nos formations sont nombreux. Vous devez, le cas échéant, les mettre en évidence dans vos recherches de stage, d'alternance et/ou d'emploi. Vous les connaissez, mais rappelons notamment :

- la professionnalisation, avec l'intervention régulière ou ponctuelle de professionnels et de professionnelles du monde socio-économique, avec des formations en apprentissage ou en contrat de professionnalisation dont la durée peut être d'un an ou de deux ans;
- les stages obligatoires dès la licence 3. Ces stages ont une durée minimale de 6 semaines, 12 semaines et 20 semaines en L3, M1 et M2 respectivement. Vous trouverez toutes les informations nécessaires dans les chartes produites à cet effet;
- l'ouverture vers l'international qui est un marqueur fondamental de notre offre de formations, avec chaque année une soixantaine de nos étudiants qui passent un semestre ou une année de leur cursus à l'étranger grâce au programme ERASMUS, avec l'accueil dans nos formations de nombreux étudiants venus du monde entier, avec nos étudiants partis en stage dans 56 pays;
- la pluridisciplinarité, la maîtrise des langues entre autres.

Notre offre de formations vous permet d'acquérir des connaissances nouvelles et de renforcer les compétences qui vous seront utiles pour réussir votre insertion professionnelle. Nous sommes là pour vous aider, mais c'est à vous de prendre des initiatives. Vous devez être les acteurs de votre formation et saisir chaque occasion de vous former et de vous informer le mieux possible, en particulier en fréquentant régulièrement la Bibliothèque tout en suivant l'actualité de la FLCS à travers ses différents réseaux sociaux.

J'espère que l'environnement de travail mis à votre disposition vous donnera envie d'étudier, d'échanger, de lire, de monter des projets individuellement ou dans le cadre associatif et vous permettra de réussir dans le parcours que vous avez choisi.

Au nom de mes collègues enseignants universitaires et professionnels, de toute l'équipe administrative et technique du Département des LEA, je vous souhaite une excellente année universitaire.

Gervais ESSAMA ZOH

## L'UNIVERSITÉ DE LILLE

## L'UNIVERSITÉ DE LILLE, UNE GRANDE UNIVERSITÉ DE RECHERCHE, PLURIDISCIPLINAIRE ET RECONNUE À L'INTERNATIONAL

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018, les trois universités lilloises ont fusionné pour former un seul établissement. L'Université de Lille, c'est :

- La première université française, avec 80 000 étudiants, dont plus de 10 000 étudiants de nationalité étrangère
- 8000 personnels (enseignants, enseignants-chercheurs, administratifs)
- 6 campus répartis sur la Métropole, regroupant 17 facultés, écoles, instituts, établissements, composantes.

## CONSTRUISEZ VOTRE PROJET D'ÉTUDES ET PROFESSIONNEL

- Construisez votre projet d'études et/ou professionnel avec le SUAIO (service universitaire d'accompagnement, d'information et d'orientation) et le BAIP (Bureau d'aide à l'insertion professionnelle)
- Vous avez l'âme d'un entrepreneur, faites-vous accompagner par Pépitizy
- Consultez régulièrement LILAGORA, le réseau professionnel de l'université : actu, offres de stage, d'emploi, d'alternance...
- Construisez votre projet de mobilité internationale avec le service des relations internationales

### BÉNÉFICIEZ D'UN ACCOMPAGNEMENT

- L'Université de Lille propose des dispositifs d'aménagement des études selon votre situation (Aménagements pédagogiques en licence, Etudiant en situation de handicap, Service civique, Aménagement d'études pour l'engagement citoyen et associatif des étudiants, Etudiant sportif de haut niveau, Etudiant artiste de haut niveau, Aménagements destinés aux étudiants réfugiés ou demandeurs d'asile). Si vous êtes dans l'une de ces situations, faites-vous connaître auprès du secrétariat LEA.
- L'Université de Lille vous accompagne, quel que soit votre besoin (tutorat, conseils en orientation, aides sociales, santé, ...)

## PARTICIPEZ À LA VIE DE L'UNIVERSITÉ

- Avec une association étudiante (rapprochez-vous du BVE&H)
- Pratiquez un sport ou profitez des multiples activités culturelles proposées sur les campus
- Consultez les réseaux sociaux de l'université pour repérer tous les événements ou les opportunités qu'elle vous propose!

## LE DÉPARTEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES APPLI-QUÉES

Professionnalisation, Ouverture vers l'international, Pluridisciplinarité, Maîtrise des langues

Notre département forme des cadres généralistes dans le domaine des échanges internationaux et des traducteurs et traductrices techniques, dans différents secteurs d'activité.

- Licence : Formation à au moins deux langues étrangères et des matières d'applications
- Master : Spécialisation dans un secteur d'activité avec des compétences spécifiques

Le directeur du département, **Gervais ESSAMA ZOH**, et la responsable de l'offre de formation, **Chrystèle CHESNEAU**, sont responsables de l'administration du département des Langues Étrangères Appliquées et ont en charge les différents services qui la composent : le secrétariat, le service audiovisuel et informatique, la bibliothèque, le service maintenance bâtiment et sûreté. Ils coordonnent également l'activité des enseignant·es.

Le département fait partie de la Faculté Langues, Cultures et Sociétés. Le doyen de la Faculté est **Philippe VERVAECKE**, la directrice des services d'appui **Bénédicte EL KALADI**.

## LES SERVICES DU DÉPARTEMENT

## LE SERVICE AUDIOVISUEL ET INFORMATIQUE

Les techniciens informatique sont disponibles au bureau 113, au 1er étage du bâtiment.

Vous pouvez entrer en contact avec le service par téléphone au : 03.20.41.74.22 (audiovisuel) et au 03.20.41.74.21 (informatique).

## LE SERVICE DE PRÊT ET D'ASSISTANCE

Situé au rez-de-chaussée à proximité de la bibliothèque, ce service pourra vous aider en cas de difficultés au niveau de la connexion Wi-Fi ou au niveau du matériel informatique disponible dans les salles (vidéoprojecteur, etc.). Vous pouvez également y emprunter du matériel, tel que des adaptateurs qui vous permettront de connecter votre appareil aux vidéoprojecteurs pour faire une présentation en cours.



Sachez que vous disposez également d'une assistance via une application que vous trouverez dans votre ENT (Environnement Numérique de Travail) : vous pouvez alors déposer un « ticket », qui déclenchera une assistance.

## LES MOYENS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT LEA

Remarques préliminaires : toutes les ressources de l'Université de Lille (dont celles du campus) sont bien entendu à votre disposition. N'hésitez pas à en profiter ! Sachez aussi qu'il existe une navette avec la bibliothèque qui vous évite des déplacements jusqu'au campus de Pont de Bois (Villeneuve d'Ascq) et vous permet d'emprunter les documents à distance.

Le département LEA met à votre disposition divers moyens à découvrir pendant la session d'intégration et tout au long de l'année :

WIFI



Le wifi est disponible dans tout le bâtiment (système Eduroam, valable pour l'ensemble des campus de l'Université de Lille). Vous pouvez vous y connecter en utilisant votre <u>adresse mail étudiante</u> et le <u>mot de passe de votre ENT</u>.

BIBLIOTHÈQUE

## Ouverte du lundi au vendredi de 8h à 19h00 (en période de cours)

Vous y êtes les bienvenu es pour consulter des revues, des rapports de stage, emprunter des ouvrages, travailler en silence, photocopier, imprimer, pratiquer et améliorer les langues que vous étudiez.

La bibliothèque propose :

- plusieurs types d'espaces de travail : des salles de travail de groupe avec ou sans matériel informatique, des espaces individuels et des salles informatiques en libre accès ;
- des postes de consultation pour l'accès à Internet et aux ressources électroniques;
- des modules d'auto-apprentissage en langues et une offre de films et de séries pour pratiquer et vous améliorer dans les langues que vous étudiez.

Pour plus de renseignements, contactez **Séverine Vanhoutte**, responsable de la bibliothèque :

severine.vanhoutte@univ-lille.fr | 03 20 41 74 08 / 09

## SALLES INFORMATIQUES EN ACCÈS LIBRE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Les salles informatiques de la bibliothèque sont en accès libre quand elles ne sont pas utilisées pour les cours.

## LES PERMANENCES DES SERVICES CENTRAUX EN LEA

**SERVICE UNIVERSITAIRE D'ACCUEIL ET D'ORIENTATION** : Permanence le vendredi matin dans la bibliothèque LEA.

**RELATIONS INTERNATIONALES**: Le lundi et le jeudi (de 9h à 16h30), le service des relations internationales assure une permanence dans les locaux de la bibliothèque (bureau à côté du Lab 3) pour vous informer sur les possibilités de mobilité, pour vous aider dans le montage de vos dossiers de mobilité, pour vos demandes de bourses de mobilité etc....

**CENTRE DE SANTÉ DES ÉTUDIANTS**: Une permanence des infirmières est assurée dans notre bâtiment le mardi et mercredi (bureau 13 – Infirmerie, rez-de-chaussée). Une permanence psychologue est assurée tous les mardis et chaque mercredi après-midi (bureau 4 dans le foyer).

LES ENSEIG	NANT.ES DU DEPAR	TEMENT	
Diego	ALONSO ARÉVALO	MCF	Espagnol
Kilian	ÁLVAREZ NAVARRO	Contractuel	Espagnol
Sandra	BELASRI WALKER	Contractuelle	Anglais - négociation
Yousra	BEN AYED	PRAG	Sc.EcoInformatique
Florent	BERTHAUT	MCF	Informatique
Charlotte	BLANCHARD	PRAG	Anglais
Alexandra	BOREL	PRCE	Anglais
Delphine	CHAMBOLLE	MCF	Espagnol
Ping-Hsueh	CHEN	MCF	Chinois
Cédric	COURTOIS	MCF	Anglais
Philippe	DÉAN	MCF	Langues et litt. françaises
Reglindis	DE RIDDER	MCF	Néerlandais
Angèle	DESMENEZ	Contractuelle	Sciences de gestion
Baher	ELGAHRY	Contractuel	Sciences économiques
Ouadia	EL HANKOURI	Contractuel	Anglais
Raphaël	EPPREH BUTET	MCF	Anglais
Gervais	ESSAMA ZOH	MCF	Sciences de gestion
Olivier	ESTEVES	PR	Anglais
Clément	FRADIN	MCF	Allemand
Garik	GALSTYAN	MCF	Russe

Laëtitia	GARCIA	MCF	Gestion
Domingo	GARCÍA GARZA	MCF HDR	Espagnol
Brigitte	GAUTIER	MCF HDR	Polonais
Laurent	GOURNAY	PRAG	Maths-Informatique
Malik	HABI	Ens. sec. degré	Français-FLE
Martin	HAUW	Contractuel	Informatique
Maria	HELLERSTEDT	MCF	Suédois
Henry	HERNÁNDEZ BAYTER	MCF	Espagnol
Benjamin	HOLT	MCF	Anglais
Emily	HOLT	ATER	Anglais
Bridget	KENNEDY	Lecteur	Anglais
Céline	LANGLARD-MILLER	Contractuelle	Anglais
Yannick	LEBTAHI	MCF HDR	Sc.Informat.et comm.
Aurélien	LEMAY	MCF HDR	Informatique
Cristina	LONGO	MCF	Marketing
Giorgio	LONGO	MCF	Italien
Rudy	LOOCK	PR	Anglais
Nidhi	MAHAJAN	Contractuelle	Anglais
Gabriella	MARONGIU	P.R.C.E.	Anglais-FLE
Marie-Véronique	MARTINEZ	MCF	Espagnol
Antonella	MAURI	MCF HDR	Italien
Rebecca	MCKITIS	Contractuelle	Anglais
Gert	MEESTERS	MCF	Néerlandais
Maruszka	MEINARD	Contractuelle	Anglais
Marc	MILISEN	Maître de langue	Allemand
Yohann	MORIVAL	MCF	Relations Internationales
Nathalie	MOULARD	PAST	Traduction
Kenneth	N'SAH	ATER	Anglais
Melissa	PAULET	MCF	Droit
David	PARDO	Contractuel	Espagnol
Melissa	PAULET	MCF	Droit
Laurence	PERU-PIROTTE	MCF	Droit

Nicolas	PINSARD	MCF	Economie
Montse	RANGEL VICENTE	MCF	Espagnol
Spasa	RATKOVIC	Contractuelle	Suédois
Marie-Joëlle	RAVIT	MCF	Anglais
Harison	ROBERT	Contractuel	Economie
Chiara	RUFFINENGO	Contractuelle	Italien
Luis	SALAZAR PERAFAN	Contractuel	Espagnol
Magali	SAVÈS	PRAG	Économie et gestion
Thomas	SERRIER	PR	Allemand
Luis SALAZAR PERAFAN Contractuel  Magali SAVÈS PRAG		MCF HDR	Polonais
Allyson	TADJER	Contractuelle	Anglais

ATER : Attaché temporaire d'enseignement et de recherche

MCF : Maître de conférences

HDR : habilité∙e à diriger des recherches PAST : Personnel Associé à Temps Partiel

PR: Professeur des Universités

PRCE : Professeur Certifié PRAG : Professeur Agrégé

La liste ci-dessus n'est pas exhaustive.

## LE CONSEIL DE FACULTÉ ET LE CONSEIL DE DÉPARTEMENT

Les Facultés et Départements possèdent un conseil de gestion dont la tâche est d'organiser le fonctionnement interne : modalités de contrôle des connaissances, octroi de subventions, création de diplômes, calendrier des examens, répartition du budget... Les conseils sont élus par l'ensemble des enseignantes, chercheures, personnels administratifs et techniques et étudiantes. La durée du mandat est de deux ans pour les élues étudiantes.

## LES RESPONSABLES OU RÉFÉRENT-E-S

## Direction de la Faculté Langues, Cultures et Sociétés :

• Doyen : Philippe VERVAECKE

Première vice-doyenne (responsabilité Roubaix): Laëtitia GARCIA

• Directrice des services d'appui : Bénédicte EL KALADI

#### Direction du Département LEA:

Directeur : Gervais ESSAMA ZOH

Responsable de l'offre de formation : Chrystèle CHESNEAU

## <u>Licence LEA:</u>

- Responsables pédagogiques Licence 1 LEA: Ouadia EL HANKOURI et Nicolas PINSARD
- Responsable pédagogique Licence 2 LEA: Cédric COURTOIS
- Responsable pédagogique Licence 3 LEA: Maria HELLERSTEDT
- Responsables parcours Anglais-Français sur Objectifs Spécifiques : Malik HABI et Gabriella MARONGIU
- Assistantes pédagogiques : Oriane LESAGE, Léa BAILLEUX, Clothilde TRAULET, Sabrina HERBAUT

## <u>Licence 3 LEA parcours TCI:</u>

- Responsable pédagogique : Baher ELGAHRY
- Assistante pédagogique : Sabrina HERBAUT

#### <u>Licence 3 LEA parcours MPT:</u>

- Responsable pédagogique : Angèle DESMENEZ
- Assistante pédagogique : Sabrina HERBAUT

#### Master LEA parcours ANI:

- Responsable pédagogique : Henry HERNÁNDEZ BAYTER
- Assistante pédagogique : Catherine CLAUW

#### Master LEA parcours MPT:

- Responsables pédagogiques : Marie-Agnès LANNEAUX et Laëtitia GARCIA
- Assistante pédagogique : Sabrina HERBAUT

## Master LEA parcours TCI:

- Responsable pédagogique : Cristina LONGO
- Assistante pédagogique : Sabrina HERBAUT

#### Master LEA parcours RICI:

- Responsable pédagogique : Delphine CHAMBOLLE
- Assistante pédagogique : Catherine CLAUW

#### Master LEA alternance:

Assistante formation en alternance : Shanezia AOUADJI

#### Master LEA parcours ANI formation en alternance :

Responsable pédagogique : Gervais ESSAMA ZOH

## Master LEA parcours MPT formation en alternance :

Responsable pédagogique : Laëtitia GARCIA

### Master LEA parcours TCI formation en alternance :

Responsable pédagogique : Laurence PERU-PIROTTE

#### Master TSM:

- Responsable pédagogique : Benjamin HOLT
- Assistante pédagogique : Audrey FERREIRA

#### Stages:

• Responsable pédagogique stages de L3 : Yannick LEBTAHI

• Assistante pédagogique référente BAIP : à déterminer

#### <u>International</u>:

- Référentes étudiant.es étranger.es : Gabriella MARONGIU et Montse RANGEL VICENTE
- Échanges pays anglophones, Corée et ISEP : Alexandra BOREL
- Échanges pays hispanophones : David PARDO et Luis SALAZAR PERAFAN
- Erasmus Allemagne : Clément FRADIN
- Erasmus Italie: Antonella MAURI
- Erasmus Pays-Bas/Belgique : Gert MEESTERS
- Erasmus pays nordiques : Maria HELLERSTEDT
- Échanges internationaux PECO/Russie : Garik GALSTYAN

#### Missions transversales:

- Harcèlement sexuel et violences sexistes : Charlotte BLANCHARD, Gabriella MARON-GIU et Montse RANGEL VICENTE
- Etudiant es en situation de handicap : Melissa PAULET et Sabrina HERBAUT
- Entrepreneuriat : Allyson TADJER
- Association des ancien·nes étudiant·es : Bénédicte EL KALADI

## LE BÂTIMENT IMMD-LEA

## **VOUS RENDRE À L'IMMD-LEA**

L'entrée des locaux se fait par la rue de l'Alma. L'adresse de notre département est la suivante : 651, avenue des Nations Unies - 59100 Roubaix.

#### **UN SITE ACCESSIBLE PAR DE NOMBREUX MODES « DOUX »**

#### **GARE SNCF**

LIGNE TER LILLE-ROUBAIX-TOURCOING

- \* Temps de trajet Lille Flandres-Roubaix = 10 minutes
- \* Temps de trajet Tourcoing-Roubaix = 5 minutes TER accessible aux abonnés Pass-Pass mensuel sans surcoût

### MÉTRO LIGNE 2 : Station « Gare Jean Lebas - Roubaix »

- \* Temps trajet Gare Lille Flandres Roubaix = 22 minutes
- \* Temps trajet Les Prés Roubaix = 13 minutes
- \* Temps trajet Tourcoing Centre Roubaix = 6 minutes

#### **BUS**

Coût abonnement:

- \* Étudiants = 27€ ou 31,5€/mois
- \* Tarifs solidaires en fonction du Quotient Familial de la CAF

## **VÉLO/STATION V'LILLE/VOITURE**

Et pour celles et ceux qui viennent en voiture, il y a possibilité soit d'utiliser les parkings relais d'Ilévia et de finir le trajet en métro, soit d'avoir un abonnement PARCOGEST au parking Blanchemaille ou parking Gare, à proximité du département (l'abonnement mensuel coûte 20,50€ pour les étudiant es).

## SE REPÉRER DANS LE BÂTIMENT

Bienvenue dans les locaux qui hébergent le pôle Distribution de l'IAE et le département LEA de la Faculté Langues Cultures et Sociétés.

Le bâtiment comporte 5 étages :

- rez-de-chaussée bas : Amphis 2 et 3, foyer étudiant, point CROUS, toilettes
- rez-de-chaussée haut : hall d'accueil, bibliothèque (et CRL), Amphis 1 et 4. Les « Labs » sont des petites salles de cours accessibles à l'intérieur de la bibliothèque.
- 1er étage : toutes les salles 100 à 121 (c'est à cet étage que se trouvent les salles informatiques)
- 2e et 3e étages : les salles de cours respectivement de 200 à 213 et 300 à 313
- **4**<sup>e</sup> **étage :** administration LEA, quelques salles de cours et une salle de réunion (salle 405), ainsi que les bureaux des enseignants et responsables de formation
- **5**º **étage**: administration du Pôle Distribution de l'IAE, salons d'entretien (502, 504 et 506) ainsi que salle des enseignants.

Si vous avez des courriers à transmettre aux enseignant·e·s, adressez-vous à l'accueil central (hall d'entrée).

## QUELQUES SPÉCIFICITÉS:

- Pour assurer le tri des déchets (développement durable oblige!), des points d'apport volontaire sont répartis dans le bâtiment. Très visibles, ces points vous permettront de jeter le papier, les bouteilles et cannettes dans les réceptacles prévus à cet effet. Pour tous les autres déchets, un troisième réceptacle est prévu. Nous comptons sur vous pour éviter de laisser des déchets dans les salles de cours.
- L'ascenseur est réservé aux personnels et aux étudiants à mobilité réduite. Si vous êtes dans ce cas, rapprochez-vous de l'accueil central pour obtenir les droits d'accès sur votre Carte Multi-Services.
- Pour manger, vous avez la possibilité d'aller au point CROUS du rez-de-chaussée bas, à la brasserie (au rez-de-chaussée de la résidence dans la cour de la Petite Vitesse). Il vous est possible de déjeuner dans les salles de cours, à condition de vous assurer de laisser les lieux propres derrière vous et de veiller à ne pas faire trop de bruit pour ne pas perturber les cours dans les salles voisines et surtout d'aérer pendant le repas.

Nous comptons sur vous pour maintenir le bâtiment en parfait état.

## **CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2025-2026**

août-25	se	ot-25	77.7	:t-25		nov-25		déc-25		janv-26	6		évr-26	10000	rs-26		avr-26	mai-	26	-	uin-26		juil-26
	1 Eu	- 06	1 Mc	3	1 Sa		1 br		1 Je			1 Di		1 Di		1 M		1 Ve Férié			HIB SPAIST	1 Me	
	2 Ma		2 36		2 Di		2 Mo		2 Ve			2 Lu		2 Lu	10	2 Je		2 Sa		2 Ms		2 Je	
	3 Me		3 Ve		3 Lu		# 3 Me	11	3 \$3			3 Ma		3 Ma		3 V	201	3 Di		3 Me			limite délib L
	4 Je		4 \$5		4 Ma		4 Je		4 Di			4 Me	4	4 Me	7	4 8		4 Lu	13		SIMP S2	4 \$2	
	5 Ve		5 Di		5 Me	7	5 Ve		5 Lu			5 Je		5 Je		5 D		5 Ms SPAI	EAD	5 Ve		5 Di	
	6 Sa		6 Lu		2 6 Je		6 Sa		6 Ms		9	6 Ve		6. Ve		-	Férié	15 6 Me	EAU	6 84		6 Lu	
	7 Di		7 Ma		7 Ve		7 Di		7 Me	SIMP S1	EAD	7 80		7 80		7 M		7 Je		7 Di		7 Ma	
	8 Lu	31	8 Me	4	e2 8		8 Lu		8 Je		(1000)	8 Di		8 Di		8 M	-	8 Ve Férié		8 Lu		8 Me	
	9 Ma		9 Je		9 Di		9 Ma		9 Ve		- 5	9 Lu		7 3 Lu	1	3 14		9 80		9 Ms		9 Jo	
	10 Me	_	10 Vo		# Lu		10 Mc	12	10 \$0			10 Ms		10 Ms		10 V		10 <b>Di</b>		10 Mc	EAD	10 Ve	
	11 Je	campus en	11 Sa		11 M: F	0.732	11 Ju		11 Di			II Me	5	11 Me	8	11 \$		11 Lu	20	11 00	2000000	11 Sa	
	12 Ve		12 Di		# Me	8	12 Ve		12 Lu			12 Je		12 Je		12 D		12 Ms	EAD	12 Ve		12 Di	
	13 Sa		13 Lu		# # Je		13 Sa		13 Ma			13 Ve	délib SIMP S1	13 Ve		13 Lu		16 13 Me		13 Sa		13 Lu	
	14 Di		14 Ma		# Ye		14 Di		14 Ma	1		14 Sa		14 Sa		14 M		14 Je Férié-	ascension			14 Ma	
	15 Lu		15 Me	5	# Sa		15 Lu		51 15 Je 16 Ve 17 Se			15 Di		15 Di		15 M		15 Ve		15 Lu		15 Me	
Sa	16 Ma		16 Ju		2 Di		16 Ma					16 Lu		3 16 Lu	12	16 Ja		15 Sa		16 Ms			lin délib glob
Di	17 Ma	1	17 Ye		2 Lu		# 17 Mc	SIMP SI				17 Ms		17 Ms		17 V		17 Di		17 Ms	PALSE EAD	17 Ve	
Le .	# 18 Je		18 Sa		# Ms		18 Je	100000000	18 <b>Di</b>			18 Mc	6	18 Me	9	18 \$		18 Lu		18 Je		18 Sa	
Ma	13 Ve		19 Di		# Mc	9	19 Vc		19 Lu		4	19 Jo		19 Je	Miz'cite	19 D		19 Ms		19 Ve		19 Di	
Me	# 25 #		# be		2 2 Je		# S2		# Ms			20 Ve		20 Ve		20 L		17 20 Me		20 Sa		20 Lu	
de	21 Di		21 Ma		# Ye		21 <b>Di</b>		21 Me	2		21 80		21 \$3		21 M		21 Je		21 Di		21 Ma	
Ve	# Lu		# Pric	6	# So		= Lu		# Je			22 Di		22 Di		22 M		22 Ve		55 FA		22 Me	
Sa c2	# Ms		# 3e		2 Di		= Ma		# Ve			23 Lu	- 1	23 Lu	10	23 Je		23 Sa		23 Ma		23 Je	
Di	II Me	2	# Vo		2 Lu		# # Me		II Sa			24 Ms		24 Ms		24 V	<u></u>	24 <b>Di</b>		24 Mu		24 Ve	
Lu	25 Jo		25 Sa		# Ms		25 Ja		25 Di		- §	25 Mg		25 Me	10	25 \$	•	25 Lu Férié-	Pestecote	25 Jo		25 Se	
Ma	# Ve		# Di		8 Me	10	= Vo		# Lu		5	26 Jo		26 Je		26 D		26 Ms		26 Ve		26 Di	
Me	27 Sa		27 Lu		# 8 Je		27 \$3		27 Ms			27 Ye		27 Ye		27 Lu		18 27 Me		27 Sa		27 Lu	
Ja	# Di		# frto		# Ve		= Di		# Me	3		28 Sa		28 Sa		28 M	lo .	28 Je		28 <b>Di</b>		28 Ms	
V4	# Lu	40	# Me		# S2		I Lu		I II Je					29 Di		29 M	100	29 Ve		29 Lu	2	7 29 Me	
Sa	II Ma		# Je		2 Di		= Ma		# Ve					30 Lu	14	30 Je		30 Sa		30 Ms		30 Je	
Di	-4		31 V4		L.		31 Me		31 8=					31 Ms				31 <b>Di</b>				31 Ve	
vestres impairs		Semestres pai	ıs		après	-midi basalisée	s pour évé	ements université															
trés / Jivé / intégration / a	coveil IP																						
ises pédagogiques						tte, les formation		1	ré-rent	rées et re	ntrées :	à partir e	lu 25 août 202	5									
ances scolaires zone B			mettre en pl					1	Bornage	fin de l'a	nnée uni	versitair	e.: 31 août 202	6									

## **CONSEILS POUR BIEN SUIVRE LES COURS**

Consultez quotidiennement votre **messagerie universitaire** (@univ-lille.fr), la plateforme pédagogique **Moodle**, les panneaux d'affichage situés au niveau de l'accueil central pour vous informer régulièrement sur le déroulement et l'organisation de vos cours, connaître votre emploi du temps, vos dates d'examens... Soyez particulièrement vigilant·e si vous suivez certains cours sur le campus de Villeneuve d'Ascq (Pont de Bois) pour vous tenir informé·e de tout changement.

Lisez avec attention le programme de votre année dans **le guide des études** de votre formation. Il comprend des conseils de préparation qui vous seront utiles pour réussir vos examens.

Assistez à **tous les cours** sans exception et **travaillez régulièrement** dès le début de l'année afin de ne pas prendre de retard. L'année universitaire est dense et respecte un calendrier dont les spécificités sont à prendre en compte rapidement.

**Sollicitez vos enseignant·es** dès que vous ressentez des difficultés à suivre ou à comprendre les cours. N'hésitez pas à les contacter par mail pour prendre un rendez-vous avec eux·elles.

N'hésitez pas à contacter votre (vos) responsable(s) d'année pour toutes les questions pédagogiques (difficultés universitaires, orientation, mise en place du tutorat, ...), le suivi des études, les dispenses, la validation des acquis...

Pour toute communication, veillez à utiliser exclusivement votre adresse @univ-lille.fr, seule adresse électronique garantissant votre identité.
Les messages envoyés depuis d'autres adresses ne recevront pas systématiquement de réponse.

Des réseaux sociaux officiels diffusent des informations régulières sur la vie du département (à ne pas confondre avec les groupes des étudiantes, qui ont leur utilité mais ne sont pas une source officielle d'informations).

N'hésitez pas à rejoindre nos réseaux : https://linktr.ee/flcs\_ulille

## PRÉSENTATION DU MASTER LEA

Le Master Langues Étrangères Appliquées est organisé en 2 années (M1 et M2) comportant chacune 2 semestres, soit 4 semestres au total (S1, S2, S3, S4).

Il est organisé en un tronc commun et 4 parcours :

- Affaires et Négociation Internationales (parcours ANI)
- Management des Projets Touristiques (parcours MPT)
- Techniques du Commerce International (TCI)
- Relations Interculturelles et Coopération Internationale (RICI).

Les parcours ANI, MPT et TCI sont proposés aussi bien en formation initiale qu'en alternance, dès le M1.

## PETIT LEXIQUE DU JARGON UTILISÉ

- BCC : bloc de connaissances et de compétences
- UE : unité d'enseignement
- EC : élément constitutif (correspond à 1 enseignement)
- CM = cours magistral en amphithéâtre
- TD = travaux dirigés en classe
- CC = contrôle continu : plusieurs épreuves pendant le semestre, pendant les cours
- CT = contrôle terminal : une épreuve organisée pendant la semaine d'examens
- Session 1 : première session de contrôle des connaissances
- Session 2 : session de « rattrapage »
- ABI : absence injustifiée
- ABJ: absence justifiée (0)
- ADM: admis-e! (vos 3 lettres préférées...)
- AJ: ajourné·e
- AJAC : ajournée avec autorisation de chevauchement
- DEF : défaillant · e

## RAPPEL DES DIFFÉRENTES INSCRIPTIONS À RÉALISER

Toutes vos inscriptions se font par l'application se trouvant sur votre ENT « M'inscrire me réinscrire ».



## INSCRIPTION ADMINISTRATIVE (IA)

C'est votre inscription à l'université. Elle vous permet de recevoir votre carte après vous être acquitté de vos droits universitaires. Elle se fait auprès du service des inscriptions à Villeneuve d'Ascq. Vous l'avez probablement déjà terminée. Si vous rencontrez un problème, vous devez contacter la hotline au 03.20.41.60.35 ou vous présenter au relais scolarité se trouvant à Pont-de-Bois : scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr

## INSCRIPTION PÉDAGOGIQUE

C'est l'inscription aux examens. Vous recevrez un message dans votre ENT qui vous indiquera la date d'ouverture de l'application (en général à partir de fin octobre pour le semestre 1 et début février pour le semestre 2).

Vous devez vous inscrire pour que vos choix de parcours, d'options et de modules transversaux, etc... soient correctement enregistrés et que les notes que vous obtiendrez aux différents contrôles de vos connaissances (contrôle continu, épreuves terminales, examens écrits et oraux, première et seconde sessions) puissent être enregistrées.

Sans cette inscription, vous ne serez pas sur les listes d'affichage des examens et vos résultats risquent de ne pas être saisis.

#### PERSONNALISEZ VOTRE PARCOURS DE FORMATION

La structure du master LEA vous permet de personnaliser votre formation :

- En choisissant chaque semestre un séminaire thématique et un thématique transversal parmi la liste proposée (livret des séminaires disponible sur Moodle);
- En choisissant soigneusement votre stage (information spécifique disponible dans le Guide des stages sur Moodle) et votre sujet de mémoire de professionnalisation (là encore, guide disponible sur Moodle).

## MODALITÉS D'EXAMEN, REGLES D'OBTENTION DU DIPLÔME

## Sur ces questions, reportez -vous au règlement des études :

https://lcs.univ-lille.fr/filelcs/user\_upload/Reglement\_des\_etudes\_FLCS\_25-26\_avec\_annexes-adopte\_en\_CF.pdf

## **OÙ CONSULTER VOS NOTES ET RÉSULTATS?**

Vous pouvez consulter vos notes et résultats sur le portail de l'université, à partir de votre Environnement Numérique de Travail. Ouvrez l'application Scolarité Etudiant, puis cliquez sur la ligne Consulter vos notes et résultats. Ces résultats sont disponibles une fois les délibérations terminées.

Pour tout connaître sur les examens et les règles de délivrance des diplômes, consultez le site de l'université.

## LE CLIL: CENTRE DE LANGUES DE L'UNIVERSITE DE LILLE

LE CLIL a en charge l'enseignement/apprentissage transversal des langues vivantes. Il comprend :

- Le pôle DELANG qui coordonne les enseignements en langues vivantes du secteur LAN-SAD (Langues pour les Spécialistes d'Autres Disciplines) en formation initiale et en formation continue.
- Le pôle gère également les enseignements de TEC (Techniques d'Expression et de Communication) et 3PE (Projet Personnel et Professionnel de l'Etudiant) pour le campus Cité scientifique.
- Le pôle DEFI qui a en charge les enseignements en FLE (Français Langue Etrangère) et accueille les candidats internationaux allophones souhaitant progresser en langue, culture et civilisation françaises, en articulation avec les diplômes nationaux ou en vue de la délivrance de Diplômes Universitaires d'Etudes Françaises de niveau A1 à C2.
- Un pôle transversal qui coordonne les certifications et les CRL (Centres de Ressources en Langues).

Les enseignements sont répartis dans des antennes de proximité où les étudiant es pourront se renseigner et s'inscrire en fonction de leur filière :

- sur les sites Pont-de-Bois et Roubaix-Tourcoing (LANSAD, FLE et langues FC)
- sur le site Cité Scientifique (LANSAD et FLE)
- sur les sites Moulins-Ronchin et Santé dans les facultés (LANSAD)

La direction du CLIL est située dans le bâtiment du CLIL SUAIO du campus Cité Scientifique.

Contact: clil@univ-lille.fr / Téléphone : 03 20 05 87 25.

### LE PÔLE DELANG

Le pôle DELANG du CLIL - le Centre de Langues de l'université de Lille - coordonne et gère les enseignements LANSAD (Langues pour spécialistes d'autres disciplines) de l'Université de Lille, autrement dit, les langues proposées en option et les DUFL.

Vous trouverez les informations sur les pages DELANG du site du CLIL https://clil.univ-lille.fr

Contact: clil.delang@univ-lille.fr

Téléphone: 03 20 41 62 84

Des bureaux d'accueil de proximité sont à votre disposition sur les campus Pont-de-Bois (dans les actuels locaux du Pôle LANSAD pour la rentrée) et Cité scientifique (Bâtiment B5). Sur les autres campus, les informations sont fournies directement dans les facultés.

#### LA CERTIFICATION UNIVERSITAIRE EN LANGUES « CLES »

Le CLES est une certification universitaire :

- accréditée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur de la Recherche et de l'Innovation
- adossée au Cadre Européen Commun de Référence en Langues (CECRL)
- qui permet d'attester d'un niveau de compétence en langues,

- qui est offerte en allemand, anglais, arabe, espagnol, grec moderne, italien, polonais, portugais, russe,
- qui s'adresse à tout public.

### 3 niveaux sont proposés:

- CLES B1 : utilisateur indépendant qui peut faire face à des situations de la vie courante
- CLES B2 : utilisateur indépendant qui peut interagir et négocier dans la majorité des domaines,
- CLES C1 : utilisateur expérimenté qui peut faire valoir sa maîtrise linguistique dans la vie sociale, académique ou professionnelle.

Cf. plaquette CLES et le site officiel : www.certification-cles.fr

Les dates de passations et les modalités d'inscription sont disponibles sur les pages *Certifications* du site du CLIL : <a href="https://clil.univ-lille.fr">https://clil.univ-lille.fr</a>

Les CRL organisent des ateliers de préparation ou d'information en complément à vos formations en langues.

Contact : <a href="mailto:cles@univ-lille.fr">cles@univ-lille.fr</a>

## **CONTACTS UTILES**

## **ACCUEIL UNIVERSITÉ DE LILLE**

Ligne générale ULille - campus Pont-de-Bois : 03.20.41.60.00

Accueil Galerie: 03.20.41.66.07 / 70.58

#### **ACTION CULTURE**

Lieu : Campus Pont de Bois - Hall bâtiment A

Contact: 03.20.41.60.25 / culture@univ-lille.fr

## BAEI (Bureau d'Accueil des Etudiants Internationaux)

Gestion de la procédure de préadmission, de la procédure de validation d'études. Prise en charge des démarches auprès de la préfecture en vue de l'obtention (ou du renouvellement) du titre de séjour.

Horaires: du lundi au vendredi de 9h30 à 11h30 et de 14h00 à 16h30

• Lieu: campus, forum +2

Contact: 03.20.41.60.29 / 66.59 | baei-shs@univ-lille.fr

NB: référentes en LEA: Gabriella MARONGIU et Montse RANGEL-VICENTE

## BAIP (Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle)

Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP) vous propose plusieurs dispositifs d'aide dans votre recherche de stage et d'emploi :

- à distance : Conseils et relecture de CV et lettre de motivation en envoyant votre demande à l'adresse suivante: <u>baip-campuspontdebois@univ-lille.fr</u>
- en présentiel : des conseillers vous accueillent avec ou sans rendez-vous sur le Campus Pont-de-Bois / des ateliers et conférences sont proposés tout le long de l'année.

NB: permanence dans notre bâtiment (horaires à définir).

## BVEH (Bureau de la Vie Étudiante et du Handicap)

Accueil et accompagnement des étudiantes en situation de handicap (permanente ou temporaire) ou gravement malades : aménagements des études, examens, mise à disposition de matériel, tutorat, ...

- Horaires: du lundi au vendredi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00.
- Lieu: Bâtiment LEA bureau rez-de-chaussée bas.
- Contact: 03 20 41 74 / <u>bveh.roubaix-tourcoing@univ-lille.fr</u>

NB: référents handicap pour le Département des LEA: Melissa Paulet et Sabrina HERBAUT.

## CENTRE DE SANTÉ DES ÉTUDIANTS

Lieu confidentiel d'accueil et d'écoute pour une information ou une aide médicale ou psychologique, pour y rencontrer une assistante sociale.

- Horaires: du lundi au vendredi de 8h30 à 17h00 sans interruption.
- Lieu : Campus Pont de Bois Bâtiment A Maison de l'étudiant à Villeneuve d'Ascq
- Contact: 03 20 90 74 05

NB: Une permanence des infirmières est assurée dans notre bâtiment le mardi toutes les trois semaines (bureau 5 dans le foyer). Une permanence psychologue est assurée tous les mardis et chaque mercredi après-midi (bureau 4 dans le foyer).

Contact antenne santé de Roubaix-Tourcoing 03 20 26 93 00.

#### **CROUS**

Pour bénéficier de la restauration universitaire, trouver un logement, un job étudiant, rencontrer une assistante sociale...

#### **Antenne de Roubaix**

- Horaires: lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h30, vendredi de 9h à 12h et de 12h45 à 15h
- Lieu : Roubaix
- Contact: 03 20 73 54 31 ou antenne.roubaix@crous-lille.fr

#### **Antenne de Pont-de-Bois**

- Horaires : lundi, mardi, jeudi de 9h à 12h15 et de 12h45 à 17h, vendredi de 9h à 12h15 et de 12h45 à 15h Fermé le mercredi (sauf service social).
- Lieu: Campus, restaurant
- Contact: 03 20 05 33 19 ou antenne.lille3@crous-lille.fr

## DEFI (Département d'Enseignement du Français pour les étudiants de l'International)

- Lieu : Campus Pont de Bois Bâtiment A entrée A8.
- Contact: 03.20.41.63.83 | <u>defi@univ-lille.fr</u>

## **ÉTUDES DOCTORALES**

École doctorale Régionale SHS

- Lieu : Campus Pont de Bois Bâtiment F
- Contact: 03.20.41.62.12 | <u>sec-edshs@pres-ulnf.fr</u>

#### FORMATION CONTINUE ET ALTERNANCE

- Lieu: Campus Pont de Bois Bâtiment A Entrée face parking Kino
- Contact: 03.20.41.72.72 | dfca-pontdebois@univ-lille.fr

## **ENTREPRENEURIAT PÉPITIZY**

Si vous souhaitez créer une activité (entreprise, association, auto-entreprise, ...) à la fin ou en parallèle de vos études.

Pépitizy vous propose un pré-accompagnement et un suivi individualisé pour développer votre idée et réaliser votre projet de création d'activité dans différents domaines (culture, art, sport, commerce, service, informatique, artisanat, ...).

- Lieu: Campus Pont de Bois Bât. A (FCEP) salle A1-604
- Horaires: Du lundi au vendredi, De 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h30 / Également sur rendez-vous
- Contact : Sabrina Boussadi, Chef de Projet / Tél. : 03 20 41 60 97

NB: référente Entrepreneuriat LEA: Allyson TADJER

## LA MAISON DE LA MÉDIATION

Ouverte à tou.te.s, étudiant.e.s et personnels de l'Université, dans le respect des règles de déontologie et en concertation avec les services et composantes de l'établissement, elle est un lieu d'accueil, d'information et de réponse aux questions juridico-administratives. Elle a pour missions de prévenir les comportements abusifs comme les conflits, de pacifier les relations, de sensibiliser enfin la communauté universitaire, notamment par la promotion de l'égalité, la lutte contre les discriminations, la laïcité.

La maison de la médiation est associée aux cellules harcèlement (sexuel et moral) et au médiateur (référent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations).

Cellule d'écoute, de soutien et d'accompagnement contre le harcèlement moral (CESAHM)

contact-harcelement-moral@univ-lille.fr

Cellule d'écoute, de veille et d'information sur le harcèlement sexuel (CEVIHS)

contact-harcelement-sexuel@univ-lille.fr

Médiateur, référent racisme et antisémitisme, en charge des discriminations

amadou.bal@univ-lille.fr

Tout étudiant ayant été victime ou témoin direct d'actes de violence, de discrimination, de harcèlement moral ou sexuel, et d'agissements sexistes, peut faire un signalement auprès de l'université par le biais du formulaire en ligne sur l'intranet : https://intranet.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/

Rubrique Signalement, onglet "Comment faire un signalement".

#### Maison de la médiation

maison-mediation@univ-lille.fr

03.62.26.91.16

NB : Harcèlement sexuel et violences sexistes pour LEA : Charlotte BLANCHARD, Gabriella MA-RONGIU et Montse RANGEL VICENTE

#### **RELATIONS INTERNATIONALES**

• Lieu: Campus Pont de Bois - Bâtiment A - entrée A8.

Contact: <a href="https://international.univ-lille.fr/">https://international.univ-lille.fr/</a> international-shs@univ-lille.fr/

NB: Permanences dans notre bâtiment le lundi et le jeudi de 9h à 16h30.

## **SCOLARITÉ**

- Lieu : Campus Pont de Bois Bâtiment A entrée A8.
- Contact : Accueil général étudiant 03.20.41.62.10
- Contact : Relais scolarité Pont-de-Bois 03.20.41.60.35 / scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr

## SUAIO (Service Universitaire d'Accueil, d'information et d'orientation)

Information sur les études, les professions et les concours de recrutement, conseils et accompagnement en orientation et réorientations, entretiens personnalisés.

- Horaires: du lundi au jeudi de 9H à 12H et de 14H à 16H.
- Lieu: Campus Pont-de-Bois, niveau forum.
- Contact: 03 20 41 62 46 / suaio-campuspontdebois@univ-lille.fr

NB: Permanence le vendredi matin à la bibliothèque IMMD-LEA.

## SUAPS (sports à l'Université de Lille)

Le service des sports propose de nombreuses activités.

- Lieu : Hall du bâtiment A (à côté du Kino)
- Contact: 03 20 41 62 69 ou arlene.sturbaut@univ-lille.fr | https://sport.univ-lille.fr

## SEAD (Service d'Enseignement À Distance)

- Lieu : Campus Pont de Bois Bâtiment A Entrée face parking Kino
- Contact: 03.20.41.65.55 | sead@univ-lille.fr

## SCD - Bibliothèque Universitaire centrale

Contact: 03.20.41.70.00 https://bushs.univ-lille.fr

## UE 1: Analyse socio-culturelle - Allemand

Enseignement : Allemand : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : Atkinson L. Volume horaire : 12h (CM)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : disposer des grands repères sur la position de l'Allemagne en Europe, dans le monde et les relations internationales en général; comprendre à la fois les traditions en matière de politique étrangère allemande et les fortes tensions actuelles s'appliquant sur ce modèle; analyser des études de cas illustrant ces enjeux.

## Descriptif du cours :

Le cours portera sur les héritages et traditions permettant de mieux comprendre les contours contemporains et les défis nouveaux pesant sur la politique étrangère allemande. Une large part sera faite aux imbrications de politique intérieure et de politique extérieure ainsi qu'au poids du passé dans les relations de l'Allemagne et des Allemands avec le monde extérieur.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation en CC s'appuiera sur un exposé oral choisi en concertation avec l'enseignant, suivi de sa mise par écrit, ainsi que sur une courte rédaction finale.

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

Hélène Miard-Delacroix, Le défi européen. Histoire franco-allemande vol. 11, Villeneuve d'Ascq, Publications du Septentrion, 2010.

Publications en ligne de la Société allemande de politique étrangère https://dgap.org/de

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Anglais

Enseignement : Anglais : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Raphaël Eppreh-Butet

Volume horaire: 12h (CM)

## Pré-requis:

Avoir une bonne connaissance de l'anglais oral et écrit. Posséder des connaissances de base de la culture et l'histoire des Etats-Unis.

Compétence(s) visée(s):

Comprendre l'économie et la société américaine contemporaine. Comprendre son organisation au travers des institutions et des événements historiques qui les ont construites. Comprendre l'histoire et le fonctionnement du commerce international américain. Appréhender le tourisme culturel aux Etats-Unis.

## Descriptif du cours :

L'objectif de ce cours est de comprendre les dominantes culturelles principales des Etats-Unis, ainsi que l'état actuel de l'économie américaine avec ses points forts et ses faiblesses. Nous étudierons les caractéristiques prédominantes du commerce international américain et nous aborderons l'histoire et les évènements liés aux lieux de tourisme culturel des Etats-Unis.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu

Langue d'enseignement : Anglais

Bibliographie sélective :

Peter M. Burns, Tourism and Anthropology

M. Destler, American Trade Politics

General History: Howard Zinn, A People's History of the United States.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Chinois

Enseignement : Histoire de la République populaire de Chine

Enseignant.e.s : Christine Vidal

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

Posséder les connaissances supposées acquises en histoire à l'issue des S1, S2, S3 et S4.

Compétence(s) visée(s):

Savoir expliquer des éléments approfondis de l'histoire politique, économique et sociale de la Chine depuis 1949.

Descriptif du cours :

Étude de la période maoïste (1949-1976) puis de la « période de réforme et d'ouverture » (1976 à nos jours).

Travail de l'étudiant hors présentiel : lectures ; visionnage de documents audio / vidéo en ligne.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

Bergère Marie-Claire, *La Chine de 1949 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2000 [1<sup>re</sup> édition 1987]; Chevrier Yves, *Mao et la Révolution chinoise*, Paris/Florence, Casterman/Giunti, 1993; Guiheux Gilles, *La République populaire de Chine : histoire générale de la Chine de 1949 à nos jours*, Paris, Les Belles Lettres, 2018; Roux Alain, Xiao-Planès Xiaohong, *Histoire de la République populaire de Chine. De Mao à Xi Jinping*, Paris, Armand Colin (coll. « U Histoire »), 2018. – Bibliographie détaillée envoyée aux étudiants au début du semestre; documents / vocabulaire en chinois (chrononymes, noms des institutions, terminologie politique et économique) donnés en cours.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Diego Alonso Arevalo

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis :

Niveau B2 en langue espagnole

Compétence(s) visée(s):

analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Ce cours propose une introduction aux dynamiques du tourisme en Amérique latine à partir d'une approche pluridisciplinaire (historique, culturelle, socio-

économique et environnementale). Une attention particulière sera portée à sa dimension internationale, en analysant le marketing touristique, les campagnes publicitaires, les stratégies de *nation branding* et la mise en concurrence des destinations latino-américaines sur le marché mondial.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Un DM à rendre + un DST

Langue d'enseignement : Espagnol

Bibliographie sélective :

Elle sera communiquée en cours

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Français

Enseignement : FOS : Cultures et sociétés francophones

Enseignant.e.s: Malik Habi

Volume horaire: 27h (12h CM, 15h TD)

Pré-requis:

Français niveau B2

Compétence(s) visée(s):

analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié. Comprendre certains enjeux de la mondialisation.

Descriptif du cours :

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exposés et contrôle terminal.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Italien

Enseignement : Italien : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Chiara Ruffinengo

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

Avoir validé les UE d'Italien des années précédentes. Bon niveau de l'italien écrit

et oral

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Séquences autour de sujets de société et culture de l'Italie contemporaine. Les séquences prévoient l'étude de documents écrits et audio/vidéo (documents presse, documents d'entreprise...), analyse critique et synthèse, débats. Des présentations individuelles et en groupe autour de sujets de l'actualité économique seront partie intégrante du cours

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : italien

Bibliographie sélective : Fournie en début d'année

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Néerlandais

Enseignement : Sociétés contemporaines dans leur environnement international

Enseignant.e.s : Reglindis De Ridder

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis :

niveau B1 du CECRL

Compétence(s) visée(s):

comprendre les enjeux liés à la participation des pays néerlandophones aux institutions internationales et à celles de l'Union européenne.

Descriptif du cours :

Sociétés contemporaines dans leur environnement international :

- place des pays néerlandophones dans l'environnement international et

européen,

- connaissance des institutions internationales dont les pays néerlandophones sont membres,
- connaissance des institutions européennes.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu (toutes les modalités seront expliquées lors du premier cours)

Langue d'enseignement : néerlandais

Bibliographie sélective :

- VAN HECKE, Steven & VERMEYLEN, Kamiel. Waarom Europa? Van vredesproject tot oorlog in Oekraïne. Lannoo Campus, Leuven, 2022. Disponible sur https://lillocat.univ-lille.fr/
- Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Portugais

Enseignement: Civilisation du monde lusophone

Enseignant.e.s: Sylvie Morel

Volume horaire: 10h (CM)

Pré-requis :

avoir réussi la L2

Compétence(s) visée(s) : mobiliser une connaissance approfondie des sociétés et économies contemporaines dans l'espace lusophone, maîtriser l'analyse de documents non littéraires et les principaux concepts économiques, politiques et sociaux.

Descriptif du cours :

Le 20<sup>ème</sup> siècle portugais ; économie et société du Portugal contemporain.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Lecture, étude de documents, constitution de dossiers, préparation d'exposés, revue de presse.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : exposé, dossier, étude de documents.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

Marques A. H. de O. : Histoire du Portugal et de son empire colonial. Paris : Karthala, 1998.

Medina, J.: História de Portugal Contemporâneo (político e institucional). Lisboa: Universidade Aberta, 1994.

Rudel, C.: La Liberté couleur d'œillets. Paris, Fayard, 1980.

Silva Lopes, J.: A economia portuguesa no século XX. Lisboa, ICS, coleção breve, 2004.

Costa Pinto, A. (coordenador): Portugal contemporâneo. Lisboa: Dom Quixote, 2005.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe

Enseignement : Connaissances des sociétés contemporaines

Enseignant.e.s : Garik Galstyan

Volume horaire: 12h (6h CM, 6h TD)

Pré-requis :

L2

Compétence(s) visée(s) : argumenter par écrit, faire de la critique documentaire Descriptif du cours :

Les structures d'intégration dans l'espace postsoviétique ; la géopolitique des anciennes républiques soviétiques d'Asie centrale et du Sud-Caucase (données générales, situation socioéconomique, relations avec la Russie et la France)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

**Boulatov, Alexandre,** L'économie de la Russie et des pays de l'ex-URSS, Tallandier, Paris, 2020

Marchand, Pascal, Atlas géopolitique de la Russie, Autrement, Paris, 2019

**Minassian, Gaïdz,** Caucase du Sud, la nouvelle guerre froide : Arménie, Azerbaïdjan, Géorgie, Paris, Autrement, 2006

Pinot, Anne et Réveillard, Christophe (dir.), Géopolitique de la Russie. Approche pluridisciplinaire, Editions SPM, Paris, 2019

**Teurtrie, David,** Russie, le retour de la puissance, Armand Colin, Malakoff, 2021

**Thomas, Romain,** Russie et Caucase : jeux d'influence et nouveaux défis, Paris, Ellipses, 2013

**Thorez, Julien (dir.),** Asie centrale : des indépendances à la mondialisation, Paris, Ellipses, 2015

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Suédois

Enseignement : Cultures et sociétés Enseignant.e.s : Anders Löjdström

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

Avoir suivi et intégré les enseignements de Cultures et Sociétés en deuxième année.

Compétence(s) visée(s):

analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

La formation et la situation géopolitique des Etats nordiques depuis le début du 19e siècle ; la place et le rôle de la Suède dans les relations internationales ; la coopération en Europe du Nord : espaces nord-atlantique, baltique et arctique.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois

Bibliographie sélective :

Les documents supports seront distribués en cours et accessibles sur la plateforme Moodle.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Conception de produits touristiques

Enseignant.e.s : Angèle Desmenez

Volume horaire: 21h (7h CM, 14h TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : Créer un produit touristique.

Analyser l'environnement national et international d'une organisation

Mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension nationale et ou internationale Descriptif du cours :

Il s'agit de mettre en œuvre une démarche rigoureuse afin de créer un produit répondant à la demande du client et de proposer un prix compatible avec les contraintes stratégiques, commerciales, organisationnelles et financières de l'entreprise touristique.

La création d'un produit touristique passe par l'assemblage de prestation. La sélection, cotation et faisabilité de cet assemblage de services que sont transport, hébergement, restauration, guidage, vente de produits dérivés, assurance sera expérimentée à partir de cahiers des charges variés (GIR, sur mesure ...).

Les projets développés durant le cours seront à mener en groupe.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Dossier et épreuve orale: une présentation en groupe devant l'enseignante plus remise du dossier.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Droit du tourisme : contrats et responsabilité

Enseignant.e.s: Melissa Paulet

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Introduction générale au droit (L1); Droit des contrats (L1).

Compétence(s) visée(s):

A la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devrait être capable de connaître les principales notions de la matière, d'identifier les situations auxquelles ces notions s'appliquent et d'en tirer des conséquences au regard des règles de droit applicables, notamment s'agissant de la responsabilité civile que le touriste pourrait chercher à engager.

Descriptif du cours :

Le cours a pour objectif de familiariser les étudiants avec la règlementation en matière de tourisme. Le cours se décompose en trois thèmes : VOYAGER (gratuitement et à titre onéreux) ; SE LOGER (locations de meublés touristique et hôtellerie) ; RECOURIR A DES AGENCES DE VOYAGE.

Il s'agit, pour les étudiant.e.s, d'apprendre à proposer des solutions juridiques cohérentes aux différentes études de cas qui viennent au soutien du cours.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Après chaque séance de cours : questions de cours et/ou études de cas sous forme de QCM.

+ Une épreuve finale (sous forme écrite ou orale) consistant en un cas pratique ou un commentaire d'affirmation.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Géographie et destinations des offres touristiques

Enseignant.e.s : Lanneaux Marie-Agnès

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Connaissance des destinations touristiques françaises et européennes.

Compétence(s) visée(s) : analyser les destinations touristiques mondiales, avoir une vision critique de l'activité touristique sur les territoires (analyse SWOT).

Descriptif du cours :

Analyse géographique des territoires, des flux émetteurs et récepteurs touristiques à l'échelle mondiale. Il s'agit de traiter et de localiser les destinations touristiques au XXIe siècle (exercices cartographiques avec des cartes vierges, quizz, articles de presse, reportages ...).

L'étude des aspects géographiques, historiques, économiques... permettront d'appréhender les spécificités actuelles des destinations touristiques.

Les répercussions de la COVID-19 seront traitées sur les destinations touristiques durant le printemps et l'été 2020.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Evaluation semestrielle se compose d'une épreuve sur table d'une durée de deux heures : commentaire de documents (cartes, articles...).

Des exercices (non notés) sont réalisés au cours des TD

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Jean-Claude Barreau, Guillaume Bigot, *Toute la Géographie du Monde*, Le Livre de Poche, sept.2009.

Jean-Claude Barreau, Guillaume Bigot, *Toute l'Histoire du Monde*, Le Livre de Poche, 2005.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Informatique : analyse de données

Enseignant.e.s: Lemay Aurélien

Volume horaire: 16h (TD)

Pré-requis:

Avoir des notions de base d'utilisation d'un tableur.

Compétence(s) visée(s):

- Savoir utiliser des fonctions dans des calculs complexes
- Savoir gérer des problèmes à l'aide d'un tableur

# Descriptif du cours :

Dans ce cours, les étudiants seront amenés à étudier l'usage d'un tableur. Ce cours porte plus particulièrement sur l'organisation, le traitement et l'analyse des données :

- Liaisons entre feuilles, liaisons entre classeurs, consolidation.
- Fonctions statistiques, logiques, de texte, de date, de recherche...
- Les plages de données: filtres, fonctions de bases de données, tableaux croisés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement: Tourisme et transports

Enseignant.e.s : Desmenez Angèle

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s) : Analyser l'environnement national et international d'une

organisation

Connaître les modes de transports utilisés dans le secteur touristique, leurs

fonctionnements

Analyser les principaux défis à relever dans ce secteur (notamment écologiques, économiques).

Descriptif du cours :

La mise en tourisme d'une destination et la pérennisation de l'activité touristique passent par la mise en oeuvre et le développement d'une offre de transports adaptée. Le fait touristique ne peut exister sans une offre de transport réfléchie ; les transports de surface (terrestres, ferroviaires, fluviaux, maritimes) et le transport aérien doivent relever des défis écologiques et économiques essentiels que nous aborderons à l'occasion de notre cours.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

BIGRAS (Yvon), DOSTALER (Isabelle), « Tourisme et transport : vers une vision intégrée », *Téoros* N°32-2, 2013, pp. 3 à 6.

BOUALEM (Kadri), BONDARENKO (Maria), PHARICIEN (Jean-Phariste), « La mise en tourisme : un concept entre déconstruction et reconstruction », *Téoros* N°38-1, 2019.

COLLECTIF, Chiffres clés du transport : édition 2019, Paris : 2019.

DUTHION (Brice), « Pas de tourisme sans mobilité, retour sur le passé pour interroger l'avenir. », *Cahier espace* n° 321, novembre-décembre 2014, pp. 88-91.

DUTHION (Brice), ZIV (Jean-Claude) « De la relation entre tourisme et transport. », Cahier espace n°236, avril 2006, pp. 46-55.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 3 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s: Mahajan, McKitis, Kennedy, Ravit

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Niveau C1 en anglais à l'écrit et à l'oral.

Compétence(s) visée(s):

Comprendre et rédiger des documents à visée professionnelle, s'exprimer à l'oral dans un contexte professionnel, postuler des emplois en anglais, argumenter et défendre un point de vue, présenter un produit. Il/elle sera aussi capable d'envoyer un e-mail professionnel, créer un CV en anglais, rédiger une lettre de motivation en anglais, et réussir un entretien d'embauche. Il/elle sera capable de présenter un produit ou une entreprise.

## Descriptif du cours :

La première moitié du cours sera destinée à la rédaction de documents destinés à l'emploi : mails professionnels, CV, lettre de motivation, et à l'entretien d'embauche. La seconde moitié du semestre sera plus axée sur la communication orale, à l'argumentation, au débat, et à la présentation de produits.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

40% examen 1

40% examen 2

20% participation

Langue d'enseignement : anglais et français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 3 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s: Ravit Marie-Joëlle

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Connaissance du vocabulaire et des structures grammaticales à un niveau correspondant à la fin de la deuxième année de licence

Compétence(s) visée(s) : Maîtriser l'anglais de spécialité à l'écrit et à l'oral en vue de permettre à l'étudiant(e) de pouvoir communiquer dans une situation professionnelle

Descriptif du cours :

Les domaines abordés seront :

- le produit et la relation avec le client (commandes de renseignement et de réclamation)
- le lancement de nouveaux produits
- les relations interculturelles en entreprise

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

40% examen 1 écrit

40% examen 2 oral

20% participation

Langue d'enseignement : Anglais

Bibliographie sélective:

Communiquée en début de cours

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 3 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : renforcement

Enseignant.e.s: Gabriella Marongiu

Volume horaire: 10h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Cet enseignement est destiné à renforcer les compétences grammaticales des étudiant.e.s.

Il s'adresse à celles et ceux dont les résultats aux tests de positionnement en anglais montrent qu'un renforcement est nécessaire afin de s'adapter au niveau attendu dans la formation.

Les cours s'appuieront sur le programme de grammaire en L1 et L2 et permettront aux étudiant.e.s de revoir et d'approfondir les éléments du programme qu'ils ne maîtrisent pas.

L'objectif est de permettre aux étudiants de prendre conscience de leurs erreurs, d'y remédier et d'aller vers une expression dans un anglais fluide et sans erreurs.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Note /20 : 25% assiduité et engagement en cours , 75% devoirs , exercices Evaluation en semaine 6, et seconde chance lors du dernier cours.

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

MALAVIELLE Michèle et ROTGE Wilfried,2013, *Maitriser la grammaire anglaise au lycée et à l'université*, Paris, Hatier

MURPHY Raymond, English grammar in use, Cambridge, Klett

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4: Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s : Atkinson L. Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis:

Niveau B1 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices de compréhension de documents écrits et audiovisuels. Prendre position sur leur contenu. Elargir ses compétences de communication en mobilisant ses connaissances acquises durant le premier cycle universitaire. Participer activement à un débat, exposer une problématique et défendre son point de vue.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle écrit (compréhension d'un texte, rédaction d'un commentaire) et/ou oral (compréhension d'un document audiovisuel, commenter ce même document)

Participation active et constructive en cours

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4: Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s : Atkinson L. Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis:

Niveau B2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

- Exercices pour être capable de s'exprimer dans un contexte professionnel à l'écrit et à l'oral, et d'être capable de respecter les différences interculturelles entre les pays
- L'étudiant doit maîtriser le vocabulaire spécialisé de base et il doit être en mesure de répondre aux exigences de la communication professionnelle Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Présentations en cours

Participation en cours

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4: Communication en LV2 - Allemand

Enseignement: Allemand: renforcement

Enseignant.e.s : à définir Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis:

Niveau B2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices pour consolider les compétences grammaticales et lexiques attendues à un niveau B2

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

**Exercices** 

Participation en cours

Langue d'enseignement : Français et allemand

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

#### UE 4: Communication en LV2 - Chinois

Enseignement : Pratique de la langue écrite et orale 3

Enseignant.e.s: Li-Ling LIU-CHEVALERIAS

Volume horaire: 30h (TD)

Pré-requis :

Avoir suivi les cours de langue des S1, S2, S3 et S4

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau B2 du CECRL

Descriptif du cours :

Approfondissement de la compréhension et de l'expression écrites et orales à partir de textes d'actualité ; enrichissement du vocabulaire et pratique des structures grammaticales

Travail de l'étudiant hors présentiel : exercices d'application

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois

Bibliographie sélective :

Practical Chinese Reading & Writing 2 (實用中文讀寫 2), Taipei, Mandarin Training Center, National Taiwan Normal University, 2016

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s : Kilian Álvarez Navarro y David Pardo

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Niveau d'espagnol B2

Compétence(s) visée(s):

Communiquer en français et en langues étrangères (espagnol), s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

### Descriptif du cours :

Ce cours vise à développer à la fois des connaissances sur les sociétés hispanophones et des compétences linguistiques en espagnol facilement mobilisables dans les domaines des affaires et du tourisme.

A partir de la connaissance des réalités hispanophones, l'accent est mis sur la communication orale et le montage de projets touristiques dans ces aires culturelles.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'étudiant.e sera évalué.e sur les thèmes abordés en cours.

Langue d'enseignement : Espagnol

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s : David Pardo

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis : B1+ / B2-

Compétence(s) visée(s):

Être en mesure de :

communiquer avec spontanéité et aisance en espagnol, au point de pouvoir avoir une interaction fluide avec un.e locuteur/-trice natif/-ve.

défendre son point de vue et communiquer aussi bien sur un sujet d'actualité ciblé que dans des échanges habituels dans le contexte professionnel (conversation en face à face ou par téléphone, entretien d'embauche/stage, etc.)

comprendre et produire des documents couramment utilisés dans le contexte professionnel qui soient clairs, structurés et argumentés.

mobiliser le vocabulaire professionnel et spécialisé de base relatif au domaine de formation.

Descriptif du cours :

Cet enseignement est destiné à améliorer et/ou consolider les compétences relatives à la communication orale et écrite en espagnol du niveau B2 afin de faciliter les interactions en contexte professionnel, tout particulièrement dans les secteurs d'activité en lien avec la formation.

Les séances impliquent la mobilisation et exploitation de documents authentiques (écrits et oraux) dans le cadre de divers types d'exercices : exposés, interactions, réalisation et présentation d'un projet impliquant une mise en situation professionnelle, etc.

Une attention particulière est accordée à l'acquisition et la mobilisation du vocabulaire spécialisé relatif au domaine de formation, ainsi qu'à la candidature dans le cadre de la recherche de stage (lettre de motivation, entretien d'embauche...).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Cet enseignement est évalué par le biais de différents exercices oraux et écrits, dont un projet en groupe impliquant une mise en situation professionnelle. Les apprenants doivent imaginer tout un projet de création d'un paquet touristique - comercial innovateur. Par groupes, les apprenants doivent donc préparer une présentation orale pour la fin de la formation. Leur projet devra respecter différents critères qui seront communiqués en cours.

Langue d'enseignement : espagnol

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : renforcement

Enseignant.e.s: Montserrat Rangel Vicente

Volume horaire: 10h (TD)

Pré-requis:

Niveau B1+/B2- en espagnol

Compétence(s) visée(s):

Consolider des compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B2- d'espagnol, en comblant des éventuelles lacunes du niveau B1+.

Descriptif du cours :

Cette matière est destinée à consolider des compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B2- d'espagnol, en comblant des éventuelles lacunes. Elle vise à faciliter la réussite des étudiant.es dans les enseignements d'espagnol qui se déroulent en parallèle au semestre 5.

Les cours de cet enseignement impliquent un travail de préparation en amont (lecture des supports pédagogiques mis à disposition sur Moodle et réalisation des exercices associés aux différents points grammaticaux). Les cours en présentiel sont consacrés à la correction commentée des exercices, des explications complémentaires aux contenus théoriques fournis dans la plateforme pédagogique et à lever les doutes grammaticaux, tout particulièrement ceux qui concernent la mobilisation des points abordés dans le programme de la matière.

Un programme de la matière provisoire, qui sera défini à partir des erreurs récurrentes dans le test de positionnement d'espagnol réalisé à la pré-rentrée, sera communiqué lors de la première séance de la matière. Il sera susceptible d'évoluer en fonction des demandes des étudiant.es, ainsi que des besoins de ces dernier.es constatés par l'enseignant.e de la matière et/ou par l'équipe pédagogique des enseignements d'espagnol de la formation qui se déroulent en parallèle.

## Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Un 80% de la note de la matière est calculé à partir d'exercices et/ou devoirs sur les contenus abordés dans les séances. Le 20% restant est défini à partir de la participation active en cours (assiduité, réalisation des exercices, etc.).

Langue d'enseignement : espagnol

## Bibliographie sélective:

- Alonso Raya, R. et al., 2005, Gramática básica del estudiante de español, Barcelone: Difusión.
- Bedel, J.-M., 2010, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris : PUF.
- Corpas, J. et *al.*, 2009, *Aula del Sur 1: A1.1*, Buenos Aires : Voces del Sur, Difusión.
- Di Túlio, Á., 1997, Manual de gramática del español. Desarrollos teóricos. Ejercicios. Soluciones, Buenos Aires: Edicial Universidad.
- Dorange, M., 2011, *Grammaire essentielle de l'espagnol,* Paris : Ellipses Éditions.
- Equipo Prisma, 2003, *Prisma Progresa B1*, Madrid: Edinumen.
- Estévez, J., 2015, *Remise à niveau en grammaire espagnole,* Paris : Ellipses Éditions.
- Gerboin, P. et Leroy, C., 2009, *Grammaire de l'usage de l'espagnol contemporain*, Paris : Hachette Supérieur.
- Moreno Tarrés, M. (coord.), 2010, Y, ahora, la gramática, 4, Barcelone : Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona.
- Sans Baulenas, N. y al., 2013, Bitácora 3, Madrid : Difusión.
- Sans Baulenas, N. y *al.*, 2014, *Bitácora 4*, Madrid : Difusión.
- Tarricone, L., Giol, N. et González-Seara, C., 2012, Gramática explicada, Madrid: EnClave-ELE.

#### Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Langue professionnelle écrite

Enseignant.e.s : Frédéric Rodriguez

Volume horaire: 18h (TD)

Pré-requis : Niveau B2/C1

Compétence(s) visée(s):

Communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Développer sa pensée à l'écrit ; Ecrire des textes clairs et détaillés relatifs à ses études en LEA (essai argumentatif, résumé, compte rendu, commentaire).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

Manuels de FLE, revues spécialisées

Divers sites FLE (TV5 monde, RFI, Partajon, Les Zexperts...), sites d'émissions (France Culture), sites spécialisés

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Langue professionnelle orale

Enseignant.e.s: Houria Mounib

Volume horaire: 18h (TD)

Pré-requis : Niveau B2/C1

Compétence(s) visée(s):

communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

### Descriptif du cours :

A partir de situations authentiques et d'actualité, chaque étudiant·e développera et affinera ses compétences en expression orale afin d'acquérir une méthodologie de travail qui tienne compte des situations orales proposées et attendues en LEA (présentation, exposé, interactions diverses tenant compte d'une situation de communication donnée...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

évaluations en contrôle continu :

- compréhension orale : complétion d'un questionnaire suite au visionnage d'un document vidéo
- expression orale : exposé argumentatif avec support d'article de presse spécialisée

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Manuels de FLE, revues spécialisées type "Les Echos", "Stratégies", ...

Divers sites FLE (TV5 monde, RFI, Les Zexperts...), sites d'émissions (C dans l'air), sites spécialisés (Canal U, Canal Académie)

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s: Antonella Mauri

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Bonne connaissance de la langue et de la culture d'entreprise en Italie

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction de documents pro de et vers l'italien

Conversation, dialogues et simulations d'entretiens en situation professionnelle

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu. Toutes les informations sur les dates et le type d'exercice seront données lors des premiers cours

Langue d'enseignement : italien et français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s: Mauri Antonella

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Bonne connaissance de la langue et de la culture italiennes

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction de documents vers l'italien

Conversation, dialogues et simulations d'entretiens en situation professionnelle Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu. Toutes les informations sur les dates et le type d'exercice seront données lors des premiers cours

Langue d'enseignement : italien et français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4: Communication en LV2 - Italien

Enseignement: Italien: renforcement

Enseignant.e.s: Antonella Mauri

Volume horaire: 10h (TD)

Pré-requis:

Avoir réussi le semestre précédent

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Présentation orale et écrite de textes pertinents avec interaction en classe

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

On prendra en considération aussi bien la qualité que la quantité de travail fourni

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Langue professionnelle orale et écrite

Enseignant.e.s : Caroline Hoebens

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Niveau B1-3 du cadre européen de compétence en langues du Conseil de l'Europe

Compétence(s) visée(s):

présenter et défendre une argumentation en néerlandais ; réagir sur le champ et intervenir sans préparation.

Descriptif du cours :

Ce cours a un objectif pragmatique : apprendre aux étudiants à intervenir dans une discussion ou un débat, à développer un raisonnement et à convaincre. Il présente deux aspects : – apprentissage du vocabulaire et des tournures usuelles en argumentation complété par l'étude de cas concrets tirés de l'actualité ou en

lien avec le programme de Licence ; – séances de débats à partir de thèmes préparés à l'avance (importance des arguments) ou non (importance de l'improvisation).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

Bibliographie sur Moodle.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Traduire vers le néerlandais

Enseignant.e.s: Gert Meesters

Volume horaire: 18h (TD)

Pré-requis :

Avoir acquis le vocabulaire essentiel et les règles grammaticales de la langue néerlandaise. (Niveau B1+ du CECRL)

Compétence(s) visée(s):

traduire des textes simples, utiliser les outils à disposition (dictionnaires, applis, sites), s'exprimer correctement en néerlandais écrit (niveau B2 du CECRL)

Descriptif du cours :

Traduction de phrases complexes et textes courts, notamment du courrier (courriels, lettres) et des documents authentiques. Exercices à préparer à la maison et correction pendant le cours. Le cours traitera également des avantages et inconvénients de la traduction automatique.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Bibliographie sélective :

Documents mis à dispositions sur la plate-forme Moodle

UE 4 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Compréhension et expression orale

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

avoir réussi la L2.

Compétence(s) visée(s) :

consolider des techniques d'expression orale ; pratiquer l'interaction verbale avec aisance et spontanéité

Descriptif du cours :

Préparer et présenter un exposé oral clair, en avançant un point de vue particulier et prendre en charge, avec aisance, une série de questions après l'exposé.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : carnet de bord, rapport.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Russe

Enseignement : Compréhension, grammaire et expression

Enseignant.e.s : Anzhela Dal Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis :

prolongement des UE de langue du S4.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en russe (comprendre, s'exprimer)

Descriptif du cours :

Compréhension orale de textes littéraires et/ou spécialisés. Argumentation orale et écrite sur un sujet étudié. Relations logiques (la cause, la condition, le but, la conséquence, la concession...). Communication orale à partir des textes étudiés et expression écrite avec utilisation des cours multimédia (labo et CRL).

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices oraux et écrits

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 4 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Langue professionnelle orale et écrite

Enseignant.e.s : Spasa Ratkovic

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le programme des semestres précédents.

Compétence(s) visée(s):

communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

En nous basant sur le manuel *Rivstart B1B2*, sur la presse suédoise et les documents audiovisuels, nous approfondissons la maîtrise de la langue orale et écrite en l'appliquant aux sujets d'actualité, de la société suédoise et française et à la vie professionnelle. Les étudiants sont emmenés à interagir, faire des exposés, exprimer leurs opinions, dialoguer, argumenter.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois

Bibliographie sélective :

Rivstart B1B2, Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Natur och Kultur.

Articles de la presse, matériel audiovisuel.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

#### UE 4 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement: Traduction français-suédois

Enseignant.e.s: Anders Löjdström

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Maîtriser les structures du suédois ; avoir un vocabulaire assez étendu ; être autonome dans l'analyse grammaticale et syntaxique ; savoir utiliser à bon escient les différents registres de langue en français.

Compétence(s) visée(s):

communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction vers le suédois de textes simples ou simplifiés de genres divers (informatif, documentaire, journalistique, littéraire).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois et français

Bibliographie sélective :

Polycopié de textes à traduire distribué en cours et accessible sur la plateforme Moodle.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique au choix

Enseignement : Développement personnel

Enseignant.e.s : Creppy Ayité

Volume horaire: 20h (TD)

Pré-requis:

Etre admis en licence, bonne compréhension du français, capacité à s'exprimer en groupe, ouverture d'esprit

Compétence(s) visée(s):

# Objectifs généraux visés :

- Faciliter l'acquisition des outils et méthodes permettant de mieux se connaître afin de faire émerger ses ressources internes et notamment construire son projet professionnel ;
- Développer l'acquisition des outils et méthodes permettant d'améliorer ses capacités relationnelles et de renforcer sa confiance en soi ;
- Développer la confiance en soi et prévenir les risques liés au stress ;
- Développer ses capacités de relations interpersonnelles dans différentes situations personnelles et professionnelles.
- A l'issue de cet enseignement, les étudiants devraient être capables de :
- Faire émerger ses ressources, améliorer ses capacités relationnelles et renforcer sa confiance en soi ;
- Prévenir les risques liés au stress, développer une communication non violente ;
- Mieux se sentir dans sa vie et dans son parcours de formation.

# Descriptif du cours :

Le développement personnel : Pourquoi et comment ?

Organisation d'ateliers portant sur les points suivants :

- Qui suis-je ? Mes qualités ? Mes ressources ? Mes motivations ?
- Comment développer ma confiance en moi et consolider ma maison identitaire ?
- Quel est mon degré d'estime de moi-même ?
- Quelles sont mes sources de stress ? Comment y faire face ?
- Comment vivre avec les autres, tenir compte de la différence, et développer une communication non violente.
- Comment développer mon autonomie ?

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation portera sur :

- Un travail individuel portant sur un des thèmes du développement personnel
   ;
- · Des études de cas et réflexions ;
- Une évaluation des connaissances comportant des points de cours et une mise en situation.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

- Fais-toi confiance, ou comment être à l'aise en toutes circonstances -Isabelle FILLIOZAT
- Les quatre accords Toltèques : la vie de la liberté personnelle
- Lâcher prise Guy Finley

• Cessez d'être gentil, soyez vrai - Thomas D'ANSENBOURG

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique au choix

Enseignement : Entreprendre : de l'envie au projet - niveau 1

Enseignant.e.s: Boussadi Sabrina et Damay Julien

Volume horaire: 20h (TD)

Pré-requis:

Aucun

Compétence(s) visée(s):

- Poser les bases d'un projet de création d'entreprise ;
- · Identifier les opportunités de marché ;
- Définir le modèle économique d'une entreprise ;
- Elaborer un business modèle.

## Descriptif du cours :

### **Objectifs:**

Faire prendre conscience aux étudiant.e.s que l'entrepreneuriat en général et la création d'entreprise en particulier leur sont accessibles et l'envisager comme une perspective de projet professionnel dans les secteurs du commerce international ou du tourisme. Initier les étudiant.e.s à l'élaboration d'un modèle d'affaires via un projet entrepreneurial.

#### Résumé du cours :

Le cours se décomposera en quatre parties principales :

- L'origine de l'idée: comment trouver une idée de création d'entreprise (techniques de créativité et génération d'idées), détecter les besoins du marché et formuler l'opportunité de valeur;
- Le modèle économique : compréhension commune de ce qu'est un modèle économique, description et analyse de modèles économiques d'entreprises et autres organisations (associations, ONG) ;
- Présentation de techniques et outils qui aideront à concevoir le modèle économique, le business plan d'une activité nouvelle;
- Aspects juridiques, sociaux et financiers de la création d'entreprise.

La matière sera toujours appliquée aux secteurs du tourisme et du commerce international.

Pédagogie : Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques – Matrice CANVAS

## Programme prévu :

- S1 Introduction à l'entrepreneuriat / Présentation de la démarche d'entreprendre
- S2 Séance d'idéation et créativité / Genèse du projet
- S3 Formaliser son idée avec la phrase métier
- S4 Comprendre et construire son Business Model #1
- S5 Comprendre et construire son Business Model #2
- S6 Étudier son environnement projet / Veille marché
- S7 Approche financière
- S8 Présentation du projet / Pitch #1
- S9 Présentation du projet / Pitch #2
- S10 Soutenance Finale

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Présentation orale appuyée par un écrit (type PPT). Durée : 20 mins par groupe La note attribuée sera constituée de 5 éléments importants :

- La prise en compte de l'assiduité;
- La présentation du projet entrepreneurial, la créativité et le respect de la méthodologie;
- Les recherches effectuées sur le projet choisi ;
- L'implication dans le travail collaboratif (une note collective par groupe projet);
- La qualité du support de présentation écrit (présentation, richesse et clarté du contenu, grammaire et orthographe irréprochables).

Langue d'enseignement : Français

# Bibliographie sélective :

- Verwaerde, Pascale; Vaesken, Philippe (2019), Création d'entreprise, Vuibert, Paris;
- Verstraete T., Jouison E., (2018), Business Model GRP Origine, nature et composantes du Business Model, GRP Publications, Bordeaux;
- Vivien Poujade, (2018), Le guide de survie pour tout entrepreneur : 365 conseils terrain pour cartonner !, Diateino, Paris ;

## UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique au choix

Enseignement: Intercultural negotiation

Enseignant.e.s: Walker Sandra

Volume horaire: 20h (TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : Développer un projet personnel et professionnel Descriptif du cours :

Savoir négocier s'impose comme une compétence essentielle aux managers internationaux. Ce module propose la négociation interculturelle avec un choix d'outils adaptables aux situations commerciales dans un contexte global.

Les étudiants développeront un aperçu des exigences des compétences intra et inter personnelles et établiront une base solide pour leur développement. On aborde tour à tour les concepts théoriques, les difficultés que l'on peut rencontrer et les techniques pour présenter une offre commerciale et surmonter les objections.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation est individuelle.

Langue d'enseignement : Anglais

Bibliographie sélective :

- A selection of McKinsey Quarterly articles: https://www.mckinsey.com/search?q=NEGOTIATION;
- Sales Presentations: https://www.mindtools.com/pages/article/AIDA.htm;
- Talks on negotiation: https://www.ted.com/playlists/422/talks\_to\_help\_you\_negotiate;
- Int. Dimensions of Organisational Behaviour, Adler, Nancy J. (2001), Thomson, ch. 1 &7;
- Organisational analysis: https://www.mckinsey.com/businessfunctions/strategy-and-corporate-finance/our-insights/enduring-ideas-the-7-s-framework;
- Earley, P.C., and Mosakowski, E. (2004) Cultural Intelligence. Harvard Business Review, October 2004, 139-146.

UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire

Enseignement : Méthodologie de la recherche de stage et d'emploi

Enseignant.e.s: ELGAHRY B., MAHIR A., CREPPY A., GARCIA L.

Volume horaire: 6h (2h CM, 4h TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s):

Descriptif du cours :

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 6 : Gestion de projets

Enseignement : Evènementiel et gestion de projets

Enseignant.e.s: Jean Laura

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s):

Comprendre le fonctionnement du secteur évènementiel, les différents enjeux.

Analyser l'environnement national et international d'une organisation, mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension internationale

Descriptif du cours :

Ce cours consistera en une présentation générale de la communication événementielle et des différents métiers.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Présentation (oral avec support PPT) d'un projet événementiel avec identification des apports de chacun des membres du groupe. Un dossier reprenant les principales étapes sera également rédigé.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 6 : Gestion de projets

Enseignement: Infographie

Enseignant.e.s: M. Hauw

Volume horaire: 16h (2h CM, 14h TD)

Pré-requis:

Aucun

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension internationale

Etre capable d'utiliser les logiciels In Design, Illustrator et Photoshop (suite Adobe)

Descriptif du cours :

Réalisation d'une affiche, d'un flyer, une page de magazine avec les logiciels graphiques suivants : (suite Adobe : Photoshop, Illustrator, In Design)

<u>Logiciel de retouche photos</u>: Les espaces RVB et CMJN, les trames, les résolutions, images bitmap, les différents outils de retouche

<u>Logiciel de dessin vectoriel</u>: Images et tracés vectoriels, redessiner un logo, les couleurs, la typographie

<u>Logiciel de mise en pages</u> : Importation des images, des dessins, des logos, la typographie et la mise en pages

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Réaliser une ou plusieurs pages, un flyer, un dépliant et/ou une affiche suivant un modèle regroupant toutes les techniques étudiées en cours

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Florio E. Guide de la couleur & de l'image imprimée, Ateliers Perrousseaux, 2001

Perrousseaux Y. *Manuel de typographie française élémentaire - PAO*, Ateliers Perrousseaux, 2001

Prévôt P. et Izoulet K. De la prépa de copie à la mise en pages, Eyrolles, 2006

Prévôt P. et Rocher F. Techniques d'impression, Eyrolles, 2006

Ambrose / Harris. Guide de la production graphique, Pyramyd, 2010

#### Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 6 : Gestion de projets

Enseignement : Montage de projets touristiques

Enseignant.e.s: Thomas Tittellion et Laetitia Garcia

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

- Connaissances des données de cadrage du tourisme international
- Connaissance des données de cadrage du tourisme en France
- Connaissance des aspects sociétaux et nouvelles tendances du tourisme

Compétence(s) visée(s) : mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension internationale, analyser l'environnement national et international d'une organisation

L'étudiant(e) sera également capable:

- -d'élaborer et de mettre en place un projet touristique, connaître ses différentes phases et ses impératifs,
- -de maîtriser les fondamentaux du travail en mode projets,
- de savoir analyser et comprendre les implications des politiques territoriales,
- de connaître les différentes collectivités territoriales, leurs compétences et leurs outils de promotion,
- de travailler en équipe,
- de s'impliquer dans un groupe de travail,
- de développer un esprit d'analyse et de synthèse.

### Descriptif du cours :

- L'organisation territoriale touristique
- Les différentes collectivités territoriales, leurs compétences et leurs outils de promotion
- Projet, mode projet : définition, généralités
- o Les phases du projet
- o Les outils du projet
- o Les acteurs du projet
- o De la gestion de projet au management par projets

- o La conduite du changement
- Le montage de projets touristiques
- o La gestation du projet : gouvernance et porteur de projet
- o L'étude de faisabilité
- o Les paramètres juridiques
- o La programmation du projet
- o La contractualisation du projet

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Réalisation d'un dossier écrit par petit groupe et soutenance du dossier à l'oral Notation du dossier « écrit » et notation de la soutenance orale : 50/50

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

- Revue « Espaces » Tourisme et loisirs
- Articles « tourisme » de La Gazette des Communes
- Éditions Atout France : Montage de projets touristiques : les clés d'une bonne conduite de projet

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique

Enseignement : Marketing stratégique

Enseignant.e.s: RADIGUE M.

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis :

•

# Compétence(s) visée(s):

- Etre capable de formuler des propositions et des plans d'actions pertinents permettant à l'organisation touristique d'atteindre ses objectifs
- Analyser l'environnement national et international d'une organisation
- Acquérir les notions de base du marketing
- Etre capable d'utiliser les différents outils pour réaliser une étude de marché

• Savoir analyser la stratégie d'une marque et trouver son positionnement Descriptif du cours :

Ce cours abordera les fondamentaux du marketing stratégique.

Le Marketing est une démarche de gestion complète, qui ne se limite pas seulement à la publicité ou à l'aide à la vente. Il est à la fois un système de culture (choix d'une philosophie de gestion), un système d'analyse (choix stratégiques) et aussi un système d'action (choix opérationnels).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation aura lieu sous forme d'écrit (questions de réflexion à partir du cours et/ou cas pratiques).

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 5

UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique

Enseignement : Outils comptables de l'entreprise touristique

Enseignant.e.s: ANNAOUI I.

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Cours de comptabilité financière L2

Compétence(s) visée(s):

Analyser l'environnement national et international d'une organisation

Connaître les principes comptables et l'organisation comptable d'une entreprise

Savoir lire et construire les documents de synthèse

Descriptif du cours :

Ce cours présente les principes et outils de la comptabilité.

Un accent particulier est mis sur l'élaboration et la lecture des états comptables de synthèse.

Il prépare les étudiants aux enseignements d'analyse financière de l'entreprise touristique inscrits au programme du Master 1.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Questions et/ou exercices

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

GRANDGUILLOT (B.), et (F.), La comptabilité de gestion, Gualino, 2016

MAESO (R.), PHILIPPS (A.), RAULET (C.), Comptabilité financière – Comptabilité générale, Dunod, 12ème édition, 2010

THIEBIERGE (C.), Analyse financière, Vuibert, 5ème édition, 2014.

Université de Lille - UFR LEA - L3 MPT - Semestre 5

# Modalités de contrôle des connaissances

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
UE 1 : Analyse socio-culturelle -		CT - questions de cours et/ou
Allemand - Allemand : Cultures	écrit -	commentaire de texte - écrit - 2h
et sociétés		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - examen sur table et dossier - écrit -	CT - questions de cours et
Anglais - Anglais : Cultures et		analyse de documents - écrit - 1h
sociétés UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC écrit -	CT écrit -
Chinois - Histoire de la	CC ecrit -	CT ecrit -
République populaire de Chine		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - question de cours et analyse de do- cument - écrit	CT - question de cours et analyse
Espagnol - Espagnol : Cultures	- 1h30	de do- cument - écrit - 2h
et sociétés	11130	de do camene cene 211
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - Analyses de documents et questions de cours -	CT - Analyses de documents et
Français - FOS : Cultures et	écrit -	questions de cours - écrit - 2h
sociétés francophones		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - Présentations orales. Rédactions - écrit et oral -	CT - rédaction de documents -
Italien - Italien : Cultures et	oral 30 minutes; écrit 1h30	écrit - 1h30
sociétés		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - questions de cours - écrit/oral -	CT - questions de cours - oral -
Néerlandais - Sociétés		
contemporaines dans leur		
environnement international		CT / '
UE 1 : Analyse socio-culturelle -		CT écrit ou oral -
Portugais - Civilisation du monde lusophone		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC écrit -	CT écrit -
Russe - Connaissances des	CC ECIT	C1 ecit
sociétés contemporaines		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit - 1h	CT - exercices sur le contenu du
Suédois - Cultures et sociétés		cours - écrit - 1h
UE 2 : Analyse économique,	CC - Dossier et épreuve orale: une présentation en	CT - Dossier et épreuve orale -
juridique, politique et	groupe devant l'enseignante plus remise du dossier	Dossier écrit et oral - 30 minutes
managériale - Conception de	Dossier écrit et oral - 30 minutes (oral)	(oral)
produits touristiques		
UE 2 : Analyse économique,	CC - Questions de cours et cas pratiques - Ecrit - 2H	CT - Questions de cours et cas
juridique, politique et		pratiques - Ecrit - 2H
managériale - Droit du		
tourisme : contrats et		
responsabilité UE 2 : Analyse économique,	CC - commentaire de documents - écrit - 2 heures	CT - commentaires de documents
juridique, politique et	cc commentaire de documents - echt - 2 fieures	- écrit - 2 heures
managériale - Géographie et		CONC 2 HOURS
destinations des offres		
touristiques		
UE 2 : Analyse économique,	CC - Projet sur ordinateur - Projet sur ordinateur -	CT - Epreuve orale - Oral - 20
juridique, politique et		minutes

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
managériale - Informatique :	3000000	
analyse de données		
UE 2 : Analyse économique,	CC - Question de cours et/ou cas pratique - écrit - 2H	CT - Dossier - Ecrit -
juridique, politique et		
managériale - Tourisme et		
transports	CC Eversions Forit at / av. and 11100	CT Eversions Forit at a const
- Anglais : Langue	CC - Exercices - Ecrit et/ ou oral - 1H00	CT - Exercices - Ecrit et/ ou oral - 1H00
professionnelle écrite et orale		11100
	CC - exercices - écrit et/ou oral -	CT - exercices - oral - 30 minutes
- Anglais : Langue	,	
professionnelle spécialisée		
		Evaluation continue intégrale
- Anglais : renforcement	oraux - 1 heure	
(MPT/TCI) UE 4 : Communication en LV2 -	CC Compréhencies et commentaire d'un decument	CT Compréhencies et
Allemand - Allemand : Langue	CC - Compréhension et commentaire d'un document - Oral et/ou écrit - Ecrit 1 heure; oral 20 minutes	CT - Compréhension et commentaire d'un document -
professionnelle écrite et orale		Oral ou écrit - Ecrit 1 heure; oral
processionness contra ce crane		20 minutes
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - Présentations en cours - Ecrit et oral -	CT - Présentation - Oral ou écrit -
Allemand - Allemand : Langue		Ecrit 1 heure; oral 30 minutes
professionnelle spécialisée		
UE 4 : Communication en LV2 -	Evaluation continue intégrale - Exercices de grammaire	Evaluation continue intégrale
Allemand - Allemand :	et de lexique - Ecrit et oral - 1 heure	
renforcement (MPT/TCI) UE 4 : Communication en LV2 -	CC écrit/oral -	CT écrit/oral -
Chinois - Pratique de la langue	CC ecrity or air -	CT ecityorai -
écrite et orale 3		
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu (CC) - Exposé/rédaction - Ecrits/oraux	CT - Exposé/rédaction -
Espagnol - Espagnol : Langue	- 1 heure	Ecrits/oraux - 1 heure
professionnelle écrite et orale		
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu (CC) - Exposé/rédaction - Ecrits/oraux	
Espagnol - Espagnol : Langue	- 1 heure	Ecrits/oraux - 1 heure
professionnelle spécialisée UE 4 : Communication en LV2 -	Evaluation continue intégrale - exercices - écrit -	Evaluation continue intégrale
Espagnol - Espagnol :	Evaluation continue integrale - exercices - ecrit -	Evaluation continue integrale
renforcement (MPT/TCI)		
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu - Divers écrits ( courrier,	CT - Divers écrits ( courrier,
Français - FOS : Langue		argumentation, prise de notes)
professionnelle écrite		- Ecrit - 1h
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu - Présentation, exposés, débats - Oral	
Français - FOS : Langue professionnelle orale	- Selon les exercices oraux à réaliser	débats - Oral - 20 minutes
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - Production écrite - écrit - 2h	CT - production écrite - écrit - 1h
Italien - Italien : Langue	ee Froudelion eente eent 211	er production cente cent in
professionnelle écrite et orale		
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - traduction - écrit - 2h	CT - traduction - écrit - 2h
Italien - Italien : Langue		
professionnelle spécialisée		
UE 4 : Communication en LV2 -		Evaluation continue intégrale
Italien - Italien : renforcement	écrite de matériel choisi par l'étudiant - Ecrit et oral -	
(MPT/TCI)	Des épreuves spécifiques ne sont pas prévues. C'est l'ensemble du travail effectué au cours du semestre qui	
	sera pris en considération	
UE 4 : Communication en LV2 -		CT - questions, exercices - oral -
Néerlandais - Langue	. , ,	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
professionnelle orale et écrite		
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - thème - écrit/oral -	CT - thème - écrit -
Néerlandais - Traduire vers le		
néerlandais	CC and at équit	CT oral
UE 4 : Communication en LV2 - Portugais - Compréhension et	CC oral et écrit -	CT oral -
expression orale		
	CC oral -	CT oral -
Russe - Compréhension,		
grammaire et expression		
	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit et/ou oral	
Suédois - Langue professionnelle	-	cours - oral - 15 minutes de
orale et écrite		

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
		préparation, 15 minutes de passage
UE 4 : Communication en LV2 - Suédois - Traduction français- suédois	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit -	CT - exercices sur le contenu du cours - écrit - 1h
spécifique au choix - Développement personnel	Evaluation continue intégrale - Questions de cours et/ou dossier et/ou étude de cas et/ou présentation - Ecrit -	Evaluation continue intégrale
UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique au choix - Entreprendre : de l'envie au projet - niveau 1	Evaluation continue intégrale - Entretien individuel - Oral -	Evaluation continue intégrale
spécifique au choix - Intercultural negotiation	Evaluation continue intégrale - Exercice de choix multiple. 30 Questions. Pas de points négatifs - écrit -	Evaluation continue intégrale
UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique LEA obligatoire - Méthodologie de la recherche de stage et d'emploi	CC - rendu d'un CV et d'une lettre de motivation type sur moodle à la suite des séances dédiées écrit -	CT - CV, lettre de motivation et entretien individuel - Ecrit + oral - Entretien de 20 min
UE 6 : Gestion de projets - Evènementiel et gestion de projets	CC - Dossier écrit et présentation orale avec support PPT - Ecrit (dossier) et oral - 30 minutes (oral)	CT - Dossier écrit et présentation orale avec support PPT - Ecrit (dossier) et oral - 30 minutes (oral)
UE 6 : Gestion de projets - Infographie	CC - Travaux à réaliser sur ordinateur - Epreuve sur ordinateur - 1h30	CT - Travaux à réaliser sur ordinateur - Epreuve sur ordinateur - 1h30
UE 6 : Gestion de projets - Montage de projets touristiques	CC - Dossier écrit et présentation orale avec support PPT - Ecrit (dossier) et oral - 30 minutes (oral)	CT - Dossier écrit et présentation orale avec support PPT - Ecrit (dossier) et oral - 30 minutes (oral)
UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique - Marketing stratégique	CC - Questions de réflexion à partir du cours et/ou cas pratiques - Ecrit -	CT - Questions de réflexion à partir du cours et/ou cas pratiques - Ecrit - 2H
UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique - Outils comptables de l'entreprise touristique	CC - Questions et/ou exercices - écrit - 1h30	CT - Questions et/ou exercices - écrit - 1h30

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

### UE 1 : Analyse socio-culturelle - Allemand

Enseignement : Allemand : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s : à définir

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement intranational, international et

européen de la politique étrangère et européenne allemande;

analyser un cas particulier illustrant ces enjeux

Descriptif du cours :

Le cours portera sur les héritages et traditions permettant de mieux comprendre les contours contemporains et les défis nouveaux pesant sur la politique étrangère allemande. Une large part sera faite aux imbrications de politique intérieure et de politique extérieure ainsi qu'au poids du passé dans les relations de l'Allemagne et des Allemands avec le monde extérieur.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation en CC portera sur un exposé choisi en concertation, sa mise par écrit ainsi qu'une courte rédaction terminale.

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

H. Miard-Delacroix, Le défi européen. Histoire franco-allemande vol. 11, Villeneuve d'Ascq, Publications du Septentrion, 2010.

Publications en ligne du site de la Société allemande de politique étrangère https://dgap.org/de

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Anglais

Enseignement : Anglais : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Ouadia El Hankouri

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis : Être capable de comprendre un document authentique relativement complexe en anglais ; produire des énonces complexes en langue anglaise, à l'écrit et à l'oral, sans fautes. Il est donc attendu des étudiant.e.s une très bonne maîtrise de la langue anglaise.

# Compétence(s) visée(s):

À la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devra être capable d'analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié.

# Descriptif du cours :

# The UK and International Relations (1945-now): Decolonizing History

L'objectif de ce cours est de présenter et d'analyser certaines des dimensions internationales du Royaume-Uni depuis la fin de la deuxième guerre mondiale jusqu'à nos jours. Nous aborderons, en autres choses, la décolonisation, la guerre froide, la "special relationship", le Commonwealth, etc. Nous aborderons la question de l'histoire britannique depuis un point de vue décentré (en se focalisant notamment sur les périphéries, et non pas seulement sur le centre que représentent les îles britanniques). Nous verrons comment, ensemble, nous

pouvons "décoloniser" l'histoire de la Grande-Bretagne afin de mettre en lumière certaines des expériences des anciens peuples colonisés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Un seul CC écrit aura lieu : il s'agira de montrer les connaissances acquises dans le cours magistral. Pour la session de rattrapage, il s'agira d'un CT écrit.

Langue d'enseignement : Anglais

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Chinois

Enseignement : Pouvoir et société

Enseignant.e.s: Christine Vidal

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

Posséder les connaissances supposées acquises en histoire à l'issue des S1, S2, S3, S4 et S5.

Compétence(s) visée(s):

mobiliser des connaissances approfondies sur le monde chinois contemporain (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle), comprendre l'intérêt de l'historiographie.

Descriptif du cours :

Analyse de la Chine contemporaine à partir d'études thématiques sur les religions, l'opinion, le droit et la justice, les formes de mobilisation, le syndicalisme, les usages de la mémoire, les classes moyennes, les femmes, les intellectuels etc.

Travail de l'étudiant hors présentiel : lectures ; visionnage de documents audio / vidéo.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

bibliographies, documents, vocabulaire en chinois donnés en cours.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

## UE 1 : Analyse socio-culturelle - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Martinez Marie-Véronique

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis :

-niveau B2 en langue espagnole / connaissance de l'actualité touristique et économique espagnole / connaissance du lexique spécifique

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié. A la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devrait être capable d'analyser les enjeux publicitaires et de confirmer sa créativité.

### Descriptif du cours :

Analyser l'évolution de l'image de l'Espagne à travers les publicités touristiques espagnole et française. Deux exemples de construction publicitaire sont proposés : publicité espagnole sur un site espagnol connu à découvrir autrement ; publicité française sur un site espagnol. Ces exemples permettront d'analyser, d'une part, l'évolution du rapport de la société espagnole à son image touristique et, d'autre part, la perception française du tourisme en Espagne.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Construction d'une analyse publicitaire mettant en valeur un territoire choisi. Dossier à rendre au dernier cours avec une présentation orale. CC (suivi du dossier à remettre : par courriel entre les séances et par question à l'oral lors des dernières séances).

Langue d'enseignement : espagnol

Bibliographie sélective :

consultation des publicités touristiques espagnoles sur Internet

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Français

Enseignement : FOS : Cultures et sociétés francophones

Enseignant.e.s: Gabriella Marongiu

Volume horaire: 27h (12h CM, 15h TD)

Pré-requis :

Niveau B2+/C1 en français

Compétence(s) visée(s):

analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié. Savoir rédiger une synthèse de documents. Analyser une image de presse.

Descriptif du cours :

Le CM explorera la place de la France sur la scène internationale et les défis diplomatiques auxquels elle est confrontée.

À travers des sources et documents variés (articles de presse, articles scientifiques, émissions radiophoniques, cinéma), le TD illustrera la place de la France sur la scène internationale et les défis diplomatiques auxquels elle est confrontée.

Il permettra aux étudiantes de développer les outils et méthodes d'analyse acquis au cours de leur parcours universitaire.

Évaluation:

CM

Quizz de connaissances 15'

Analyse de document 2 heures (dernier cours)

TD

Présentations orales

Analyse de document

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Articles et extraits d'ouvrages donnés en cours.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Italien

Enseignement : Italien : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Chiara Ruffinengo

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis :

Avoir validé les UE d'Italien; maîtrise de l'Italien écrit et oral

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Séquences autour de sujets de société et culture de l'Italie contemporaine. Les séquences prévoient l'étude de documents écrits et audio/vidéo (documents presse, documents d'entreprise...), analyse critique et synthèse, débats. Des présentations individuelles et en groupe autour de sujets de l'actualité économique seront partie intégrante du cours

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

donnée en début du cours

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Néerlandais

Enseignement : Sociétés contemporaines dans leur environnement international

Enseignant.e.s : Caroline Hoebens

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

niveau B1+ du CECRL

Compétence(s) visée(s):

comprendre les enjeux liés à l'utilisation des langues étrangères dans des pays soumis à une forte internationalisation (comme les pays néerlandophones) et en saisir les impacts économiques.

Descriptif du cours :

Sociétés contemporaines dans leur environnement international : le rôle des langues dans un contexte international, notamment sous un aspect économique

avec les limites de la simple traduction, l'importance de la « glocalisation » et la compréhension des différences culturelles.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu (toutes les modalités seront expliquées lors du premier cours)

Langue d'enseignement : néerlandais

Bibliographie sélective:

- Documents mis à disposition sur la plate-forme Moodle

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Portugais

Enseignement: Civilisation du monde lusophone

Enseignant.e.s : Sylvie Morel Volume horaire : 10h (CM)

Pré-requis :

avoir réussi la L2.

Compétence(s) visée(s) : mobiliser une connaissance approfondie des sociétés et économie contemporaines dans l'espace lusophone, maîtriser l'analyse de documents non littéraires et les principaux concepts économiques, politiques et sociaux.

Descriptif du cours :

Le 20<sup>ème</sup> siècle brésilien ; économie et société du Brésil contemporain.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Lecture, étude de documents, constitution de dossiers, préparation d'exposés, revue de presse.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : exposés, dossier, étude de documents.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

Benassar, B. et Marin, R.: Histoire du Brésil: 1500-2000. Paris: Fayard, 2000.

Faure, M.: Une histoire du Brésil. Paris, Perrin, 2016.

Enders, A.: Histoire du Brésil. Paris, Chandeigne, 2016.

Buarque de Holanda, S. et Fausto B. : História geral da civilização brasileira. São Paulo: DIFEL.

Fausto, B.: História do Brasil. Editora da Usp, 1994.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Russe

Enseignement : Connaissances des sociétés contemporaines

Enseignant.e.s: Garik Galstyan

Volume horaire: 12h (6h CM, 6h TD)

Pré-requis:

S5

Compétence(s) visée(s) : argumenter par écrit, faire de la critique documentaire Descriptif du cours :

Les relations de la Russie avec l'Union européenne / les Etats-Unis / la Chine ; les structures régionales d'intégration ; les moyens de transport et de communication ; la géopolitique des anciennes républiques soviétiques (Pays baltes, Ukraine, Biélorussie, Moldavie): données générales, situation socioéconomique, relations avec la Russie et la France.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective :

**Aleksiun, Natalia (dir.),** Histoire de l'Europe du Centre-Est, PUF, Paris, 2004 **Boulatov, Alexandre,** L'économie de la Russie et des pays de l'ex-URSS, Tallandier, Paris, 2020

\*\*\*\*\*\*Fedorovsky, Vladimir,\*\*\*\* Poutine, l'Ukraine. Les faces cachées, Balland, Paris, 2022 \*\*\*\*

**Goujon, Alexandra,** *Révolutions politiques et identitaires en Ukraine et en Biélorussie,* 1988-2008, Paris, Belin, 2009

**Lorrain, Nathalie (dir.),** Communiquer et coopérer avec les Baltes et les Finlandais, AFNOR, La Plaine Sait-Denis, 2020

Marchand, Pascal, Atlas géopolitique de la Russie, Autrement, Paris, 2019 Plasseraud, Yves, Les États baltiques : sociétés gigognes, Armeline, Crozon, 2003 Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 1 : Analyse socio-culturelle - Suédois

Enseignement : Cultures et sociétés

Enseignant.e.s: Anders Löjdström

Volume horaire: 12h (CM)

Pré-requis:

Avoir suivi et intégré les enseignements de Cultures et Sociétés au semestre 5.

Compétence(s) visée(s):

analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Le système suédois de l'enseignement supérieur ; le secteur touristique en Europe du nord ; la Scandinavie dans l'imaginaire international.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois

Bibliographie sélective :

Les documents supports seront distribués en cours et accessibles sur la plateforme Moodle.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Géopolitique des destinations touristiques

Enseignant.e.s: Lanneaux Marie-Agnès Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

### Pré-requis:

connaissance des destinations touristiques mondiales (caractéristiques géographiques, économiques..)

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement géopolitique international, s'adapter à un environnement professionnel international

Descriptif du cours :

Des bouleversements géopolitiques et socio-économiques touchent de nombreux territoires à l'échelle mondiale, et tout particulièrement des zones touristiques ; l'objectif principal des interventions est de comprendre et de localiser les principaux enjeux géopolitiques présents au sein des destinations touristiques, d'observer leurs répercussions sur les flux touristiques et les réponses apportées par les différents acteurs.

L'analyse de cartes, d'articles de journaux, le visionnage de reportages lors des TD permettront de mieux comprendre la géopolitique des destinations touristiques et de connaître les territoires à risque.

Les effets de la pandémie sur la situation politique, géopolitique seront également analysés.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation finale se compose d'un commentaire de documents (cartes, journaux) avec un lien fort à l'actualité géopolitique.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

P.Boniface, La géopolitique, Ed. Eyrolles, 2018, 196p.

L. Carroué, Atlas de la mondialisation, Ed. Autrement, 2018, 91 pages

A. Defay, La Géopolitique, Que-sais-je?, Ed. PUF, 2018, 124p.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Gestion de la qualité dans les organisations touristiques

Enseignant.e.s : Desmenez Angèle

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s):

analyser l'environnement national et international d'une organisation

Descriptif du cours :

L'étudiant sera amené à comprendre les enjeux de la démarche qualité dans le monde du tourisme à travers les labels et classifications existants et à appliquer cette démarche dans le monde professionnel.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

BURHIN (François), VANDALLE (Georges), *La démarche qualité en tourisme,* Presse Universitaire du Septentrion : 2014, Villeneuve d'Ascq.

MERCORELLI (Alexia), « Classements, labels et avis de consommateurs. L'enjeu véritable est l'hypersatisfaction du client », in Espaces  $n^{\circ}318$ , mai 2014, pp. 12 à 15.

LEMIERE (Guillaume), « La gestion de la qualité du tourisme français. Un système à plusieurs niveaux », in Espaces n°318, mai 2014, pp. 16 à17.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 2 : Analyse économique, juridique, politique et managériale

Enseignement : Management hôtelier

Enseignant.e.s : LEFEVRE E.

Volume horaire: 21h (9h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Pratiquer l'écoute active et faire preuve de curiosité

Compétence(s) visée(s):

Décrire l'environnement de l'industrie hôtelière et d'en connaître les principes de base du management

Descriptif du cours :

Apports théoriques et pratiques basés sur l'expérience professionnelle de l'intervenant.

- Conduite de réunion d'équipe
- L'entretien annuel d'évaluation
- Savoir parler pour être compris : la communication orale
- Le compte d'exploitation en hôtellerie
- Connaître les principaux leviers d'optimisation du chiffre d'affaires en Hôtellerie
- Maîtriser l'analyse calendaire

- Maîtriser le calcul de coût de déplacement en hôtellerie Informations supplémentaires sur l'évaluation :
- Revue de presse par binôme ou trinôme à chaque module
- Sujet d'études en groupe de travail : synthèse technique écrite + soutenance orale

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective:

- Alain CAPIEZ. Le Yield Management : optimisation du revenu dans les services, Hérmes Science, 2003 (208 pages)
- DAUDEL et VIALLE. Le Yield Management : la face encore cachée du marketing des services, InterEditions Paris, 1989 (155 pages)
- AUDOUX, MAZETTI, BESSENAY. L'hôtel : Théorie et Pratique, Éditions Jacques Lanore.
- https://www.hotelschool.cornell.edu/research/chr/pubs/reports/
- www.revdev-consultants.com/hotels-forums\_yield-management.htm
- www.veilletourisme.ca
- www.wiktionary.org
- http://yieldandtravel.com/2015/03/31/le-revenue-management-pour-les-nuls/

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 3: Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s: Kennedy, Mckitys

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau C1 à l'oral et à l'écrit.

Compétence(s) visée(s):

S'exprimer à l'oral, argumenter et défendre un point de vue dans un contexte professionnel.

Descriptif du cours :

40% examen 1 écrit

40% examen 2 oral

20% participation

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : anglais et français

Bibliographie sélective :

Des indications seront données tout le long du semestre.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 3 : Communication en anglais

Enseignement : Anglais : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s: Kennedy, McKitis

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis : Niveau C1 à l'oral et à l'écrit

Compétence(s) visée(s):

- communiquer en anglais à l'oral (en présence, en visioconférence ou au téléphone) comme à l'écrit,
- s'adapter à un environnement professionnel international diversifié,
- apprendre à négocier
- adapter le niveau de langue au contexte de communication (du plus au moins formel)
- stylistique et rhétorique : pour une rédaction persuasive
- approfondissement des connaissances grammaticales
- bien présenter des documents professionnels (rapports, lettres, courriels...)
- S'exprimer à l'oral, argumenter et défendre un point de vue dans un contexte professionnel.

## Descriptif du cours :

Les cours se fondent sur les documents distribués par les enseignants ou mis en ligne sur Moodle et visent à développer l'aisance et l'autonomie des étudiants à l'écrit comme à l'oral dans un contexte professionnel. Les activités porteront sur la rédaction de lettres professionnelles, le débat, et la présentation de startups.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

40% examen 1 écrit

40% examen 2 oral

20% participation

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 3 : Communication en anglais

Enseignement: Anglais: renforcement

Enseignant.e.s: Marongiu Gabriella

Volume horaire: 10h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Cet enseignement est destiné à renforcer les compétences grammaticales des étudiant.e.s.

Il s'adresse à celles et ceux dont les résultats aux tests de positionnement en anglais montrent qu'un renforcement est nécessaire afin de s'adapter au niveau attendu dans la formation.

Les cours s'appuieront sur le programme de grammaire en L1 et L2 et permettront aux étudiant.e.s de revoir et d'approfondir les éléments du programme qu'ils ne maîtrisent pas.

L'objectif est de permettre aux étudiants de prendre conscience de leurs erreurs, d'y remédier et d'aller vers une expression dans un anglais fluide et sans erreurs.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Note /20 : 25% assiduité et engagement en cours , 75% devoirs , exercices

Evaluation en semaine 6, et seconde chance lors du dernier cours.

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

MALAVIELLE Michèle et ROTGE Wilfried,2013, Maitriser la grammaire anglaise au lycée et à l'université, Paris, Hatier

MURPHY Raymond, English grammar in use, Cambridge, Klett

### Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4: Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s: Mme Liessem

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices pour acquérir une connaissance du vocabulaire technique propre aux thèmes suivants : échanges internationaux, tourisme et transports ;

Comprendre avec aisance les documents proposés. Prendre position sur leur contenu. L'expression orale doit être non seulement correcte, mais fluide. La connaissance des contenus étudiés contribue également à la préparation des masters.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle écrit (compréhension d'un texte, rédaction d'un commentaire) et/ou oral (compréhension d'un document audiovisuel, commenter ce même document)

Participation constructive en cours

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4: Communication en LV2 - Allemand

Enseignement : Allemand : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s: Mme Liessem

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Niveau B2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

- Exercices pour être capable de s'exprimer dans un contexte professionnel à l'écrit et à l'oral, et d'être capable de respecter les différences interculturelles entre les pays
- L'étudiant doit maîtriser le vocabulaire spécialisé de base et il doit être en mesure de répondre aux exigences de la communication professionnelle

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Présentations en cours

Participation en cours

Langue d'enseignement : Allemand

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4: Communication en LV2 - Allemand

Enseignement: Allemand: renforcement

Enseignant.e.s : à définir Volume horaire : 10h (TD)

Pré-requis :

Niveau B2 en allemand

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Exercices pour consolider les compétences grammaticales et lexiques attendues à un niveau B2

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Exercices de grammaire et de lexique

Langue d'enseignement : Français et allemand

Bibliographie sélective :

### Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Chinois

Enseignement : Thème et expression écrite

Enseignant.e.s: Li-Ling LIU-CHEVALERIAS

Volume horaire: 30h (TD)

Pré-requis :

Avoir suivi les cours de langue des S1, S2, S3, S4 et S5

Compétence(s) visée(s) : communiquer en chinois au niveau B2 du CECRL

Descriptif du cours :

Enrichissement du vocabulaire et pratique des structures grammaticales à partir des leçons du manuel. Rédaction en chinois et traduction du français vers le chinois de phrases et/ou textes divers.

Travail de l'étudiant hors présentiel : Exercices de traduction et de rédaction.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : chinois / français

Bibliographie sélective :

Practical Chinese Reading & Writing 2 (實用中文讀寫 2), Taipei, Mandarin Training Center, National Taiwan Normal University, 2016

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s : David Pardo, Kilian Álvarez Navarro

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau d'espagnol B2

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français et en langues étrangères (espagnol), s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Ce cours vise à développer à la fois des connaissances sur les sociétés hispanophones et des compétences linguistiques en espagnol facilement mobilisables dans les domaines des affaires et du tourisme.

A partir de la connaissance des réalités hispanophones, l'accent est mis sur la communication orale et le montage de projets touristiques dans ces aires culturelles.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'étudiant.e sera évalué.e sur les thèmes abordés en cours.

Langue d'enseignement : Espagnol

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s : Pardo David Volume horaire : 12h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s):

Être en mesure de :

s'exprimer spontanément, aussi bien à l'écrit qu'à l'oral, dans le cadre des interactions professionnelles et sur des sujets relatifs aux domaines en lien avec la formation.

défendre un projet collectif, y compris dans le cadre d'une présentation en équipe. comprendre des articles spécialisés et des instructions techniques en relation avec le domaine professionnel.

écrire de manière claire, structurée et argumentée sur des sujets complexes, professionnels et spécialisés dans un courrier, un essai ou un rapport, en hiérarchisant les idées.

mobiliser du vocabulaire professionnel et spécialisé relatif aux domaines d'activité en lien avec la formation.

### Descriptif du cours :

Cet enseignement est destiné à améliorer et/ou consolider les compétences relatives à la communication orale et écrite en espagnol du niveau B2 afin de faciliter les interactions en contexte professionnel, tout particulièrement dans les secteurs d'activité en lien avec la formation.

Les séances impliquent la mobilisation et l'exploitation de documents authentiques (écrits et oraux) dans le cadre de divers types d'exercices : exposés, interactions, réalisation et présentation d'un projet impliquant une mise en situation professionnelle, etc. Une attention particulière est accordée à l'acquisition et à la mobilisation du vocabulaire spécialisé relatif aux domaine de formation, à la pratique du résumé de textes académiques et/ou spécialisés et à la réalisation d'un projet en groupe impliquant une mise en situation professionnelle.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Cet enseignement est évalué par le biais de différents exercices oraux et/ou écrits, dont un projet en groupe impliquant une mise en situation professionnelle.

Langue d'enseignement : espagnol

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Espagnol

Enseignement : Espagnol : renforcement Enseignant.e.s : Montserrat Rangel Vicente

Volume horaire: 10h (TD)

Pré-requis :

Niveau B1+/B2- en espagnol

Compétence(s) visée(s):

Consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B2d'espagnol, en comblant les éventuelles lacunes.

Descriptif du cours :

Cette matière est destinée à finir de consolider les compétences grammaticales qui sont mobilisées dans le niveau B2- d'espagnol, en comblant les dernières lacunes éventuelles. Elle vise à faciliter la réussite des étudiant.es dans les enseignements d'espagnol qui se déroulent en parallèle au semestre 6.

Les cours de cet enseignement impliquent un travail de préparation en amont (lecture des supports pédagogiques mis à disposition sur Moodle et réalisation des exercices associés aux différents points grammaticaux). Les cours en présentiel sont consacrés à la correction commentée des exercices, des explications complémentaires aux contenus théoriques fournis dans la plateforme pédagogique et à lever les doutes grammaticaux, tout particulièrement ceux qui concernent la mobilisation des points abordés dans le programme de la matière.

Un programme de la matière provisoire, qui sera défini à partir des erreurs récurrentes dans le test de positionnement d'espagnol réalisé à la pré-rentrée, sera communiqué lors de la première séance de la matière. Il sera susceptible d'évoluer en fonction des demandes des étudiant.es, ainsi que des besoins de ces dernier.es constatés par l'enseignant.e de la matière et/ou par l'équipe pédagogique des enseignements d'espagnol de la formation qui se déroulent en parallèle.

## Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Un 80% de la note de la matière est calculé à partir d'exercices et/ou devoirs sur les contenus abordés dans les séances. Le 20% restant est défini à partir de la participation active en cours (assiduité, réalisation des exercices, etc.).

Langue d'enseignement : espagnol

## Bibliographie sélective :

- Alonso Raya, R. et al., 2005, Gramática básica del estudiante de español, Barcelone: Difusión.
- Bedel, J.-M., 2010, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris : PUF.
- Corpas, J. et *al.*, 2009, *Aula del Sur 1: A1.1*, Buenos Aires : Voces del Sur, Difusión.
- Di Túlio, Á., 1997, Manual de gramática del español. Desarrollos teóricos. Ejercicios. Soluciones, Buenos Aires: Edicial Universidad.
- Dorange, M., 2011, *Grammaire essentielle de l'espagnol,* Paris : Ellipses Éditions.
- Equipo Prisma, 2003, Prisma Progresa B1, Madrid: Edinumen.
- Estévez, J., 2015, *Remise à niveau en grammaire espagnole,* Paris : Ellipses Éditions.
- Gerboin, P. et Leroy, C., 2009, *Grammaire de l'usage de l'espagnol contemporain*, Paris : Hachette Supérieur.
- Moreno Tarrés, M. (coord.), 2010, *Y, ahora, la gramática, 4*, Barcelone : Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona.
- Sans Baulenas, N. y al., 2013, Bitácora 3, Madrid : Difusión.
- Sans Baulenas, N. y al., 2014, Bitácora 4, Madrid : Difusión.
- Tarricone, L., Giol, N. et González-Seara, C., 2012, Gramática explicada, Madrid: EnClave-ELE.

## UE 4 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Langue professionnelle écrite

Enseignant.e.s: Houria Mounib

Volume horaire: 18h (TD)

Pré-requis :

Niveau B2/C1 en expression écrite

Compétence(s) visée(s):

communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Approfondissement des compétences acquises au semestre 1 en expression écrite.

Développer ses compétences en expression écrite afin d'acquérir une méthodologie de travail qui tienne compte des écrits proposés et attendus en LEA (essai argumentatif, résumé, compte rendu, commentaire...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

Manuels FLE, revues spécialisées

Sites divers (TV5 monde, RFI, Partajon, Les Zexperts,..)

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Français

Enseignement : FOS : Langue professionnelle orale

Enseignant.e.s : Houria Mounib

Volume horaire: 18h (TD)

Pré-requis : Niveau B2/C1

Compétence(s) visée(s):

Communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

A partir de situations authentiques, chaque étudiant·e développera et affinera ses compétences en expression orale afin d'acquérir une méthodologie de travail qui tienne compte des situations orales proposées et attendues en LEA (présentation, exposé, interactions diverses tenant compte d'une situation de communication donnée...)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective:

Manuels FLE

Divers sites FLE (TV5 monde, RFI, Les Zexperts...)

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4: Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Langue professionnelle écrite et orale

Enseignant.e.s: Antonella Mauri

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir réussi le semestre précédent

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Présentation orale et écrite de textes pertinents avec interaction en classe

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

On prendra en considération aussi bien la qualité que la quantité de travail fourni

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

#### UE 4: Communication en LV2 - Italien

Enseignement : Italien : Langue professionnelle spécialisée

Enseignant.e.s: Mauri Antonella

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Bonne connaissance de la langue et de la culture italiennes

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction de documents vers l'italien

Conversation, dialogues et simulations d'entretiens en situation professionnelle Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu. Toutes les informations sur les dates et le type d'exercice seront communiquées aux étudiants lors des premiers cours

Langue d'enseignement : italien et français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Italien

Enseignement: Italien: renforcement

Enseignant.e.s: Mauri Antonella

Volume horaire: 10h (TD)

Pré-requis:

Avoir réussi le semestre précédent

Compétence(s) visée(s) : communiquer en français et en langues étrangères, développer un projet personnel et professionnel, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Présentation orale et écrite de textes pertinents avec interaction en classe

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

On prendra en considération aussi bien la qualité que la quantité de travail fourni

Langue d'enseignement : Italien

Bibliographie sélective :

Notes de cours et indications fournies en cours d'année

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Langue professionnelle orale et écrite

Enseignant.e.s: Caroline Hoebens

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Niveau B2 du cadre européen de compétence en langues du Conseil de l'Europe

## Compétence(s) visée(s):

présenter et défendre une argumentation en néerlandais ; réagir sur le champ et à intervenir sans préparation.

Descriptif du cours :

Ce cours à un objectif pragmatique : apprendre aux étudiants à intervenir dans une discussion ou un débat, à développer un raisonnement et à convaincre. Il présente deux aspects :

- apprentissage du vocabulaire et des tournures usuelles en argumentation complété par l'étude de cas concrets tirés de l'actualité ou en lien avec le programme de Licence;
- séances de débats à partir de thèmes préparés à l'avance (importance des arguments) ou non (importance de l'improvisation).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Bibliographie sélective :

- HUITEMA Robertha, Van Dale Grammatica Nederland, Van Dale, Utrecht, 2014.
- NOS, NOS Jeugdjournaal. URL: http://jeugdjournaal.nl/ (Vérif. le 03/07/2020)
- SCHOENAERTS Peter, VAN LOO Helga, *Thematische woordenschat Nederlands voor anderstaligen*, Intertaal, Antwerpen, 2016.
- Des documents seront mis à disposition sur la plateforme Moodle.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Néerlandais

Enseignement : Traduire vers le néerlandais

Enseignant.e.s: Reglindis De Ridder

Volume horaire: 18h (TD)

Pré-requis :

Excellente maîtrise du français (orthographe, grammaire, vocabulaire). Et pour le néerlandais : niveau B1-3 du cadre européen de compétence pour les langues.

Compétence(s) visée(s) :

s'exprimer en néerlandais au niveau B2+/C1 du cadre européen de compétence pour les langues.

Descriptif du cours :

Thème grammatical, traduction de courrier (courriels, lettres), traduction de documents authentiques portant sur l'actualité belge et néerlandaise.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu (toutes les modalités seront expliquées lors du premier cours)

Langue d'enseignement : néerlandais et français

Bibliographie sélective :

- LINN Stella. *Vertalen uit het Frans : tekst en uitleg*. Coutinho, Amsterdam, 2010.

## UE 4 : Communication en LV2 - Portugais

Enseignement : Compréhension et expression orale

Enseignant.e.s : Liliane Santos

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

avoir réussi la L2

Compétence(s) visée(s):

consolider des techniques d'expression orale ; pratiquer l'interaction verbale avec aisance et spontanéité

Descriptif du cours :

Préparer et présenter un exposé oral clair, en avançant un point de vue particulier et prendre en charge, avec aisance, une série de questions après l'exposé.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Évaluation du travail hors présentiel : carnet de bord, rapport.

Langue d'enseignement : portugais

Bibliographie sélective :

une bibliographie sera remise en début de cours.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4: Communication en LV2 - Russe

Enseignement : Compréhension, grammaire et expression

Enseignant.e.s : Anzhela Dal Volume horaire : 24h (TD)

Pré-requis:

prolongement des UE de langue russe du S5.

Compétence(s) visée(s) : communiquer en russe (comprendre, s'exprimer)

Descriptif du cours :

Compréhension orale de textes littéraires et/ou spécialisés. Argumentation orale et écrite sur un sujet étudié. Relations logiques (la cause, la condition, le but, la conséquence, la concession...). Communication orale à partir des textes étudiés et expression écrite avec utilisation des cours multimédia (labo et CRL).

Travail de l'étudiant hors présentiel : préparation des cours, exercices oraux et écrits

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : français et russe

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 4 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement : Langue professionnelle orale et écrite

Enseignant.e.s : Spasa Ratkovic

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Avoir assimilé le programme des semestres précédents.

Compétence(s) visée(s) :

communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Nous poursuivons le travail du premier semestre en nous basant sur le manuel *Rivstart B1B2* et sur les documents audiovisuels. Nous approfondissons la maîtrise de la langue orale et écrite en l'appliquant aux sujets d'actualité, de la société suédoise et française et à la vie professionnelle. Les étudiants sont emmenés à interagir, faire des exposés, exprimer leurs opinions, dialoguer, argumenter.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois

Bibliographie sélective :

Rivstart B1B2, Paula Levy Scherrer, Karl Lindemalm. Natur och Kultur.

Articles de la presse, matériel audiovisuel.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

#### UE 4 : Communication en LV2 - Suédois

Enseignement: Traduction français-suédois

Enseignant.e.s: Anders Löjdström

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis :

Maîtriser les structures du suédois ; avoir un vocabulaire assez étendu ; être autonome dans l'analyse grammaticale et syntaxique ; savoir utiliser à bon escient les différents registres de langue en français.

## Compétence(s) visée(s):

communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Traduction vers le suédois de textes simples ou simplifiés de genres divers (informatif, documentaire, journalistique, littéraire).

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Contrôle continu au fil du semestre.

Langue d'enseignement : suédois et français

Bibliographie sélective :

Polycopié de textes à traduire distribué en cours et accessible sur la plateforme Moodle.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique au choix

Enseignement : Management hôtelier : connaissance des métiers et pratique

professionnelle

Enseignant.e.s: Aurélien Verlinde

Volume horaire: 15h (TD)

Pré-requis :

Compétence(s) visée(s):

Comprendre le fonctionnement du secteur hôtelier

Comprendre les enjeux de la coordination des différents services dans l'hôtel

Connaître les fondamentaux de l'exploitation d'un hôtel (sélection et lien avec les fournisseurs, gestion des ressources humaines, yield management, relation client, entretien du bâtiment, etc).

Développer un projet personnel et professionnel, analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Ce cours est un approfondissement du cours de Management hôtellier dispensé en Licence 3.

Il se divisera en deux modules:

#### MODULE 1

-Création et/ou reprise d'une société hotelière : de l'initialisation du projet jusqu'à l'ouverture de l'hôtel

#### MODULE 2

- -Exploitation d'un hôtel
- -Coordination des différents services (réception/personnel d'étage)
- -Gestion des ressources humaines
- -Approfondissement des cours théoriques (Yield, remplissage, TO), réalité du terrain (relation clients, entretien du bâtiment, etc)

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Dossier écrit et présentation orale

Durée: 20 minutes (oral)

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre spécifique au choix

Enseignement : Projets évènementiels et tourisme d'affaires : acteurs, métiers et

compétences

Enseignant.e.s:

Volume horaire: 15h (TD)

Pré-requis :

Avoir suivi le cours de Management d' "Evènementiel et gestion de projets" (S5)

Compétence(s) visée(s) : développer un projet personnel et professionnel, analyser l'environnement national et international d'une organisation, communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Connaître le fonctionnement du secteur événementiel

Mettre en oeuvre une stratégie de communication adaptée au secteur évènementiel

Descriptif du cours :

Ce cours correspond à un approfondissement du cours d' "Evènementiel et gestion de projets" dispensé au S5.

Il abordera les concepts avec une vision plus pratique.

Après un rappel du fonctionnement du secteur évènementiel, nous nous attacherons à étudier les stratégies évènementielles des destinations.

Les aspects liés au numérique et à la communication évènementielle seront également abordés.

La méthode de la recommandation sera abordée sous forme de cas pratique (de la demande du client à la recommandation).

Les étudiants seront amenés à développer un projet évènementiel dans le cadre de cet enseignement.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 5 : Projet de l'étudiant spécifique obligatoire

Enseignement : Expérience professionnelle

Enseignant.e.s: Yannick LEBTAHI

Volume horaire : h (TD)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s):

Descriptif du cours :

En L3 LEA (tous parcours confondus), vous devez réaliser une **expérience professionnelle** dont le but est de vous initier à la vie active. Cette expérience professionnelle est facultative pour les étudiant.es en mobilité au S6. Cependant, elle reste fortement appréciée pour le recrutement en master.

### Types d'expérience professionnelle

4 possibilités s'offrent à vous :

- Réaliser un stage
- Monter un projet entrepreneurial
- Valoriser votre expérience salariée
- Valoriser un service civique

Les activités réalisées doivent obligatoirement être en lien :

- avec les enseignements de L3 LEA,
- et/ou avec la spécialisation visée en Master,
- et/ou avec l'orientation professionnelle choisie.

#### Durée

Votre expérience professionnelle doit durer au **minimum 245h**, ce qui correspond à 7 semaines de 35h. Si vous travaillez à temps partiel, le nombre de semaine d'exercice s'en trouve allongé (par exemple avec un contrat de 20h/semaine, votre expérience devra durer au minimum 13 semaines).

#### Calendrier

Votre expérience professionnelle peut débuter à partir du 15 avril 2024.

### **Encadrement**

L'activité que vous exercerez sera supervisée par au moins un tuteur ou une tutrice académique (enseignant.e ou intervenant.e professionnel.le en LEA), dont le rôle est de

- valider le contenu de votre expérience professionnelle,
- · vous épauler pendant la durée de votre expérience professionnelle,
- · vous guider dans l'élaboration de vos documents d'évaluation,
- vous évaluer.

Votre activité sera encadrée par un **contrat** (nommé convention de stage pour les stages), dans lequel sont précisées les principales modalités de votre activité professionnelle.

## En savoir plus

- En premier lieu, consultez la page Moodle Stages & Jobs LEA, notamment le Guide Expérience professionnelle
- Des réunions d'information seront organisées pendant le premier semestre, notamment dans le cadre de l'enseignement "Méthodologie de la recherche de stage et d'emploi"
- Pour toute question d'ordre pédagogique : Sophie Léchauguette, Bureau 427, sophie.lechauguette@univ-lille.fr

 Pour toute question d'ordre administratif : Chrystèle Chesneau, Secrétariat 4<sup>e</sup> étage, chrystele.chesneau@univ-lille.fr

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

## Evaluation de l'UE Projet de l'étudiant

La note de l'UE Projet de l'étudiant est calculée différemment selon votre parcours :

- En L3 LEA parcours Affaires : 80% note d'Expérience professionnelle + 20% note sur les résultats obtenus du Projet d'Initiative Citoyenne
- En L3 LEA parcours TCI: 100% note d'Expérience professionnelle
- En L3 LEA parcours MPT : 70% note d'Expérience professionnelle + 30% note Management hôtelier ou Projets événementiels et tourisme d'affaires Evaluation de l'EC "Expérience professionnelle"

Vous devrez **analyser de manière critique** votre expérience professionnelle au travers d'un écrit nommé **rapport d'expérience professionnelle** et d'un oral nommé **soutenance d'expérience professionnelle**, qui seront évalués par votre tutrice ou tuteur académique.

La note d'Expérience professionnelle sera déterminée par la grille d'évaluation suivante :

Rubriques d'évaluation	Critères d'évaluation	Barème
Appréciation du travail de l'étudiant.e	Compétences professionnelles démontrées et acquises	2
par son organisation d'accueil		
Qualité de l'expérience	- Adéquation du stage à la formation et/ou à l'orientation professionnelle	4
professionnelle	- Mise en pratique des compétences acquises à l'Université	
	- Acquisition de nouvelles compétences professionnelles	
Rapport d'expérience professionne	lle - Qualité de la rédaction	9
	- Clarté dans l'exposition et la formulation des informations fournies	
	- Capacité d'analyse, regard critique	
	- Mobilisation des enseignements universitaires et de la littérature	
	académique	
	- Synthèse en langue étrangère	
Soutenance	- Clarté de l'exposé : structure, choix des éléments présentés	5
	- Maîtrise de l'expression orale	
	- Maîtrise de la langue étrangère, éventuellement (bonus)	
	- Qualité des réponses et du traitement des objections	

Langue d'enseignement : n/a

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 6 : Gestion de projets

Enseignement : Communication et réseaux sociaux

Enseignant.e.s: Lebtahi Yannick

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

### Pré-requis:

Intérêt pour la culture numérique.

Compétence(s) visée(s) : Communiquer en français et en langues étrangères, s'adapter à un environnement professionnel international diversifié. À la fin de cet enseignement, l'étudiant.e devrait être capable de comprendre les enjeux de la communication dans le secteur touristique.

Descriptif du cours :

Il s'agira d'observer et de comprendre comment les organisations du secteur touristique s'approprient la culture numérique pour mettre en œuvre leurs stratégies de communication. Comment se positionnent-elles face aux pratiques sociales et culturelles au sein des réseaux ? Et quels sont les enjeux du secteur du point de vue communicationnel?

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Evaluation écrite sous forme d'analyse de textes, étude de cas.

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective :

Des références seront indiquées au cours des séances.

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 6 : Gestion de projets

Enseignement : Management de territoires et projets touristiques

Enseignant.e.s : David Thilliez

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s) : analyser l'environnement national et international d'une organisation, mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension internationale. A la fin de cet enseignement l'étudiant devra être capable d'avoir une compréhension globale des enjeux individuels et collectifs des acteurs locaux d'un territoire.

Descriptif du cours :

Nous réaliserons la cartographie de différents écosystèmes répondant chacun à leur propre logique et singularité. Il s'agira à partir de critères identifiés de bâtir une stratégie de développement, décliné ensuite en un programme d'actions à 3 ans. La méthode de travail s'inspirera des techniques d'intelligence collective et de démarches collaboratives.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Chaque étudiant(e) devra réaliser un dossier et une présentation orale de ce dossier (avec powerpoint d'environ 15 slides).

Langue d'enseignement :

Bibliographie sélective:

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 6 : Gestion de projets

Enseignement : Montage de projets touristiques

Enseignant.e.s: Thomas Tittellion et Laetitia Garcia

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis :

- Connaissances des données de cadrage du tourisme international
- Connaissance des données de cadrage du tourisme en France
- Connaissance des aspects sociétaux et nouvelles tendances du tourisme

Compétence(s) visée(s) : mettre en œuvre un projet d'équipe à dimension internationale, analyser l'environnement national et international d'une organisation.

L'étudiant(e) sera également capable:

- -d'élaborer et de mettre en place un projet touristique, connaître ses différentes phases et ses impératifs,
- -de maîtriser les fondamentaux du travail en mode projets,
- de savoir analyser et comprendre les implications des politiques territoriales,
- de connaître les différentes collectivités territoriales, leurs compétences et leurs outils de promotion,
- de travailler en équipe,
- de s'impliquer dans un groupe de travail,
- de développer un esprit d'analyse et de synthèse

L'étudiant sera également capable:

- -d'élaborer et de mettre en place un projet touristique, connaître ses différentes phases et ses impératifs,
- -de maîtriser les fondamentaux du travail en mode projets,

- de savoir analyser et comprendre les implications des politiques territoriales,
- de connaître les différentes collectivités territoriales, leurs compétences et leurs outils de promotion,
- de travailler en équipe,
- de s'impliquer dans un groupe de travail,
- de développer un esprit d'analyse et de synthèse.

### Descriptif du cours :

- L'organisation territoriale touristique
- Les différentes collectivités territoriales, leurs compétences et leurs outils de promotion
- Projet, mode projet : définition, généralités
- o Les phases du projet
- o Les outils du projet
- o Les acteurs du projet
- o De la gestion de projet au management par projets
- o La conduite du changement
- Le montage de projets touristiques
- o La gestation du projet : gouvernance et porteur de projet
- o L'étude de faisabilité
- o Les paramètres juridiques
- o La programmation du projet
- o La contractualisation du projet

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Réalisation d'un dossier écrit par petit groupe et soutenance du dossier à l'oral Notation du dossier « écrit » et notation de la soutenance orale : 50/50

Langue d'enseignement : Français

# Bibliographie sélective :

- Revue « Espaces » Tourisme et loisirs
- Articles « tourisme » de La Gazette des Communes
- Éditions Atout France : Montage de projets touristiques : les clés d'une bonne conduite de projet

#### Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique

Enseignement : Analyse financière de l'entreprise touristique

Enseignant.e.s: ANNAOUI I.

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis:

Avoir des connaissances en comptabilité générale (notamment le compte de

résultat)

Compétence(s) visée(s):

Acquérir les fondamentaux de l'analyse financière

Descriptif du cours :

Le plan de cours sera transmis aux étudiants lors de la première séance.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation est un écrit.

Il pourra s'agir de questions de cours et/ou d'exercices et/ou de cas pratiques.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

**BIBLIOGRAPHIE** 

- o Analyse financière et comptabilité de gestion DUT 1ère année Fontaine Picard Edouard Coche et Hugues Jenny
- o Comptabilité analytique de gestion Louis Dubrulle et Didier Jourdain. Dunod

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique

Enseignement: Conception de site web CMS

Enseignant.e.s:

Volume horaire: 4h (TD)

Pré-requis :

Maîtrise de l'environnement Windows.

Compétence(s) visée(s) : Savoir mettre en place et administrer un site web dynamique à l'aide d'un système de gestion de contenu

Descriptif du cours :

Lors de ce cours, les étudiants seront amenés à mettre en place un site internet à l'aide d'un système de gestion de contenu, en l'occurrence Wordpress. Nous verrons notamment comment :

- installer et mettre en ligne le site
- ajouter du contenu
- modifier son apparence
- le configurer à nos besoins, en y ajoutant de nouvelles fonctionnalités
- administrer le site, et notamment gérer les différents utilisateurs.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

L'évaluation sera effectuée par le biais d'un projet à réaliser, dans lequel les étudiants seront amenés à créer un site internet avec Wordpress.

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique

Enseignement: Initiation au e-tourisme

Enseignant.e.s: Cyrielle Chaumette

Volume horaire: 18h (6h CM, 12h TD)

Pré-requis :

Aucun

Compétence(s) visée(s) : - Analyser l'environnement national et international d'une organisation

- Comprendre les principes fondamentaux du e-tourisme et du m-tourisme et savoir les utiliser
- Savoir comment intégrer le numérique dans la stratégie globale d'une organisation touristique.

Descriptif du cours :

Dans un contexte où le tourisme est de plus en plus lié au numérique, ce cours cherchera dans un premier temps à définir et à comprendre comment sont nés et ont évolué le e-tourisme et le m-tourisme.

Dans un second temps, il s'attachera à étudier l'intégration du numérique au sein de la stratégie globale d'une organisation touristique.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Langue d'enseignement : Français

Bibliographie sélective :

Université de Lille - L3 MPT - Semestre 6

UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique

Enseignement : Pratique de logiciels appliqués au secteur touristique

Enseignant.e.s : Deletombe Delphine

Volume horaire: 12h (TD)

Pré-requis:

Compétence(s) visée(s):

Manipuler le GDS Amadeus : logiciel de réservation des vols, trains, bateau,

hôtel...

S'adapter à un environnement professionnel international diversifié

Descriptif du cours :

Au programme: la mise en application d'une réservation à savoir la constitution d'un PNR et du dossier, l'optimisation du tarif, la tarification manuelle, l'image billet, clôture et rappel du billet et l'émission du billet.

Informations supplémentaires sur l'évaluation :

Les étudiants devront mettre en applications les formules étudiées durant les cours et seront évalués sur ordinateur et sur table.

Langue d'enseignement : français

Bibliographie sélective :

# Université de Lille - UFR LEA - L3 MPT - Semestre 6

## Modalités de contrôle des connaissances

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - questions de cours et/ou commentaire de texte -	CT - questions de cours et/ou
Allemand - Allemand : Cultures et	écrit -	commentaire de texte - écrit -
sociétés		2h
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - Questions et/ou exercices écrits - écrit -	CT - questions sur un texte - oral
Anglais - Anglais : Cultures et sociétés		- 30 minutes
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC écrit -	CT écrit -
Chinois - Pouvoir et société		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	Evaluation continue intégrale - dossier - ecrit et oral -	
Espagnol - Espagnol : Cultures et sociétés	dossier maison / oral 0h10	reprise du dossier - écrit uniquement - dossier maison
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - Rédaction d'une synthèse de documents et	CT - Rédaction d'une synthèse
Français - FOS : Cultures et sociétés francophones	exposés - Ecrit -	de documents et exposés - Ecrit - 2h
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - Présentations orales. Rédactions - écrit et oral -	CT - rédaction de documents -
Italien - Italien : Cultures et	oral 30 minutes; écrit 1h30	écrit - 1h30
sociétés		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - questions de cours - écrit/oral -	CT - questions de cours - oral -
Néerlandais - Sociétés		
contemporaines dans leur		
environnement international		CT / '
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC écrit ou oral -	CT écrit ou oral -
Portugais - Civilisation du monde lusophone		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC écrit -	CT écrit -
Russe - Connaissances des sociétés		CT ecrit -
contemporaines		
UE 1 : Analyse socio-culturelle -	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit -	CT - exercices sur le contenu du
Suédois - Cultures et sociétés		cours - écrit - 1h
UE 2 : Analyse économique,	CC - commentaire de documents - écrit - 2 heures	CT - commentaires de
juridique, politique et managériale		documents - écrit - 2 heures
- Géopolitique des destinations		
touristiques		
UE 2 : Analyse économique,	CC - Question de cours, dossiers et soutenance - Ecrit	CT - Dossier - Ecrit -
	ET oral - 2h00	
- Gestion de la qualité dans les		
organisations touristiques UE 2 : Analyse économique,	CC - Dossier et oral de présentation - Ecrit (dossier)	CT - Dossier et oral de
	et oral - 20 minutes (oral)	présentation - Ecrit (dossier) et
- Management hôtelier	et orar 20 minutes (orar)	oral - 20 minutes (oral)
	CC - Exercices - oral et/ ou écrit - 1h00	CT - Exercices - écrit et / ou oral
Anglais : Langue professionnelle	Exercises oral cy ou cont 11100	- 1h00
écrite et orale		
UE 3 : Communication en anglais -	CC - rédaction, dossiers, présentation orale - écrit	CT - exercices - oral - 30
Anglais: Langue professionnelle	et/ou oral - écrit 1h - oral individuelle ou en groupe	minutes
spécialisée	selon planning défini en cours. Durée de la	
	prestation : de 1 à 10 mn.	
UE 3 : Communication en anglais -	Evaluation continue intégrale exercices écrits	Evaluation continue intégrale
Anglais : renforcement (MPT/TCI)	et/ou oraux - 1 heure	CT Commuéhonsis
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - Compréhension et commentaire d'un document -	
Allemand - Allemand : Langue professionnelle écrite et orale	Oral et/ou écrit - Ecrit 1 heure; oral 20 minutes	commentaire d'un document - Oral ou écrit - Ecrit 1 heure; oral
proressionnene ecrite et orale		20 minutes
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - Présentations en cours - Ecrit et oral -	CT - Présentation - Oral ou écrit
Allemand - Allemand : Langue	23	- Ecrit 1 heure; oral 30 minutes
professionnelle spécialisée		
UE 4 : Communication en LV2 -	Evaluation continue intégrale - Exercices de	Evaluation continue intégrale
Allemand - Allemand :	grammaire et de lexique - Ecrit - 1 heure	-
renforcement (MPT/TCI)		

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
UE 4 : Communication en LV2 -	CC écrit -	CT écrit -
Chinois - Thème et expression		
écrite		
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu (CC) - Exposé/rédaction -	CT - Exposé/rédaction -
Espagnol - Espagnol : Langue	Ecrits/oraux - 1 heure	Ecrits/oraux - 1 heure
professionnelle écrite et orale UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu (CC) Evenes é la destina	CT Francis (wide ation
Espagnol - Espagnol : Langue	Contrôle continu (CC) - Exposé/rédaction - Ecrits/oraux - 1 heure	CT - Exposé/rédaction - Ecrits/oraux - 1 heure
professionnelle spécialisée	Lettes or dux 1 fledre	Lenes/ordux 1 fledre
UE 4 : Communication en LV2 -	Evaluation continue intégrale - exercices - écrit -	Evaluation continue intégrale
Espagnol - Espagnol :		-
renforcement (MPT/TCI)		
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu - Divers écrits ( courrier,	CT - Divers écrits ( courrier,
Français - FOS : Langue	argumentation, prise de notes) - Ecrit -	argumentation,prise de notes)
professionnelle écrite UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu - Présentation, exposés, débats -	- Ecrit - 1h CT - Présentation, exposés,
Français - FOS : Langue	Oral -	débats - Oral - 20min
professionnelle orale	Oldi	debuts of all zonnin
UE 4 : Communication en LV2 -	Contrôle continu - Présentation orale et écrite de	CT - production écrite - Ecrit - 1
Italien - Italien : Langue	matériel choisi par l'étudiant - Ecrit et oral - Des	heure
professionnelle écrite et orale	épreuves spécifiques ne sont pas prévues. C'est	
	l'ensemble du travail effectué au cours du semestre	
UE 4 · Communication on 11/2	qui sera pris en considération CC - traduction - écrit - 2h	CT to do ation family 25
UE 4 : Communication en LV2 - Italien - Italien : Langue	CC - traduction - ecrit - 2n	CT - traduction - écrit - 2h
professionnelle spécialisée		
UE 4 : Communication en LV2 -	Evaluation continue intégrale - Présentation orale et	Evaluation continue intégrale
Italien - Italien : renforcement	écrite de matériel choisi par l'étudiant - Ecrit et oral -	-
(MPT/TCI)	Des épreuves spécifiques ne sont pas prévues. C'est	
	l'ensemble du travail effectué au cours du semestre	
115.4.6	qui sera pris en considération	CT :
UE 4 : Communication en LV2 - Néerlandais - Langue	CC - questions, exercices - écrit/oral -	CT - questions, exercices - oral -
professionnelle orale et écrite		
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - thème - écrit/oral -	CT - thème - écrit -
Néerlandais - Traduire vers le		
néerlandais		
UE 4 : Communication en LV2 -	CC oral et écrit -	CT oral -
Portugais - Compréhension et		
expression orale UE 4 : Communication en LV2 -	CC oral -	CT oral -
Russe - Compréhension,	CC Oral -	CT Oral -
grammaire et expression		
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit et/ou	CT - exercices sur le contenu du
Suédois - Langue professionnelle	oral -	cours - oral - 15 minutes de
orale et écrite		préparation, 15 minutes de
		passage
UE 4 : Communication en LV2 -	CC - exercices sur le contenu du cours - écrit -	CT - exercices sur le contenu du
Suédois - Traduction français- suédois		cours - écrit - 1h
UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre	CC - Dossier écrit et présentation orale - écrit	CT - Dossier écrit et présentation
spécifique au choix - Management	(dossier) et oral - 20 minutes (oral)	orale - écrit (dossier) et oral - 20
hôtelier : connaissance des métiers	· · · ·	minutes (oral)
et pratique professionnelle		
UE 5 : Projet de l'étudiant - Offre	CC - Dossier écrit et présentation orale - écrit	CT - Questions de cours - oral -
spécifique au choix - Projets	(dossier) et oral - 30 minutes (oral)	20 minutes (oral)
évènementiels et tourisme		
d'affaires : acteurs, métiers et compétences		
UE 5 : Projet de l'étudiant	Evaluation continue intégrale - Rapport + soutenance	Evaluation continue intégrale
spécifique obligatoire - Expérience	- écrit et/ou oral -	-
professionnelle	·	
UE 6 : Gestion de projets -	CC - Analyse de textes, étude de cas - écrit - 2	CT - Analyse de textes, étude de
Communication et réseaux sociaux		cas - écrit - 2 heures
UE 6 : Gestion de projets -	CC - Dossier et soutenance orale avec ppt - Ecrit	CT - Dossier et soutenance orale
Management de territoires et	(dossier) et oral - 30 minutes (oral)	avec ppt - Ecrit (dossier) et oral
projets touristiques UE 6 : Gestion de projets -	CC - Dossier écrit et présentation orale avec support	- 30 minutes (oral) CT - Dossier écrit et présentation
Montage de projets touristiques	PPT - Ecrit (dossier) et oral - 30 minutes (oral)	orale avec support PPT - Ecrit

UE - EC	Session initiale	Rattrapage
		(dossier) et oral - 30 minutes (oral)
UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique - Analyse financière de l'entreprise touristique	CC - Questions de cours et/ou exercices et/ou cas pratiques - Ecrit - 2H	CT - Questions de cours et/ou exercices et/ou cas pratiques - Ecrit - 2H
UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique - Conception de site web CMS	CC - Projet - Projet avec oral - 15mn de soutenance	CT - épreuve sur ordinateur - écrit - 1H
UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique - Initiation au e- tourisme	CC - Présentation orale - oral - 30 minutes (oral)	CT - Présentation orale - oral - 30 minutes (oral)
UE 7 : Pilotage de l'entreprise touristique - Pratique de logiciels appliqués au secteur touristique	CC - Questions de cours (écrit) et cas pratiques sur ordinateur - Ecrit et épreuve sur ordinateur - 1/2h écrit et 1/2h épreuve sur ordinateur	CT - Etude de cas sur ordinateur - Epreuve sur ordinateur - 1h